

le profumerie  
**Servetti**  
augurano  
a tutti  
buone vacanze  
e...  
vanno in vacanza  
dal 10 al 23 agosto

# STAMPA SERA

QUOTIDIANO DI INFORMAZIONI - Torino, via Marengo 32 - Tel. (011) 85.681 - Codice di avviamento postale 10100 - Spedizione in abbonamento postale (gruppo 1/70) - Lire 400 (arretrati il doppio)

## Khomeini sfida Mitterrand

# 116 francesi in ostaggio

Riconosciuto dalla madre

### Più fitto il mistero



Madre e figlio insieme a Torino • A PAGINA 5 •

## SCUOLA

### Arretrati in busta a settembre

ROMA — L'inizio del nuovo anno scolastico in programma per il 16 settembre non dovrebbe subire intoppi a causa di scioperi. Il sindacato autonomo di categoria (Snals) ha, infatti, confermato che il personale della scuola troverà nella busta paga di settembre gli arretrati per il mese di febbraio, marzo e aprile, relativi al contratto '79-'81.

Disposizioni in tal senso — rivela lo Snals — sono state date con un telex ministeriale. La rimanente parte degli arretrati, attualmente oggetto di trattative tra i rappresentanti del sindacato e il governo, sarà corrisposta — conclude il comunicato — in una fase successiva.

TEHERAN — Sono 116 i francesi prigionieri dell'Iran di Khomeini. Sessantadue sono stati bloccati all'aeroporto mentre tentavano di rimpatriare. A livello ufficiale è stato loro comunicato che potranno lasciare il territorio iraniano tra lunedì e mercoledì a bordo di aerei dell'Iran air. Ma intanto, in pratica sono stati privati della libertà di movimento e — data l'imprevedibilità dei rivoluzionari islamici — si teme che, da un momento all'altro, possa essere ufficializzato anche questo « stato di prigionia ».

Le ultime ore sono trascorse in un'attesa di notizie

dramiche, coi francesi che tentavano di partire, con l'ambasciatore a Teheran Georgy insultato (hanno tentato di aprirgli la valigia, violando così le più elementari norme del diritto diplomatico), e Mitterrand che — rinunciando al weekend — si è stabilito all'Eliseo insieme al suo stato maggiore per decidere sul da farsi.

La sfida di Khomeini a Mitterrand è un chiaro segnale delle difficoltà interne

dell'Iran rivoluzionario, con l'economia a pezzi, i commerci ormai quasi inesistenti, l'apparato statale senza regole e in mano quasi totalmente ai fanatici sciti.

Di fronte a questa situazione, la Francia e i suoi disegni controrivoluzionari, diventano un comodo capro espiatorio. La colpa più grave di cui Mitterrand si è macchiato è l'ospitalità concessa a Bani Sadr.

• Servizi a pag. 4 •

## Dollaro a 1248

• PAGINA 31 •

va  
can  
ze

Supplemento  
di 12 pagine

**CRONACA  
DEL  
WEEKEND**

In Piemonte  
Valle d'Aosta  
e Liguria



**GIOCHI  
SULLE  
SPIAGGE**

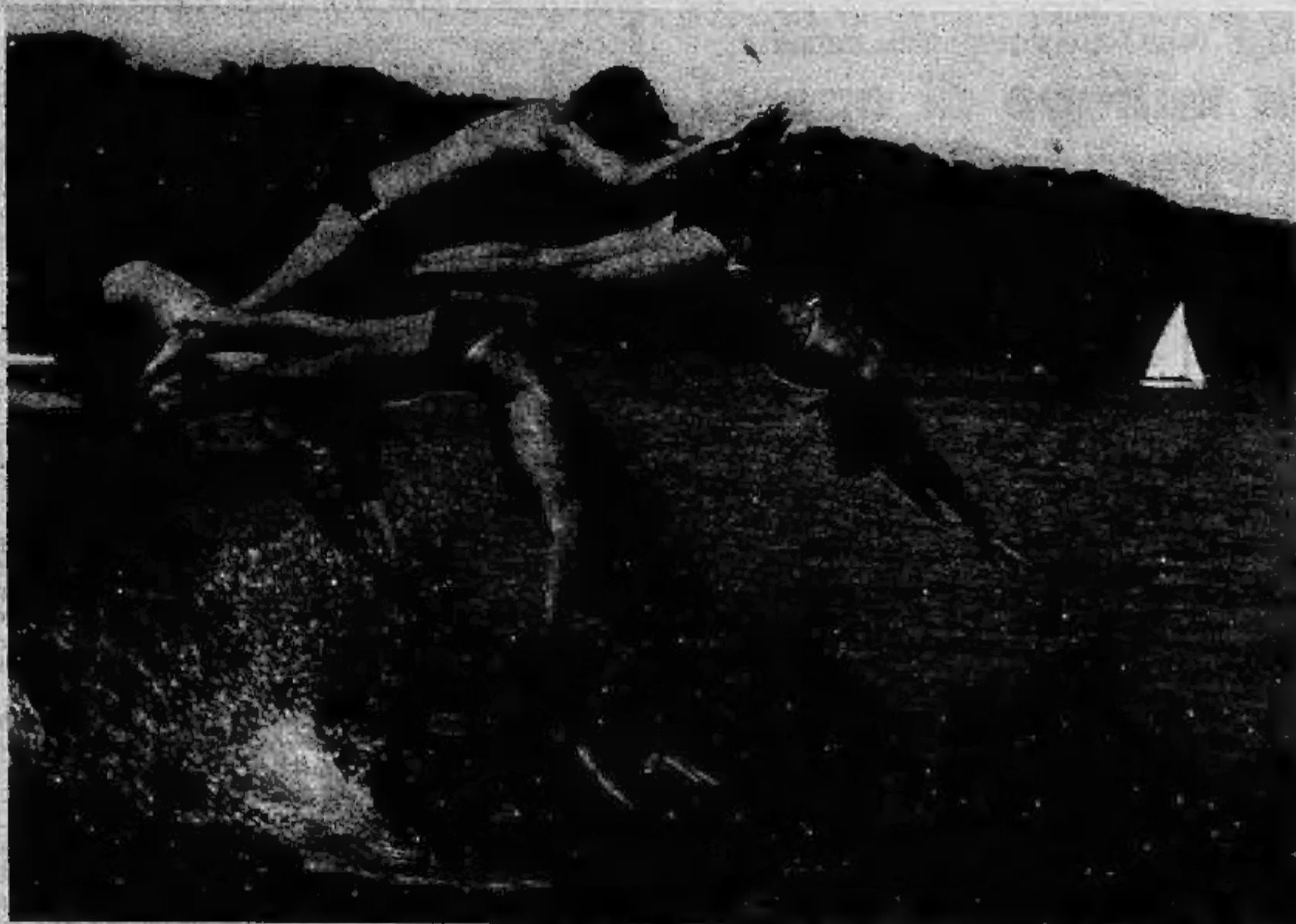


**CHE TEMPO  
FARA'**

• PAGINA 2 •

va  
can  
ze

## Nel fresco dei laghi piemontesi



• Giovani che si tuffano nel lago di Viverone • A PAGINA 2: le previsioni del tempo per il weekend •



## Turismo: scioperi per tutto il mese In ferie senza alberghi e con ristoranti chiusi

ROMA — Alberghi e ristoranti, trasporti aerei, traghetti, medici. Sul Ferragosto sindacale si addensano parecchie nubi.

**Alberghi e ristoranti** — Otto ore di sciopero martedì 11 agosto; inoltre, altre otto ore entro il mese, secondo un calendario ancora da fissare regione per regione. Lo hanno deciso i sindacati, dopo l'interruzione delle trattative per il contratto del turismo (800 mila addetti). Alberghi, ristoranti, bar, ostelli e agenzie di viaggio resteranno senza personale di servizio. Una terza giornata nazionale di sciopero (8 ore) è stata proclamata per venerdì 11 settembre.

**Aerei** — Si è concluso alle 4 di stamane l'incontro tra Alitalia, Intersind e le delegazioni dei tecnici di volo (300 addetti) che minacciano 96 ore di sciopero se non sarà rinnovato il contratto di lavoro. Le posizioni sono distanti. L'Alitalia e l'Intersind hanno rifiutato di ridurre il limite massimo di ore per il servizio notturno, respingendo anche il pacchetto di richieste economiche. I tecnici di volo hanno

messato in risalto al termine dell'incontro la profonda divergenza di posizioni, riservandosi di decidere le date degli scioperi.

Ritardi si sono registrati fin da ieri pomeriggio; altri sono previsti anche oggi per i voli di tutte le compagnie (compresa l'Alitalia) che collegano il nostro Paese agli Stati Uniti. I controllori di volo della Cisl per solidarietà con i controllori americani impegnati nella dura vertenza con il governo (il presidente Reagan ne ha licenziati migliaia) stanno attuando una specie di «sciopero bianco». Dalle 16 di ieri infatti, per il flusso di traffico con gli Usa si attendono «al rigido rispetto delle regole internazionali», provocando alcuni ritardi sugli orari.

**Traghetti** — Vertenza aperta per i marittimi del sindacato autonomo che ieri mattina hanno incontrato il ministro della Marina mercantile. Agitazioni sono previste per oggi su tutti i collegamenti effettuati dai traghetti della Finmare.

**Medici** — Risolta finalmente la vertenza per i 70 mila medici di famiglia che

hanno accettato di far slittare la loro convenzione al 1° gennaio 1982, restano aperte quelle degli ospedalieri, degli ambulatoriali e degli specialisti convenzionati con le Saus. Ieri il ministro della Sanità Altissimo ha incontrato i rappresentanti delle prime due categorie.

### Morta la scrittrice Gianna Preda

ROMA — E' morta questa notte a Ronciglione, in provincia di Viterbo, la giornalista e scrittrice Gianna Preda, vice direttore del settimanale *Il borghese*. Aveva 60 anni.

Da quattro mesi era malata di cancro. Ne aveva data la stessa notizia attraverso *Il borghese* informando i lettori d'essere stata colpita da quello che definiva «il malaccio». Decisa a non piegarsi al male, ha lavorato sino all'ultimo con eccezionale forza d'animo, curando la rubrica della corrispondenza con il suo pubblico. Il suo nome, per intero, era Maria Giovanna Predassi; ma tutti la conoscevano come Gianna Preda.

## La scomparsa dell'ingegnere D'Ascanio Il papà della Vespa inventò l'elicottero

PISA — Si svolgeranno domani i funerali dell'ingegnere Corradino D'Ascanio, il «papà della Vespa». Aveva 90 anni. Ricordando i tempi difficili dell'immediato dopoguerra, D'Ascanio così raccontava la nascita del veicolo più popolare dell'Italia d'allora (ma che suscitò curiosità anche all'estero): «Era appena tornata la pace e si cercava tutti di fare qualcosa per la ricostruzione. Enrico Piaggio mi chiamò a Biella, dove aveva uno stabilimento con qualche reparto ancora utilizzabile che fabbricava pentole di alluminio, e mi disse di studiare una motocicletta pratica per far spostare gli italiani.

Ma D'Ascanio già nel 1930 aveva dato prova del suo ingegno ideando l'elicottero, o meglio, realizzò per primo un mezzo a volo verticale, dal quale sarebbe poi derivato l'elicottero: il modello si alzò in volo a Ciampino il 13 ottobre 1930.



L'ingegnere Corradino D'Ascanio aveva 90 anni

## IL TEMPO DEL WEEKEND

# TREGUA DELL'AVA

La «tempesta di calore» all'inizio della settimana, che ha investito l'Italia ed i Paesi confinanti si è esaurita, ma questo non deve indurre a pensare che il caldo stia finendo. L'atmosfera è instabile, l'aria non è più opprimente e stagnante e le prime infiltrazioni di aria instabile si sono già manifestate al Nord, ma almeno sino a fine settimana ed oltre non si sarà una seria variazione del tempo. Il caldo quindi proseguirà anche se in tono minore.

Affinché si verifichi una consistente variazione delle attuali condizioni di tempo e di caldo bisognerà attendere la prossima settimana ed esattamente martedì o mercoledì prossimi quando appunto si avrà il primo arrivo di aria fresca e temporalesca. Intanto per questa fine settimana, mentre al Centro ed al Sud il cielo si conserverà quasi ovunque sereno e le temperature massime oscilleranno tra i 32 ed i 36 gradi, sulle regioni settentrionali si avranno condizioni di tempo incerto con ampie zone di sereno ma anche con improvvisi annuvolamenti e temporali. Una circolazione di aria instabile, dopo aver sta-

zionato alcuni giorni sulla Francia e sulla Spagna, si sposta ora verso l'Europa centrale, influenzando, tra sabato e domenica, anche le condizioni del tempo sulle nostre regioni settentrionali. Saranno questi i primi sintomi di un cedimento del bel tempo che si manifesterà in modo più vistoso appunto la prossima settimana.

Per oggi ed anche per domani gli annuvolamenti ed i temporali saranno più probabili sulle Alpi e sulla pianura padana centro orientale ma non si può escludere del tutto la possibilità di temporali anche sul Piemonte.

Per domenica invece la possibilità di temporali sarà maggiore sulla Val d'Aosta, sul Piemonte sulla Liguria e sulla Lombardia ma saranno di breve durata.

Le temperature massime si manterranno contenute intorno ai 30 gradi (in qualche località specialmente nella giornata di domenica potrebbero scendere di alcuni gradi) ma la sensazione fisica di caldo sarà resa più insopportabile da un aumento del contenuto di umidità dell'aria.

Carlo Rodi

## A Porto Cervo i reali di Spagna



Porto Cervo. Alle 11 di questa mattina lo yacht dei reali di Spagna ha attraccato ad una delle banchine del porto della Costa Smeralda. Juan Carlos, la principessa Sofia e i figli vi sosterranno un paio di giorni per riprendere poi la crociera nel Mediterraneo a bordo del «Fortuna». Il loro arrivo può essere la spiegazione del perché il pannello sul quale i reali inglesi Diana e Carlo sono in viaggio di nozze ha sfiorato Porto Cervo senza buttarvi le ancore.

## Fucile sotto la gonna E' rapinato dalla bella autostoppista

ROMA — Con un fucile a canne mozze nascosto fra le pieghe della gonna, una giovane autostoppista ha fermato e minacciato l'autista di un furgone che trasportava giubbotti di pelle, permettendo ai complici che la seguivano su un'auto di compiere una rapina.

L'episodio è avvenuto sul grande raccordo anulare nei pressi della via Tiburtina. L'autista del furgone, Mario Latessa, 29 anni, era diretto verso Campobasso quando incrociava sulla strada una bella ragazza che faceva l'autostop. Fermava il furgone e la faceva salire, ma dopo alcuni metri l'autostoppista gli puntava il fucile a canne mozze contro la testa intimandogli di fermare il furgone a un lato della strada. Tre complici con il volto mascherato e le pistole in pugno entravano nella cabina.

Mentre uno teneva Latessa sotto il tiro della pistola gli altri due, aiutati dalla ragazza, caricavano su un'auto i giubbotti.

## Oggi, dopo l'interruzione delle trattative Un milione di operai sciopera in Polonia

VARSAVIA — Quasi un milione di lavoratori delle principali industrie e miniere della Slesia ha scioperato stamane dopo il fallimento delle trattative fra il governo e il sindacato indipendente di Lech Walesa sul

problema degli approvvigionamenti alimentari.

Lo ha comunicato un portavoce della sezione sindacale di Katowice, la principale città della Slesia, considerata la regione chiave per l'economia del Paese. Secondo il portavoce, all'inizio del turno del mattino il lavoro si è fermato in almeno 60 miniere e in tutte le più importanti fabbriche.

Infatti, dopo dieci ore di colloqui, le trattative fra governo e sindacato indipendente polacco si sono concluse questa notte senza nulla di fatto. Uscendo dalla riunione, il portavoce di «Solidarietà», il sindacato indipendente, ha detto: «C'è stato qualche progresso».

Ieri un portavoce della sezione locale di Katowice aveva confermato che, se dalle riunioni in corso sulla questione dell'approvvigionamento alimentare non fossero emersi risultati soddisfacenti, il sindacato avrebbe chiesto alla dirigenza nazionale di proclamare uno sciopero nazionale.

## Le notizie di oggi

• **Legata all'auto in corsa dall'assaltatore.** Jane Sullivan, 20 anni, figlia di un procuratore distrettuale è stata prima rapita da un uomo poi legata mani e piedi al volante e al pedale premuto dell'acceleratore della sua vettura. Dopo una corsa folle, l'uomo è balzato giù mentre l'auto è andata violentemente a sbattere contro un palo del telefono. La ragazza è rimasta gravemente ferita.

• **Ha due stomaci.** E' successo ad un venticinquenne americano della West Virginia. A fare la scoperta sono stati i radiologi dei quali l'uomo era andato per controlli. Si tratta del primo caso conosciuto al mondo di un completo doppio stomaco. Il giovane americano risterà con i due stomaci perché i medici hanno stabilito che ciò non gli crea problemi.

• **Aumenta la convivenza degli statali.** Dal primo settembre, e fino al 31 dicembre, l'«indennità integrativa speciale» a favore del personale dello Stato salirà a 349.234 lire. Il provvedimento — che tiene conto dello scatto della scala mobile avvenuta per i lavoratori dipendenti — aumenta inoltre a 310.514 lire la «contingenza» che sarà corrisposta al personale dello Stato in pensione insieme con la tredicesima mensilità.

• **Giovane ucciso dall'eroina.** Un giovane di 18 anni, Francesco Masone, è stato trovato morto nella sua abitazione di via Giovanni Ingrao, ad Ostia Lido. Secondo gli investigatori la morte del giovane è stata causata da una dose di eroina.

• **Strage ferroviaria.** Centotrentasette persone sono morte in un incidente ferroviario il 9 luglio in Cina. E' stato causato dalle alluvioni che il mese scorso hanno devastato la zona e che in questo caso avevano fatto crollare un ponte ferroviario.

• **Morto carabinieri ferito.** E' morto ieri l'appuntato dei carabinieri Santo Lanzafame, di 36 anni, nativo di Catania, padre di cinque figli, ferito la notte di venerdì scorso a Nuoro in un attentato compiuto contro l'autopattuglia da lui comandata e rivendicato il giorno dopo da «Barbagia rossa».

• **Rapito nipote di ministro in Colombia.** Sette uomini armati, probabilmente guerriglieri, hanno rapito un nipote del ministro della Giustizia della Colombia, Felix Andrade Manrique. Hanno chiesto 500 mila dollari per il suo rilascio. I rapitori hanno prelevato Alvaro Manrique dalla sua fattoria vicino alla città di Natagaima.

• **Esplode primo missile «privato».** Il primo missile commerciale di proprietà privata è esploso ieri in una zona deserta del Texas, provocando un danno di un miliardo e 200 milioni di dollari ai suoi proprietari-costruttori e rinviandone di almeno sei mesi il lancio.

• **Cade, guarisce, ricade e muore.** Un operaio, Domenico Ciardulli, 33 anni, è morto precipitando nella tromba delle scale della centrale termica dell'ospedale Cardarelli, nella quale stava lavorando. Il 21 maggio l'operaio si era infortunato cadendo nella stessa tromba delle scale. Ricoverato per lungo tempo nell'ospedale Cardarelli, aveva ripreso a lavorare ieri.

• **Nudi al sole: arrestati.** Tre uomini, sorpresi a prendere il sole nudi in uno stabilimento del Lido di Spina nel Ferrarese, sono stati arrestati dai carabinieri e rinchiusi nel carcere di Ferrara con l'accusa di atti osceni in luogo pubblico.

• **Fulmine ferisce ragazzo.** Un fulmine, caduto durante uno dei violenti acquazzoni che ci sono stati ieri a Belluno, ha ferito gravemente un ragazzo di 17 anni, Andrea Salvadeo, seduto assieme a tre suoi amici — che sono rimasti illesi — su una panchina sotto un albero di un parco della città. La ssetta, dopo aver tagliato a metà la pianta, alta otto metri, ha colpito il giovane.

STAMPA SERA  
Sandro Doglio  
direttore responsabile

Editrice LA STAMPA S.p.A.  
Presidente Giovanni Giovannini  
Amministratore Delegato e Direttore Generale  
Marco Benedetto  
Consiglieri: Vittorio Chiusano  
Luca Cordero di Montezemolo  
Umberto Cuticchia  
Carlo Mazzaroni  
Francesco Paolo Mattioli  
Sindaci: Alfonso Ferrero (presid.)  
Giovanni Peradotto  
Secondino Rillo

Stabilimento tipografico: Edit. La Stampa S.p.A. - Via Merano, 32 - 10126 Torino

© 1981 Edit. LA STAMPA S.p.A.



CERTIFICATO N. 588  
DELL'11-3-1981



# Quattordici artisti nella cappella San Germano di Larzey Hanno dipinto il silenzio nella mondana Courmayeur

Per chi lo desidera esiste anche la possibilità di ritagliarsi un quadratino di silenzio nella clamorosa ancorché amabile borgia che è Courmayeur in queste settimane. Se qualcuno gradisce l'idea, basta che, come Pollicino nel bosco sulle tracce di sassolini segnava, segua i minuscoli manifesti che dal centro del paese e lungo tutto il viale Monte Bianco guidano verso Larzey. Non è lontano e comunque una scritta a mano, ogni volta più rassicurante, incoraggia gli stanchi: «Al Larzey, Via Crucis della cappella San Germano, 10 minuti, 7 minuti, 4 minuti, 3, 2, 1... ci siamo».

Subito dopo la strettoia del semaforo c'è il glorioso edificio dell'albergo Mont Blanc, pietra miliare nella storia del turismo d'élite e adesso convertito alla religione, non meno elitaria, del condominio di lusso. Proprio di fronte, sulla sinistra, c'è la cappella dedicata a San Germano che qui fece un riposino per tirare il fiato e bere una tazza di latte prima di rimettersi in cammino per Parigi dove diventò immensamente popolare, e gli dedicarono addirittura un quartiere (*Saint-Germain-des-Près*). Francesco Tabusso lo ha dipinto in un delicato quadretto che si può vedere qui a Larzey.

Il santo barbuto, con un'aureola grande e luminosa come il sole, tiene la mano destra sul capo di Genoveffa bambina (anch'essa solennemente aureolata, ma fatta umana da un paio di deliziose calzettoni rosse da piccola montanara): la protegge, come protegge tutti i bambini dei quali è il celeste patrono, e le predice un avvenire di santità.

In una *dépendance* (il lessico alberghiero a Courmayeur è obbligatorio quasi come l'accento milanese) della cappella di San Germano sono esposte le 14 stazioni della Via Crucis interpretate da altrettanti pittori contemporanei di grande rinomanza. E' quel quadratino di immacolato silenzio che si diceva: un minuscolo spazio extraterritoriale dove la legge di Courmayeur che comanda l'obbedienza ai canoni dello sport, dello svago e della mondanità cade in prescrizione ed è sostituita da quella tanto più savia e meno effimera, anzi eterna, della confidenza in Dio e della bellezza. Di questa legge è dolce custode don Giuseppe Beltramo, il sacerdote che una trentina di anni fa si fece interprete presso i maggiori artisti italiani dell'esigenza di correggere con una sorta di contrappeso spirituale le pur ragionevoli (ma



Larzey (Courmayeur). La «Veronica», sesta stazione della Via Crucis, di Francesco Menzio, e «San Germano», protettore dei bambini, di Francesco Tabusso

crescenti) inclinazioni materialistiche della città di Courmayeur.

L'appello di don Beltramo fu compreso nell'intenzione, e accolto con simpatia. Nel giro di pochi anni, pittori di ogni tendenza e delle più diverse convinzioni mandarono a San Germano di Larzey il loro contributo allo svolgimento del tema proposto dall'insolito committente: quello così umano e dolente della Via Crucis.

Felice Casorati ferma il momento della condanna di Gesù scandendolo nel contrasto della toga rossa del giudice con quella chiara del Cristo. In un tumulto di facinorosi armati, Gianni Vagnetti mostra Gesù nell'atto di caricarsi della croce sotto il cui peso (grave come tutti i peccati del mondo) Egli cade una prima volta; e Bruno Saetti lo coglie in quest'attimo con appassionata partecipazione.

Uno splendido dipinto di Virgilio Guldi illustra la quarta stazione della via dolorosa: l'incontro di Gesù con la madre, mentre Luigi Spazzapan in una di quelle sue composizioni tutte fremite di

linea e lampi di colore ricorda l'intervento del buon Cireneo. Segue in un trionfo di smaltati azzurri e rossi l'episodio della Veronica col volto insanguinato del Salvatore impresso sul drappo pietoso: è opera di Francesco Menzio, una di quelle davanti alle quali il pubblico si ferma più attento.

Il dramma della seconda caduta è reso da Mario Bicchis nei modi perentoriamente allusivi di quell'espressionismo astratto di cui è maestro. Ottone Rosai (stazione settima) avvolge in un movimento di vortice l'incontro con le donne: un groviglio di pietà e di sofferenza, l'una che si trasferisce nell'altra e viceversa. Al napoletano Vincenzo Ciardo è affidata la cronaca della terza caduta, ed egli la immerge in una prospettiva arsa e risentita come possono essere talvolta i paesaggi della sua terra.

Massimo Quaglino compendia le pene della salita al Calvario in un quadro intenso e movimentato in cui dalla massa anonima ma partecipe si staccano plasticamente i protagonisti della vicenda, il Cristo

sotto la croce e il simbolo dei suoi persecutori, un uomo d'arme con elmo, scudo e spada. Ancora bagliori di corazzate e poi nudità, violente, cieli di collera con saette di sde-



Don Giuseppe Beltramo

gno, una livida croce sullo sfondo: così Achille Funi narra di come Cristo fu spogliato sul Golgota, e il suo racconto ha la forza e la convinzione di un mistico del Seicento.

Un inconsueto, ma sincero e quanto mai vigoroso Enrico Paulucci invita a meditare sul momento più tragico, quello della crocifissione, drammatizzato dalla geometrica crudeltà dei quattro scomparti rettangolari in cui le braccia allargate del Cristo dividono la scena. Felice Carena e Domenico Cantatore riprendono, infine, i due temi cui si è ispirata tanta parte della pittura sacra nei secoli, la morte di Gesù in croce e la deposizione: l'uno e l'altro, nei modi loro propri, si confrontano degnamente coi grandi del passato. Chiude il percorso Aligi Sassu con la visione struggente di Gesù calato nel sepolcro, ed è l'emozionante suggello di una visita che in questa capitale delle smemoranti vacanze un poco sorprende e ancor più commuove.

Altri dipinti si sono aggiunti successivamente al nucleo primitivo e

omogeneo della Via Crucis. Il quadratino di silenzio si è così arricchito dei nomi e delle opere di Sicbaldi e Treccani, di Sandro Cherchi, Raffaele Pontecorvo e Giacomo Soffiantino e, ancora, Tabusso, Saetti, Guldi e Paulucci. Un San Francesco in orazione fra le rupi della Verna introduce il discorso sui grandi santi: reca la firma di quell'artista tanto caro quanto appartato e schivo che è Giulio Da Milano. Una sola opera di scultura, ma di altissima qualità: un bronzo Cristo in croce di Umberto Mastroianni.

Don Beltramo ha scelto bene. Ha servito con intelligenza pari all'umiltà il Signore, l'arte e l'amata montagna. Bisogna essergliene grati. Come quel ragazzino che uscendo l'altro giorno dopo una visita fatta con gioiosa compunzione, si è voltato un attimo e ha detto: «Ho anche fatto l'offerta». Un po' contrariata, la sua mamma gli ha ricordato che non è di buon gusto divulgare la propria generosità. Don Beltramo ha sorriso e ha ringraziato diffusamente il ragazzo.

Gigi Caorsi



# L'ayatollah non ricorda i favori ricevuti dai francesi durante l'esilio

## Quando Khomeini dirigeva da Parigi la guerra contro lo «Scià tiranno»

L'ayatollah Khomeini, che oggi taglieggia i cittadini francesi i quali tentano di rimpatriare, prolungando arbitrariamente l'attesa di un aereo, è un uomo di poca memoria? Nessuno lo crede. Il profeta della rivoluzione sciita ricorda sicuramente molto bene che fu proprio la Francia a concedergli asilo negli anni più difficili e che proprio il lungo soggiorno vicino Parigi, a Neauphle-Le-Chateau, gli permise la gloriosa rimpatriata.



Quando Khomeini viveva esule a Parigi

L'ayatollah Khomeini, nel 1977, era infatti rifugiato a Najaf, in Irak. Di qui svolgeva una moderata attività politica che infastidiva l'allora potentissimo scià Pahlevi.

Fu proprio il «re dei re» a chiedere al governo di Baghdad di cacciare l'incomodo gran sacerdote. Fu accontentato, e Khomeini dovette scegliersi un altro rifugio, Parigi appunto.

Fu l'inizio della sua irresistibile ascesa, perché proprio qui, a Parigi, Khomeini trovò ad ascoltarlo quel mass-media (radio, televisione e giornali) di cui, a Baghdad, non poteva disporre. La sua voce, così amplificata, rimbalzava sui fedeli sciiti in Persia in preda alla febbre antiamericana e anti-scià.

Khomeini, con tutto ciò non può dimostrare gratitudine alla Francia perché in questo momento ha assolutamente bisogno di farsi del nemico all'estero; questo, nella speranza di far dimenticare al suo popolo i gravissimi problemi economici, politici e sociali.

Sa bene, l'ayatollah, che alla Francia deve tutto. Fu da Neauphle-Le-Chateau che l'inflessibile gran sacerdote guidò la «rivoluzione a mani nude», che finì per

travolgere la monarchia filo-occidentale del Pahlevi. Di lì è partito, il primo febbraio 1979, per essere accolto trionfalmente a Teheran.

Ospite di alcuni iraniani, Khomeini aveva impiantato alle porte di Parigi un santuario e una attivissima centrale politica. Cinque volte al giorno, l'imam, usciva dal suo ritiro, attraversava la strada, entrava nello «chalet» antistante per le preghiere comunitarie.

Rituale di ferro, rare interviste, e grande libertà d'azione. Proprio ciò che ora vorrebbe si negasse a Bani Sadr, l'ex presidente iraniano di nuovo in esilio.



Parigi. L'ex presidente iraniano Bani Sadr in Francia

## Il lungo calvario degli ostaggi Usa

Domenica 4 novembre 1979, la notizia arriva improvvisamente, trasmessa da un'agenzia americana e diffusa dalle telescriventi in tutto il mondo: un gruppo di studenti, circa un centinaio secondo fonti Usa, ha assaltato l'ambasciata americana di Teheran occupando la sede diplomatica e prendendo in ostaggio funzionari e impiegati. Gli studenti, seguaci dell'ayatollah Khomeini, chiedono al governo Usa l'estradizione dello Scià Reza Pahlevi rifugiato poco prima della «rivoluzione», oltre oceano.

Subito il presidente Carter cerca di sdrammatizzare. Senza sapere che l'occupazione dell'ambasciata, da parte degli studenti iraniani, sta per aprire una delle pagine più tragiche della storia degli Stati Uniti, e che il lungo «braccio di ferro» a cui sarà costretto dagli studenti gli costerà la carica di Presidente alle elezioni.

Gli ostaggi presi prigionieri furono 52.

Secondo la Cia, il servizio segreto americano, l'occupazione era stata preparata da tempo. Gli studenti iraniani stavano sfilando in un corteo di decine di migliaia di giovani, organizzato per commemorare il primo anniversario degli incidenti avvenuti l'anno prima, durante i sanguinosi scontri con la polizia dello Scià. Ad un segnale convenuto un «commando» si staccò e invase i locali dell'ambasciata cercando di sopraffare i soldati di guardia.

Per il governo americano iniziò un lungo periodo di umilianti trattative. Lo Scià non venne estradato come chiedevano gli studenti. Ma gli ostaggi furono tenuti prigionieri per quasi due anni, fino al 21 gennaio 1981. Il presidente Carter tentò di liberarli con un'azione di forza (un «blitz» aereo appoggiato dai servizi segreti) che si concluse con un clamoroso fallimento.

### Voli per gli Usa senza benessere?

LONDRA — Solidarietà e simpatia per i controllori del traffico aereo in sciopero negli Stati Uniti sono state espresse da diverse organizzazioni sindacali di categoria in Europa, e particolarmente in Francia, Danimarca, Olanda, Inghilterra e Italia. La federazione internazionale delle associazioni dei controllori ha chiesto alle associazioni affiliate di non concedere più il benessere di volo per gli aerei diretti negli Stati Uniti. Il presidente della federazione, Harry Henschler, ha precisato che all'aereo verrà concesso il bene di essere fino al punto più vicino allo spazio aereo americano.

La misura è stata adottata a causa della incertezza sulle garanzie di sicurezza fornite dai cieli americani in seguito allo sciopero dei controllori

Non sono partiti perché «al Sud non c'era più necessità»

## Marciscono in un deposito di Milano soccorsi «urgenti» per i terremotati

MILANO — Duecento metri quadri di scatoloni con «soccorsi urgenti» per i terremotati, accatastati a Milano, nei locali dell'ex ospedale, si stanno deteriorando. Nessuno sa se e quando partiranno; probabilmente mai. Si tratta di materiale sanitario, pannolini, stringhe sterilizzate, riso in sacchi, biscotti, marmellata, latte, vestiti, coperte.

Il caldo e l'umidità hanno probabilmente già incominciato a rovinare parte degli indumenti. Sicura-

mente non troveranno più la strada per l'Irpinia parecchie confezioni di «latte a lunga conservazione», scaduto nel marzo scorso. In un'altra stanza sono ammassate casse di stufe, numerose suppellettili e materiale vario (ci sono persino due bare).

E' il frutto dello slancio generoso dei giorni di novembre, quando le conseguenze del terremoto che aveva sconvolto il Paese si andavano rivelando sempre più gravi. Le scuole, gli istituti di beneficenza, pri-

vati cittadini mandarono quello di cui disponevano, e che pensavano potesse servire, al centro di raccolta di soccorsi di via Livigno.

Con la stessa rapidità Comune, Provincia e Regione organizzarono auto-colonne di soccorso che, cariche di tutti i generi di prima necessità, cominciarono a correre verso Sud. E continuarono, finché un giorno giunse l'ordine di non mandare più nulla: la valanga di soccorsi aveva superato il reale bisogno di

quel momento, era inutile proseguire. Ma prima che lo slancio dei cittadini e delle varie organizzazioni si fermasse, nei locali di via Livigno si erano accumulati altri quintali di viveri, indumenti.

Il problema adesso è che cosa fare del materiale che gli otto mesi passati non hanno contribuito a deteriorare irrimediabilmente. Ci sono due ipotesi che vengono sottoposte all'attenzione dei responsabili.

La prima è quella di inviare egualmente nel cen-

tri colpiti dal sismo questi soccorsi: sono passati otto mesi, in Irpinia, dal giorno in cui la terra ha tremato, ma ancora molte famiglie vivono una vita precaria e ogni aiuto, anche se minimo, può essere il benvenuto.

L'altra ipotesi è di utilizzare quanto c'è ancora di utilizzabile negli stanziamenti per aiutare le persone che ne hanno bisogno nell'area del Comune e della provincia milanese, tramite i buoni uffici di qualche ente assistenziale.

L'APERITIVO A BASE DI CARCIOFO

# CYNAR

...e d'estate: dose normale di Cynar, fetta d'arancia, seltz o acqua minerale fino all'orlo del bicchiere: ecco il «Cynarone», simpatico dissetante naturale.





# La polizia indaga sull'oscura aggressione di cui è rimasto vittima Roberto Fainello

## Il giovane smemorato è a casa

### Resta il mistero: chi lo ha ferito?

Bello, sorridente, in completo bianco con giacca sahariana a maniche corte quello che per più giorni abbiamo chiamato «lo smemorato» ieri sera se n'è andato dalle Molinette accompagnato dalla madre accorsa da Venezia dopo aver visto l'immagine del figlio nel servizio del terzo canale televisivo.

L'arrivo della donna ha segnato la fine del dramma per il giovane senza memoria, ma lascia dietro di sé un mistero ancora tutto da chiarire. Se ora sappiamo che l'uomo salvatosi domenica mattina dalle acque del Po si chiama Roberto Fainello, 26 anni, consulente d'arte attualmente sotto le armi, rimane da chiarire perché fosse arrivato a Torino, come e dove è stato aggredito; chi gli ha portato via un anello antico con brillante, la catena d'oro con appesa una preziosa moneta, il portafoglio con tutti i documenti. Resta infine un interrogativo ancora più inquietante: perché hanno cercato di sbarazzarsi di lui gettandolo ferito e incosciente nel fiume?

Il ricordo di questa brutta avventura non torna — se non per immagini confuse — alla mente di Roberto Fainello e la polizia, che l'ha in-

terrogato a lungo prima del ritorno a casa non ha potuto ricavare elementi utili. Eppure è chiaro che il giovane è stato vittima di un tentativo omicidio per rapina.

Matilde Cavallarin, la madre di Roberto, è stata precisa nella descrizione degli oggetti che il figlio era solito portare. Cordiale, con gli occhi azzurri identici a quelli del figlio, ha raccontato storia e vita della sua famiglia. Ha un'altra figlia, Elisabetta, di 20 anni, che vive con lei a Venezia. Roberto, invece, vive dall'età di 19 anni a Milano, ospite del suo datore di lavoro, Carlo Monzino, un nome ben noto nell'alta finanza milanese.

Con la madre ha però mantenuto un rapporto caldo e affettuoso: «Mio figlio mi telefona due-tre volte al giorno anche quando è all'estero. Un ragazzo intelligente che ha continuato gli studi di lettere a Ca' Foscari e sta per laurearsi. E' stato mandato a Oxford per perfezionare l'inglese. Ha viaggiato in tutto il mondo a comprare e vendere quadri e oggetti d'arte. Appena finirà il servizio militare probabilmente comincerà a lavorare in proprio».

La donna, vedova dal 30 novembre dello scorso anno, non ha grandi possibilità

economiche. Il marito era un portuale. Roberto, invece, è riuscito a inserirsi in un giro ben al di sopra delle possibilità della sua famiglia.

La perdita del padre — è ancora Matilde Fainello a raccontare — l'ha fortemente scosso. Ricevuta la notizia del suo ricovero in ospedale a Venezia mentre si trovava a Lugano Roberto — dice la donna — accorse al suo capezzale e vi rimase fino alla fine, per quattro giorni, senza mangiare né dormire.

«Fu uno choc per lui — racconta — come traumatico — e si è stato per lui la chiamata alle armi».

Dal 16 giugno è in fanteria a Udine, ma in caserma è rimasto appena 5 giorni. Quasi subito è stato ricoverato all'ospedale militare di Padova, poi è stato dimesso: 25 giorni di convalescenza prima e poi, dal 24 luglio, altri 40. Avrebbe dovuto partire per una vacanza in Sicilia, ospite di un'amica proprietaria di un albergo, e poi era sua intenzione trascorrere un periodo in solitudine. «Mio figlio — precisa la madre — guadagna molto ma spende molto in abiti e in viaggi e vuole vivere intensamente la sua giovinezza».

Il vestito che ha rovinato nuotando nelle sporcizie acque del Po per guadagnare la riva è di Giorgio Armani, uno stilista di successo, suo amico.

Rimane aperto anche per la madre il mistero dell'amnesia. Un caso che gli psichiatri delle Molinette hanno interpretato ma non completamente chiarito. Il dottor Bigatto, che ha seguito il giovane, ci ha detto: «Si tratta sicuramente di un blocco psicogeno. Ad ogni tentativo di sondaggio sulla sua persona, sul suo ambiente ha sempre risposto: non ricordo. E' uno stato legato a momenti traumatici vissuti in passato ma non necessariamente dovuti alla botta in testa infertagli con un bastone spigoloso. L'incontro con la madre ha visto il giovane emozionatissimo. Emozione che gli ha permesso di recuperare progressivamente il ricordo della donna, la cui immagine gli appariva all'inizio poco chiara. Sotto l'a-



Il momento dell'incontro di Roberto Fainello con la madre - Un abbraccio lungo e caloroso da parte di lei, qualche titubanza da parte di lui - Più tardi il giovane dirà: «Adesso ricordo chi sei»

spetto medico sarà utile approfondire ancora le ragioni del blocco mentale». Il direttore amministrativo delle Molinette, dottor Brusa, ha accennato a «fenomeni di rimozione per cui si spegne la coscienza che lega alla vita».

Roberto, che dapprima ha ricordato soltanto il nome della madre, all'insistenza di lei ha via via recuperato im-

magini e frasi della famiglia. Non vuol però ricordare nulla che riguardi la sua attuale vita privata, i suoi impegni. Torino. Lui che — ha raccontato ancora la madre —

ha lavorato per un certo periodo presso un commercialista facendo la spola fra la nostra città e Milano. Il nome però né madre né figlio lo rammentano. al. rig.



La madre del giovane smemorato si è presentata con documenti che ricostruiscono l'infanzia di Roberto: qui, una fotografia, in cui Roberto — bambino — è ritratto con la sorella

Una donna di Torino e un giovane di Alessandria stanotte a Ovada

## Saltano il guard-rail del viadotto per paura di essere investiti: morti

Due morti sull'autostrada dei Trafori, poco distante da Ovada: viaggiavano su due auto che dopo uno scontro sono precipitate nel vuoto da un viadotto. Una delle vittime è Anna Maria Landino, 35 anni, casalinga. Sposata con Vittorio Bouvet, 39 anni, abitava nella nostra città in corso Bramante 76 e aveva due figli: Massimiliano, 8 anni, e Alessandro, di 11. Anche Vittorio Bouvet è rimasto ferito: ora è ricoverato in ospedale, guaribile in 20 giorni. L'altra vittima è Giovanni Melito, 21 anni, di Alessandria.

Il Bouvet, con a fianco la moglie, percorreva l'Autostrada dei Trafori alla guida di una «124» diretta a Torino, a mezzanotte circa di ieri. Sul viadotto Baudassina, poco prima di Ovada, l'auto ha sbadato ed è andata a schiantarsi contro il «guard-rail» di sinistra. Poco dopo è sopraggiunto un autoturgo-

ne guidato dal Melito che aveva accanto Maurizio Anzalone, 22 anni, anche lui di Alessandria. I due giovani sono scesi e si sono avvicinati all'auto che aveva subito l'incidente per portare soccorso ai feriti.

In quello stesso momento è sopraggiunta un'altra auto, guidata da Giuseppe Ribuoli, 63 anni, abitante ad Alessandria. L'auto ha urtato di striscio la «124» del Bouvet. Giovanni Melito e Anna Maria Landino, a questo punto, per mettersi al riparo, hanno scavalcato il «guard-rail» senza rendersi conto di trovarsi su un viadotto. Sono precipitati nel vuoto e sono morti per le gravi lesioni riportate nella caduta. Mentre venivano soccorsi i feriti e le vittime, altre due auto hanno tamponato la «124», ma fortunatamente senza ulteriori tragiche conseguenze. f. m.

Questa mattina a Revigliasco

## Scoppia un tubo

Stanotte si è rotta una tubatura dell'acquedotto in strada antica di Revigliasco. A causa della continua infiltrazione dell'acqua, parte del terreno ha ceduto, l'asfalto presenta numerose fenditure.

L'incidente si è verificato verso le quattro. L'acqua si è riversata lungo la vecchia strada collinare. Soltanto stamane verso le sei sono intervenuti i tecnici dell'Azienda Acquedotto Municipale che hanno provveduto a sospendere l'erogazione dell'acqua potabile nella zona per consentire i lavori di riparazione.

Lungo la strada, davanti alla palazzina di strada an-

tica di Revigliasco 48, sono stati collocati alcuni cavalletti per impedire il transito dei veicoli sul luogo che potrebbe franare. Il traffico può, comunque, continuare a senso alternato. Vigili urbani controllano che tutto si svolga regolarmente finché il guasto non verrà riparato.

Con la fidanzata al mare, i genitori in vacanza a Mezzanile, un fratello in Portogallo, un giovane medico si è avvelenato per solitudine. E' morto sdraiato sul letto mentre scriveva biglietti di scusa a tutti sul suo ricettario: Rattalino dott. Giorgio, studio in via San Marino 89/14.

## INDIRIZZI UTILI

**AMBULANZA SANBIO**, Baby Club, Via Nizza 43. Tel. 689.898.  
**BACCHETTA** calzature, abbigliamento, palleterie, sport. Sempre aperto. Porta Palazzo 3, Torino.  
**ALDO** Parrucchiere per Signora estetica via Cibrario 17. Tel. 534.949.  
**ANTONIO INTERCOIFFEUR** da piazza San Carlo alla Croceata. Nuova sede al 26/10 di c. De Gasperi. Tel. 542.862.  
**BEAUTE COIFFEUR** MARIANO Nuovo Centro Estetico, Via S. Teresa 10. Tel. 519.053 - 511.032.  
**MARGO COIFFEUR** v. Volterra 14.  
**COIFFEUR** Italo Minasi via Vagnone 20. Tel. 487.643.  
**EDDO SCOLANO** Parrucchiere signora corso Vittorio 25 p. 1°. Tel. 650.068.  
**HAUT COIFFEUR** Cupani Luigi via Teofilo Rossi 3. Telefono 540.872.  
**MARIA COIFFEUR** bellezza e cura del capello, c. Fiume 2 p. 1°. Tel. 667.347.  
**NICOLA e ANTONELLA** Salotto da coiffeur via C. Alberto 41. Tel. 534.778.  
**NINI PETTENUZZO** Parrucchiere per signora via Alfieri 16. L. 530.844.  
**PARRUCCHIERE JOLIE FEMME** corso Vinzaglio 35. Tel. 539.933.  
**PARRUCCHIERE** uomo e signora, corso Vinzaglio 35. Tel. 539.933.  
**YOUNG BEAUTY** Salotto estetica e parrucchiere uomo e signora, corso Vinzaglio 35. Tel. 545.879.  
**MEDICO DENTISTA** tel. 582.284 - 506.540.  
**DENTISTA ANCHE FERTILI**, orario continuato, Via Carlo Alberto 55. Tel. 530.042. Riparazioni protesi urgenti.  
**DENTISTA SPECIALISTA**, Tel. 780.517 via Cibrario 47. Aperto anche sabato e domenica. Riparazioni protesi.  
**DENTISTA** corso G. Cesare 53 terr. Orario 16.30-19. Tel. 859.853.  
**DENTIERA NOTTA?** Accurate riparazioni in giornata. Tel. 537.072.  
**DENTIERA NOTTA?** telefonare al 612.003 «Dentalistica» corso Traleno 64/14 Carmagnola tel. 577.85.98. Riparazioni immediate servizio tecnico per la protesi dentaria. Aperto agosto.  
**CENTRAPPENDIO** di Candio tel. 985.50.04 informa la spett. clientela che rimarrà chiuso dal 8 al 18 agosto.  
**COL-PER «Hobby fai da te»** via Ubaldini 111, colori, ferramenta, materiale elettrico. Telefonare 296.588.

**COLORIFICIO TORINO** via San Donato 60, tel. 481.791 carta, pareti, moquette, copripavimenti, vernici Duco. **ELETTRODOMESTICI e RADIO TV** Mangiarini c. Regina 233. Tel. 749.77.05. Ottimi prezzi migliori merce.

**ERTE LAMPADARI**, via Cigna 2, tel. 852.505, aperto agosto per risolvere i vostri problemi d'illuminazione. **EUROBAGNO** forniture complete idrosanitarie, rubinetteria e ceramica, lavelli, cucine, accessori vari, come Francia 287 tel. 724.965.  
**FIORI** «il meglio» via Tripoli 112 noleggio piante Fleurop. Tel. 325.067.  
**FIORI JUCCI** «la mia fiorista» via Caboto 44, tel. 596.676 e 582.389.  
**FIORI NANDA** corso Francia 11 bis tel. 511.987 - 510.820 - 511.825.  
**FIORI VOGLIOTTI** via Corsica 2.  
**PARATI RINO**, via Torino 66 tel. 639.278 S. Ambrogio (To).  
**TINTORIA** via Gotto 17, tel. 669.931.  
**TINTORIA IDEAL** via Filadelfia 142, tel. 322.555 servizio immediato.  
**VENEZIA A TORINO** articoli da regalo bigiotteria via Po 14 tel. 639.70.00.  
**IDRAULICO** riparazioni urgenti e manutenzione, tel. 331.331.  
**IDRAULICO TAPPARELLE** Tel. 335.8317.  
**PRONTOCASA** riparazioni idrauliche elettriche tapparelle elettrodomestici, tel. 53.35.02.  
**RIPARAZIONI** elettrodom. 606.05.18.  
**TELEVISORI** riparazioni tel. 210.758.  
**AUTORAUTO ELETTRAUTO** corso Palermo 94 tel. 235.788.  
**AUTORAUTO** v. Candio 14/3.  
**ELETTRAUTO** via Juvare 9/C, t. 539.015.  
**ELETTRAUTO** via Ormea 90, tel. 582.520.  
**OCCHIESTA** c. Palermo 87/H t. 280.677.

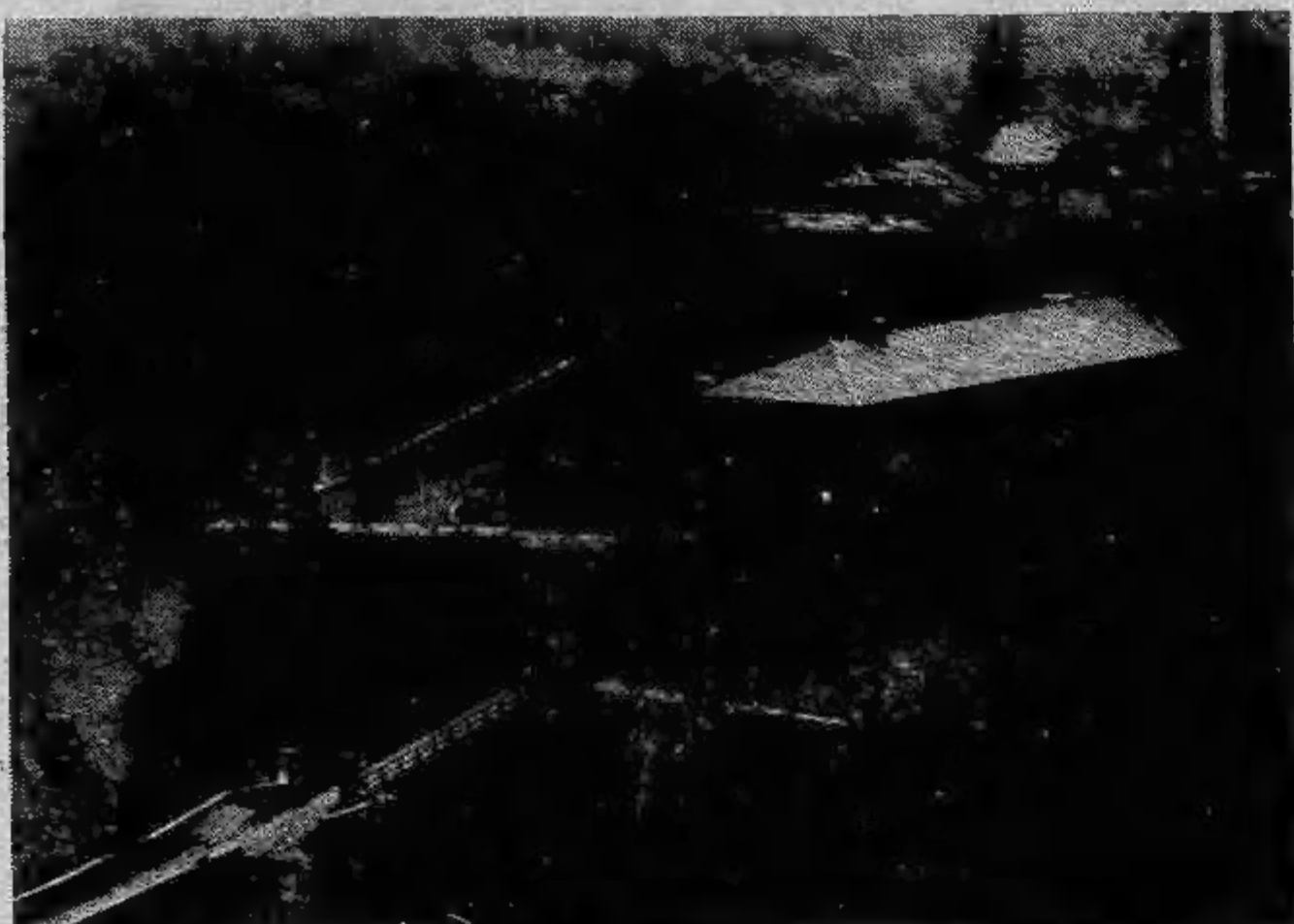
Se la vostra attività prosegue anche in «tempo di ferie» informate i torinesi tramite questa rubrica, rivolgendovi alla PUBLIKOMPASS S.p.A.

via Roma 80  
via Marconi 32  
tel. 638.983 - 638.844



# La proposta del sindaco di Exilles per ridar vita all'antico maniero Un ristorante tipico fra le cupe muraglie che imprigionarono la Maschera di ferro

Due anni fa sono cominciati i lavori di ristrutturazione: «Ma vanno a rilento. E' stato appena ricoperto finora un pezzo di tetto, circa 200 metri quadrati» - «E' necessario in ogni caso pensare a come riutilizzare la costruzione in modo che diventi un centro vivo» - Un problema: manca il custode e per i prossimi sei anni il forte potrà essere terreno di vandali



Exilles, il suo forte. Grandissimo, incombente sul paese rannicchiato ai suoi piedi, massiccio baluardo messo lì a sbarrare la valle dalle invasioni dei francesi. Patetico, se vogliamo, nei suoi contorni minacciosi, che Napoleone passò dal Moncalisio e i generali Vauban e Catinat scelsero il Sestriere, senza forti e senza castelli. E lui, il seicentesco bastione di Exilles, è ancora lì, ad aspettare invasori che non arrivano, con quella sua aria cattivissima che non spaventa più nessuno.

Inoltre, da due anni e più, gli hanno messo accanto un cartello verde, con la scritta «Regione Piemonte - lavori di restauro e conservazione». Una scritta, in fondo, un po' umiliante, per il vecchio maniero, che si sente ancora in forze, con le sue file di cannoni in vista della valle, a puntare ammonitori sul suo dirimpetto dello Chaberton, 1850, alla fine della valle. Tuttavia un intervento è in effetti necessario, anzi, indispensabile.

«Indispensabile sì — conferma il sindaco di

Exilles, Ezio Humbert — perché ci sono parti che stanno andando in rovina, ed è un vero peccato. Ma i lavori vanno a rilento. Hanno coperto appena un pezzo di tetto, circa 200 metri quadri, e ripulito un po' le pareti. Ma è poco. Circa un mese e mezzo fa sono venuti qui il presidente Enrietti e gli assessori Testa e Moretti. Hanno preso impegni. Ma poi, chissà».

Ma quale futuro potrebbe esservi, per il forte, secondo gli amministratori del paese?

«Noi abbiamo pensato a più di una soluzione, in modo da fare del forte un centro di attrazione vera e propria, non solo un monumento da guardare. Ad esempio: vorremmo inserire qui una mostra delle truppe alpine europee, sale di esposizione, locali dedicati alle attività artigiane. Ma anche un ristorante tipico, o altre cose del genere che portino nuovi capitali in vallata. Parliamoci chiaro, se il forte offre attrattive solo «storiche», ben pochi devieranno dalla strada per venire a vederlo. Occorre qualcosa di più, di originale».

L'idea non sarebbe da buttare, e il vecchio maniero potrebbe benissimo prestarsi a questo come ad altri utilizzi. Ma ci sono difficoltà: «Già, per esempio ci hanno detto che il custode verrà assegnato alla fine dei lavori di restauro, fra sei anni. Bella idea: così nel frattempo i vandali, che non mancano, andranno a sfasciare tutto ciò che verrà restaurato. Il servizio sorveglianza ci vuole subito, altro che fra sei anni».

Insomma, il futuro del forte è tutt'altro che luminoso, certamente meno del suo passato, che invece è pieno di storia e di storie. A cominciare da quella della «Maschera di Ferro». Chi era questo personaggio misterioso e sventurato, condannato al carcere duro e all'imposizione, sul viso e sul capo, di un pesante mascherone di ferro, che ne celava le fattezze a chiunque? Non è ancora stata chiarita la sua identità, anche se moltissimi hanno scritto su di lui. Certo è che per sei anni fu prigioniero nella torre più alta di Exilles, guardato a vista da decine di guardie e impedito a par-

lare con nessuno. Dal 1681 al 1687 questo dolente signore fece parlare di sé tutta la valle. Si disse, di lui, che fosse il fratello gemello del re, costretto alla «maschera» per non essere riconosciuto. Una leggenda? Forse...

Oggi il castello è devastato in più punti, tutto quanto di prezioso capitava è stato rubato da vandali. Come sarebbe possibile riadattarlo? Uno studioso, lo storico Ettore Patria, non è affatto d'accordo con l'attuale tendenza, volta a ricostruire la copertura del tetto.

«I tetti andrebbero demoliti del tutto — sostiene il Patria — perché il forte, nato come fortificazione militare e quindi ridotto all'essenziale, ne era privo. Essi sono una sovrastruttura, aggiunta ai muri meno di cento anni fa. Eliminando i tetti il forte riacquisterà gran parte della sua linea originale e migliorerebbe assai».

Come si vede opinioni abbastanza discordi, come sempre quando si tratta di intervenire su opere di tanto rilievo e ricche di importanza storica. L'essenziale sarebbe non perdere altro tempo in chiacchiere e decidere una linea di intervento. E, soprattutto, fornire il castello di un servizio di vigilanza a tempo pieno. Prima che comincino a sparire anche i mattoni e le pietre dei muri... ma b.

## Val di Lanzo a Ferragosto

Molte iniziative per la stagione delle ferie nelle valli di Lanzo. Il primato spetta alle gare a bocce, diurne e notturne, individuali, a coppie, terne, maschili o femminili. «Lui e lei» e anche «Lui lei e l'altro». Poi podismo e marce alpine, «Girostura» ad Ala, «Piedidolci» a Chialamberto, marcia alpina al Olaviano (mille metri di dislivello), tornei di tennis, calcio, ecc. A Ferragosto feste dell'Assunta e San Rocco ad Ala, Ceres ed altre località, con falò, distribuzione di pani della carità ed altre mani-

festazioni tradizionali. Ci sono poi concerti di musica classica, mostre d'arte, di flora e minerali della vallata, e a fine mese feste del villeggiante con premiazione dei più fedeli.

La Comunità montana valli ha bandito un concorso fotografico. Tema: i beni architettonici civili e religiosi, di interesse culturale o artistico, situati nel territorio della comunità. Le foto, in

bianco e nero, devono essere presentate entro il 21 agosto ai Comuni oppure alle Pro loco. Le migliori saranno esposte in autunno.

Il Cai Uget di Torino, gruppo protezione natura, d'intesa con la sezione di Cirié e valli Lanzo della Pro Natura, ha intrapreso un lavoro di segnalazione dei sentieri che percorrono i contrafforti che dividono le valli di Lanzo

## Una vasta operazione dei carabinieri

# Cento arresti in provincia

Cento e più arresti — il numero preciso non è ancora stato ufficialmente comunicato — sono stati eseguiti negli ultimi giorni dai carabinieri in tutto il Piemonte. Nell'operazione sono stati impegnati centinaia di uomini e numerosi mezzi con perquisizioni, blocchi stradali e controlli nei locali pubblici. In prigione sono finiti personaggi già conosciuti della malavita di tutta la regione, piccoli topi di alloggio, ricettatori, ladri d'auto, rapinatori, contrabbandieri, irruftatori e disertori.

Per il numero di fermi, e soprattutto di arresti, l'operazione dei carabinieri può dirsi una delle più imponenti degli ultimi anni, pari forse soltanto a quella che ha visto i militi dell'Arma re-

centemente impegnati in Sardegna in un'esercitazione (in quel caso però soltanto dimostrativa) che prevedeva per alcuni minuti il blocco in entrata ed uscita di tutti i comuni dell'isola.

Momentaneamente, per quanto riguarda l'operazione in Piemonte (un'analoga operazione si è svolta anche in Lombardia), sono stati reclusi soltanto alcuni arresti compiuti nel Canavese e a Pinerolo.

Per il Canavese si tratta dell'autista Giacomo Comino, 48 anni, Mercenasco, via Cialdini 15, colpito da ordine di carcerazione della Procura di Strambino. Ancora di Angelo Addino, 20 anni, Ivrea, piazza del Teatro 3; Alfredo Beltrami, 21 anni, Banchette, via Roma, entrambi ricercati per ordine

di cattura da parte della Procura militare di Torino e Verona per diserzione dal servizio di leva; Luigi Moscatello, 33 anni, Valperga, via Peradotto, che aveva in sospeso con la giustizia un mese e 15 giorni di carcere per assenti a vuoto; ed infine Miranda Giagnorio, 20 anni, Ivrea, via Papa Giovanni.

A Pinerolo, tra gli altri, è stato sorpreso Giuseppe Abate, 25 anni, Torino, corso Tazzoli 200, tossicodipendente, mentre tentava di svagare l'appartamento di Oreste Galliano, 50 anni, via Nazionale 188. Si era impossessato di gioielli e danaro contante per un valore di 3 milioni circa. In carcere sono anche finiti Vittorio Carraro, 26 anni, Pinerolo, via Caprilli 19 che deve scon-

tare 18 giorni di reclusione; Gino Bartolot, 57 anni, Pinerolo, via Cavalieri d'Italia 31, operaio Rlv, coniugato, che deve scontare 17 giorni di carcere; Giovanni Barale, 29 anni, Pinerolo, via Giani 6 e Riccardo Sandri, 20 anni, residente a Prarostino in via Rocco 10, questi ultimi due colpiti da ordine di cattura per diserzione delle Procure di Torino e Napoli. Ordine di cattura emessi rispettivamente il 17 e 19 luglio. L'ultimo delle decine di arresti comunicati (gli altri lo saranno domani in una conferenza stampa) è quello del commerciante quarantenne Renzo Raschilla, residente a Scalenghe, in via Buriasco 6, colpito da ordine di carcerazione il 22 dicembre '80 della Pretura di Pinerolo per 5 giorni di reclusione

**ARREDATI  
AGOSTO  
SUPERMEC  
DEL  
MOBILE  
E' APERTO**

TORINO - C.so Potenza 166  
Via Lanino 9 (Porta Palazzo)  
RIVOLI - Str. Avigliana Km. 17 (ROSTA)

TETTO NOTTURNO A VINOVO

**BUONANOTTE  
CON UN CIAO**



In tutte le rinfioni serali di giugno, luglio, agosto, settembre, un Ciaio della Pigiola in regalo tra i presenti.

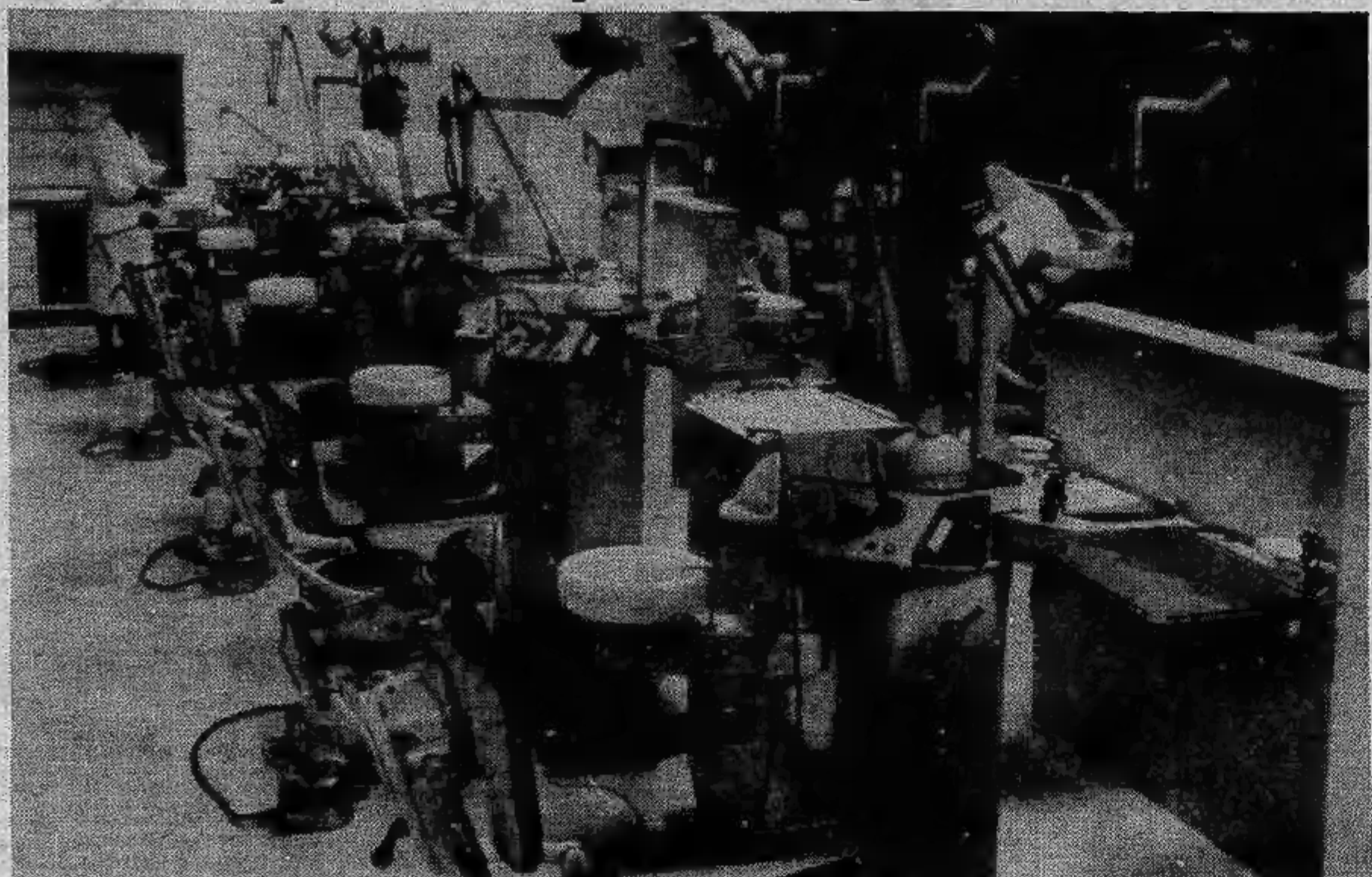
Inizio rinfioni ore 20.45





# Nella città non proprio deserta d'agosto trovare un dentista è un'impresa «Pronto, dottore, ho mal di denti» Può aspettare fino al 20 agosto?

All'ordine dei medici non risulta che ci siano turni per ferie, l'associazione medici dentisti è «momentaneamente chiusa» - Trenta telefonate in città a professionisti torinesi, solo quattro risultano presenti - Ma per chi ha urgenza di farsi curare c'è l'ambulatorio delle Molinette



Difficile trovare un dentista d'agosto in città - Per chi ha mal di denti, sola speranza è l'ospedale

Il mal di denti, detto poeticamente «mal d'amore», non conosce ferie. E se deve venire, perché abbiamo sempre rimandato la visita dal dentista, può anche darsi che non si curi del periodo vacanziero e che ci assalga nel bel mezzo d'agosto. Il nostro dentista, naturalmente, è in ferie. Che fare, oltre che imbottirsi di pastiglie e assumere un'espressione desolata?

Non resta che attaccarsi al telefono e, sfogliando le Pagine Gialle, sotto l'intestazione «Dentisti», formare un po' di numeri. Abbiamo provato a farlo

anche noi. In cronaca, e non abbiamo avuto grandi successi. Su una trentina di numeri formati, abbiamo ricevuto soltanto quattro risposte: due delle quali appartengono a solerti segretarie che registrano gli appuntamenti per altrettanti solerti medici. Le altre due voci sono quelle registrate della segreteria telefonica: «Il dottor Tale non c'è fino al 6 agosto. Per casi urgenti rivolgersi al dott. ... al numero ...».

Si forma il nuovo numero e la risposta è immediata: «Buongiorno, studio del dott. ...».

Rispondiamo al saluto e

attacciamo con la nostra richiesta sugli orari di visita e poi ci accorgiamo che, nel frattempo, la voce ha continuato a parlare: «... fino al 24 agosto. Per casi urgenti rivolgersi, fino al 7 agosto al dott. ... e dal 10 al 21 agosto, al dott. ...».

All'Ordine dei medici non risulta che ci siano «turni» per ferie. D'altra parte, è ovvio, si parla di liberi professionisti.

All'Associazione medici dentisti, la solita voce registrata (sembrano tutte uguali) ci comunica che «la segreteria dell'Associazione è momentaneamente chiusa».

non si dice se sarà aperta nel pomeriggio, oppure il mese prossimo.

Se il mal di denti è davvero insopportabile si può ricorrere, tanto per cambiare, all'ospedale. C'è un servizio di pronto soccorso dentistico alle Molinette, aperto tutte le sere dalle 20 alle 23. L'ambulatorio, invece, funziona dalle 8 alle 12. E ai medici che vi lavorano, certamente, non mancano i pazienti.

E' auspicabile, comunque, che dopo un'esperienza estiva con mal di denti, si facciano sani propositi di «non ridursi più all'ultimo momento».

## Oculisti assenti

Chi ha bisogno urgentemente dell'oculista, in questi giorni, fa bene a rivolgersi all'ospedale oftalmico, in via Juvarda 19 (tel. 512.486).

«I casi veramente urgenti, però — spiega il direttore sanitario dell'ospedale, prof. Mario Bianchi — sono rari, soprattutto in questo periodo. Sono urgenti il distacco della retina e i traumi. Con la maggior parte delle aziende chiuse i traumi sul lavoro sono pochissimi. Esaminando il quadro generale diciamo che le richieste di prestazioni hanno subito una diminuzione del 50 per cento. Metà dei medici dell'ospedale sono in ferie e quelli in servizio sono sufficienti a garantire l'assistenza».

Il pronto soccorso dell'ospedale funziona ventiquattr'ore su ventiquattro. Un medico è sempre presente e c'è un primario o un aiuto reperibile in ogni caso.

«Non ricoliamo — spiega il professor Bianchi — ad eccezione dei casi urgenti. Di solito le malattie agli occhi non richiedono interventi immediati. Le operazioni, d'estate, non sono consigliabili, soprattutto se si tratta di persone anziane».

Per chi non ha fretta non rimane che aspettare che il proprio oculista di fiducia torni dalle ferie. Metà hanno lasciato Torino. Se, però, si prova a chiedere un appuntamento per telefono, al mattino, la situazione ap-



pare molto più drammatica.

Gli assenti hanno la segreteria telefonica che informa il paziente sulla data del rientro del medico (non prima del 20). Gli altri non rispondono al telefono perché sono in ospedale.

Per prendere appuntamento bisogna telefonare di pomeriggio e non c'è da aspettare oltre per essere visitati: da un giorno a una settimana. Si tratta di attese enormemente inferiori a quelle del resto dell'anno. Vale la pena di approfittarne.

## IL SERVIZIO TALBOT SEMPRE A PORTATA DI AUTO

Paese che vai, Talbot che trovi. Perché la rete di assistenza Talbot, con gli oltre 1000 punti di servizio che la compongono, abbraccia tutta l'Italia. Ed è pronta ad entrare in azione subito ed ovunque, con serietà e competenza, per la serenità dei tuoi viaggi.

Troverai il nome degli organizzati Talbot (300 concessionarie, 850 punti assistenza periferica) sulle Pagine Gialle, alla voce «Automobili».





## Poco prima di mezzogiorno in via Tiziano 21 Irrompono in un negozio e rapinano 60 mila lire



Attilio Beatrice nel suo negozio stamane.

Magro bottino per tre rapinatori che, stamane, hanno preso di mira il negozio di articoli sanitari di via Tiziano 21 b. Il fatto è avvenuto verso le 11,30. Da una 127 turchese scendono tre giovani, sui vent'anni, entrano nel negozio di Attilio Beatrice e attendono di essere serviti. E' lo stesso titolare del negozio che chiede ai tre «clienti» che cosa desiderano.

«Mi dia quel pezzo», dice un componente la banda, indicando un articolo. Attilio Beatrice non fa in tempo a girarsi verso gli scaffali che si trova con una pistola pun-

tata contro.

«E' una rapina, state fermi o vi ammazzo tutti», urla un rapinatore contro Attilio Beatrice, il figlio di questi, Enzo, un'impiegato e due clienti.

Il terzo complice aggira il bancone e intasca l'incasso della mattinata, circa 60 mila lire. C'è un ulteriore momento di panico quando nel negozio entra il postino, i rapinatori lo spingono contro una parete e gli ordinano di «non fare scherzi». Quindi fuggono sulla 127. Pochi minuti più tardi l'auto viene ritrovata in via Nizza.

## Feste dei matti in Val di Viù

Stagione delle feste in Val di Viù. Nel capoluogo, centro prediletto di villeggiatura dell'aristocrazia torinese nel secolo scorso, ci sarà una nutrita serie di manifestazioni, coordinate dalla Pro loco. Allo scud club Corgnolero si terrà una serie di serate danzanti, una delle quali, l'8 agosto, gay. Altre serate hanno denominazioni provocatorie: feste «del faldila», «dei matti», ecc. accanto ad altre dal tema più tradizionale. Per gli sportivi ci saranno tre gare di bob kart, marce alpine, tornei di tennis. Nelle carte prevale lo scoppio «scientifico», con diverse gare fra cui un campionato valligiano, ma non mancano i tarocchi. E poi merende, sangria, cacci al tesoro, ecc.

A Lemie la Pro loco, nata solo da pochi anni, si è data da fare per recuperare il tempo perduto, ha stampato un opuscolo con illustrazioni, cenni storici, e un programma di gare, feste, gite, concerti, incontri culturali, polentate, ecc.

Ad Usseglio la novità dell'anno è un campo di calcio inaugurato nei giorni scorsi.

## Ristoranti aperti in città

**Quartiere Centro:** A La Mole, via Verdi 12; Balbo, via Doria 11; Biagini, via S. Tommaso 10; Bar Motta (selfservice - rist.), corso Vitt. Emanuele II 92; Bianchini, via Gioia 3; Caval d'Bronz, piazza San Carlo 157; Cremo, via S. Quintino 1; Da Francesco, via Alfieri 20; Da Nicola, via Po 20; Giorgio Dell'Ammico, via Monte di Pietà 1; Delle Indie, via Verdi 10; Dry Martini, via Lagrange 10; Due Lampioni, via Carlo Alberto 45; Europeen, corso Vinzaglio 17; Family Service, via Bogino 2; Fréjus, via C. Beccaria 2; Angela Furia, corso P. Eugenio 4; Galante, corso Palestro 15; Gasthaus, via Gramsci 3; Il menir, via S. Massimo 4; Sa Barbaglia, corso P. Eugenio 42; La Caravella, via Vasco 2; La tineria, via Parini 13; Da Ignazio, via Rattazzi 1; Nuovo Regio, piazza Castello 117; Pam pam, corso Vittorio Emanuele 45; Porcellina, via Amendola 6; Porto di Savona, piazza V. Veneto 2; Risorgimento, via Volta 3; Rodi, via Rodi 4; Rosso, via XX Settembre 1; Shanghai, via P. Palatina 6; Selfservice, corso Siccardi 15; Statuto, piazza Statuto 17; Soge, via Lagrange 42; Tasterin, corso Siccardi 15; Taverna del cioccolo, via S. F. da Paola 46; Tibidabo, via Pomba 8; La scaletta, via C. Alberto 49; Torino, via Nota 7; Toscano, via Misericordia 4; Da Linta - Marino, via Mazzini 25; Taverna fiorentina, via Palazzo di città 6.

**San Salvatore-Valentino:** Alba, via S. Pio V 8; Biagini, via Saluzzo 3; Del Chianti, via Saluzzo 13; Dante Alighieri, via Baretto 2; Da zia Amelia, via Nizza 31; Fiorentina, via Saluzzo 6; Fosse ca fusse, via Galliani 12; Giappone, via Galliani 16; Giusti, via P. Tommaso 17; Hong Kong, via Goito 4; Il pappaver, corso Raffaello 5; Il giaguaro, piazza Nizza 83; In crocci, via Nizza 84; Piatto d'oro, via Galliani 9; Da Angelo, v. P. Tommaso 2.

**Crocetta-San Secondo:** San Secondo, via S. Secondo 7 bis; Crocetta, via M. Polo 21; Del Toro, via Torricelli 59; Giapponesi, via Pastrengo 2; Tropicana, corso Mediterraneo 84; Baffo, via Pigafetta 58; Gran Carlo, via Magenta 2.

**San Paolo:** Adriano, via Politenzo 39; Il torchio, via Braccini 57; L'ostriacino, via Rivalta 23;

Schiavon, corso Ferrucci 72.  
**Centola-Ca Turin:** Cambusa, via Valdioli 2; Duchesse, via Duchessa Jolanda 7; Da Nicola e Mauro, via Barge 15; La Caraffa, via Verzuolo 40; Manolo, via Germanasca 37; Drago, via Beaumont 31; Chianale, via Grassi 9.

**Campidoglio-San Donato:** Al Centro, via Balbis 11/a; La Grupia, via Roccamelone 17; Zazà, via P. d'Acqua 57.

**Aurora-Rossini-Valdocco:** S. Giora, via Borgo Dora 3; Capuano, corso Vigevano 4; Da Mauro, corso Brescia 13; Da Vittorio, corso Novara 8; Degli sposi, corso Novara 5; De Vitis Rocco, lungo Dora Napoli 16; Luciano, via Cecchi 60; Mazza, corso G. Cesare 53; Taverna, via Catania 46; Lucio, corso R. Margherita 108.

**Vanchiglia:** Al 24, via Montebello 24; Rossini, corso S. Maurizio 25; Da Grieco, via Vanchiglia 16; Da Peter, corso San Maurizio 61; La brace, via Napione 28; Osteria, via Guastalla 23; Rugantino, via Riccio 5; Zampieri, via Montebello 4; Vecchia America, via Fontanesi 33; Santa Giulia (pizz.), via Balbo 10.

**Millesimo-Nizza:** Gullucci, via Vigliani 184; Petrelli (rist-pizz.), via Tepice 8.

**Mercati Generali-Lingotto:** La ciattaglia, via G. Bruno 210; Bengasi, piazza Bengasi 15; Noè, piazza Guala 145; Negro, corso U. Sovietica 123.

**Santa Rita:** Al fojot, corso Orbasano 480; La smarrita, corso Unione Sovietica 241; S. Rita, corso Orbasano 98; Pizzaria Michele, via Rovereto 79; Al porticciolo, via Barletta 58.

**Mirafiori Nord:** Bologna, corso U. Sovietica 395; Città Giardino, via Reni 171; Le 3 lanterne, corso Orbasano 277.

**Pozzo Strada:** Asiago, via Asiago 15.

**Perella:** Giordano, corso Francia 219; Da Nino, via Bianchi 48; Da Salvatore, via Bellardi 10; Da Nando (pizz.), corso Francia 448 (Aeronautica).

**Le Vallotto-Lucente:** Vecchio Aratro, corso Potenza 189; Maschera di ferro, via Valdelatore 120; Luciola, via Segantini 15.

**Borgata Vittoria:** Danilo, via Chiesa della Salute 42; La strana gente, via Ala di Stura 43; Santi, corso Grossotto 81.

**Barriera di Milano:** Clau Tu-

rin, corso G. Cesare 174; La carrellera, corso Vercelli 195.

**Falchera-Rebaudengo:** Cioclo, strada Guagnè 112.

**Madonna del Pione:** Da Beppe, corso Chieri 71; La Cloche, strada traforo del Pino 106; Campagnolo, corso Casale 162; Giacchi, corso Chieri 48; La «Dentiera», corso Casale 321; Salticciolo, strada funicolare di Superga 3; La siesta, strada traforo del Pino.

**Borgo Fo-Cavoretto:** Alberoni, corso Moncalieri 288; Al Don Abbondio, corso Moncalieri 466; Giacomini, viale XXV Aprile 11; Gli Cauret, strada ai Ronchi 14; Bellavista, strada Santa Margherita 163; Del faro, colle Meddalenia 172; Fontana dei Francesi, strada Pecetto 123; Garden, st. Valsalice 2; Giuliano, strada Santa Margherita 183; Gran corona, corso Moncalieri 52; La gondola, corso Moncalieri 190; La griglia, strada ai Ronchi 84; Cafasso, strada Valsalice 178.

**Mirafiori Sud:** Maria, corso Orbasano 352; Quemado, corso U. Sovietica 409.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

**Italo Boccolini**  
Ne danno l'annuncio la moglie, i figli Lella, Angelo, Giuseppe, la nuora Federica e i nipoti, i nipotini Silvio, Alessandro, Maria Grazia, Lydia, Paola e i parenti tutti. I funerali avranno luogo venerdì 7 corr. alle ore 8,30 presso la Parrocchia di S. Giovanni Battista in Carcare (Sv). La salma riposerà nel cimitero di Castelnuovo Belfo (Ar) dove riceverà la benedizione presso la locale parrocchia alle ore 11,30 di venerdì 7 corr.  
— Carcare, 5 agosto 1981.

Il Consiglio di Amministrazione ed il Collegio Sindacale della Co.Vetro S.p.A. di Altare, partecipano al lutto della famiglia Boccolini per la scomparsa del Sig.

**Italo Boccolini**  
Presidente della Società  
— Altare, 5 agosto 1981.

I Dirigenti ed i Dipendenti tutti della Co. Vetro S.p.A. di Altare partecipano al lutto della famiglia Boccolini per la perdita del Sig.

**Italo Boccolini**  
Presidente della Società  
— Altare, 5 agosto 1981.

La Trascor art partecipa al profondo dolore che ha colpito la famiglia Boccolini per la scomparsa dell'amato Padre

**Italo Boccolini**  
— Vado Ligure, 5 agosto 1981.

La Società De.Vol.Bor. di Altare partecipa al lutto per la scomparsa del padre dei suoi amministratori, signor

**Italo Boccolini**  
— Altare, 5 agosto 1981.

Dopo un'operosa vita dedicata all'ingegneria ed una lunga sofferenza, sorretta dalla fede in Dio e dall'inesauribile amore per i nipoti Giuseppe e Salvatore e dei suoi cari, è cristianamente mancata

**Bice Carvuto**  
nata Di Gioia

Ne danno l'annuncio i figli, Teresa, Aldo, Pietro ed Antonio, i nipoti e parenti tutti. La presente è partecipazione e ringraziamento.  
— Torino, 7 agosto 1981.

Partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa della cara signora BICE:

Wanda e Luigi Perino  
Paola e Agostino Regale  
Rina e Giovanni Meloni  
Maria Assunta e Sebastiano De Luca.

Dopo lunghe sofferenze è mancata ai suoi cari

**Luigi Mugelli**

Lo annunciano addolorati la moglie Isabella, la figlia Rita col marito Piero, cognati, nipoti e parenti tutti. I funerali avranno luogo in Salza venerdì 7 corr. alle ore 17 partendo dall'abitazione di via Cesare Battisti 8.  
— Salza, 7 agosto 1981.

La Ditta Mugelli & Bertolotti partecipa al lutto.

Serianamente è mancata

**Armando Palrotti**

Anziano FIAT  
Lo piangono la moglie Jacol, il figlio Pasquale, la figlia Rita col marito Piero, cognati, nipoti e parenti tutti. I funerali avranno luogo in Salza venerdì 7 corr. alle ore 16 dall'abitazione. Una grazia dovrete alla signora Gineta e Battistina per l'amorevole assistenza.  
— Valle Torinese, 5 agosto 1981.

Oggi ha concluso serenamente la sua giornata terrena

**Vincenzo Pirazzi**

di anni 90  
cavaliero di Vittorio Veneto

Ne danno il doloroso annuncio la figlia Paola con il marito Alessandro Pasco, ed i figli Silvio Maria, Elvira, Ferdinando, la sorella Caterina e Maria, l'affettuosa nipote Della Bonifazi e parenti tutti. I funerali si svolgeranno venerdì 7 corr. alle ore 17 partendo dall'abitazione in corso Roma.

— Piedirosso, 5 agosto 1981.

Il Presidente dott. Umberto Agnelli, il Consiglio di Amministrazione, il Collegio Sindacale, i Dirigenti ed il Personale tutto della Società Piaggio & C. partecipano con profondo cordoglio al lutto della famiglia per la scomparsa del

**PROF. DOTT. ING.**

**Corradino D'Ascanio**

che, per lunghi anni, suo insegnante e geniale progettista, tanto concorre all'affermazione ed allo sviluppo dell'azienda.

— Pontedera (Pisa), 7-8-1981.

I Dirigenti della Piaggio & C. prendono

viva parte al dolore del collega Giorgio e della famiglia per la scomparsa del

**PROF. DOTT. ING.**

**Corradino D'Ascanio**

che, prezioso maestro per molti, ha rappresentato per tutti un esempio di dedizione e di fiducia nel lavoro.

— Pontedera (Pisa), 7-8-1981.

Gli Amici della Sezione di Vercelli del Club Alpino Italiano partecipano al dolore della famiglia Mantovani a Novara per la immatura scomparsa di

**Gianni e Giorgio**

arrivati per tragica fatalità 4 agosto u.s. sul massiccio del Monte Bianco.

— Vercelli, 7 agosto 1981.

Fiora e Damiano con i figli Raimondo e Laura annunciano la tragica scomparsa del caro

**Giorgio Novella**

figlio diletto.

— Vercelli, 7 agosto 1981.

Emiliano e Roberto Bocchio con la rispettiva famiglia partecipano con grande dolore al gravissimo ed irreparabile lutto che ha colpito così duramente la famiglia Novella per la scomparsa del caro GIORGIO.

— Vercelli, 7 agosto 1981.

E' mancata

**Pia Grossi ved. Moiso**

Ne danno il doloroso annuncio la figlia Nella col marito Beppe, l'affettuoso nipotino Maurizio, fratelli e parenti tutti. Funerale sabato 8 corr. ore 8,30 ospedale Martini (via Tolone), ore 8,45 parrocchia Gesù Buon Pastore. Indi la cara salma proseguirà per S. Rocco (Montaldo Roero) ore 10,30 funzione nella chiesa parrocchiale.

— Torino, 6 agosto 1981.

E' mancata ai suoi cari

**Primo Berta**

anni 76  
anziano FIAT

Lo annunciano nipoti, cugini e parenti tutti. Funerale venerdì 7 corr. ore 8,45 nella parrocchia S. Giulia di Torino. La cara salma sarà tumulata nel cimitero di Sassi.

— Moncalieri, 6 agosto 1981.

Improvvisamente è mancata ai suoi cari

**Adelina Perino**

nata Carrara

anni 55

L'annunciano il marito Tino, i figli Piero, Elena con rispettiva famiglia, fratello, sorella, cognati, zii, nipoti, cugini, parenti tutti. Funerale sabato 8 corr. ore 9 dall'abitazione frazione Tedeschi 94. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— Lella, 6 agosto 1981.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

**Giuseppe Magnetti**

Lo piangono i figli Adriano, Enzo, le nuore Lucia e Bruna, le nipoti Nadia, Sandra ed i fidanzati Valter, Daniele e parenti tutti. I funerali avranno luogo oggi 7 agosto in forma civile ore 14,15 ospedale Eremo (Pecetto).

— Torino, 6 agosto 1981.

Munito dei conforti religiosi è mancata all'affetto dei suoi cari

**Giorgio Pelassa**

Addolorati ne danno il triste annuncio la moglie Maria Gamberana, il figlio Piergiorgio, la sorella Rosa, cognati, nipoti, cugini e parenti tutti. I funerali avranno luogo sabato 8 agosto, alle ore 10,15 nella parrocchia Madonna del Pione (c. Casale 195).

— Torino, 6 agosto 1981.

Antonio e Claudia Pelassa con Federico e Marco Giorgino e Nino Gally con Francesco profondamente commossi, ricordano con rimpianto il caro ZIO GIORGIO e sono affettuosamente vicini a Maria e Piergiorgio nel loro grande dolore.

Rina Pelassa ved. Dotto piange la perdita del caro fratello GIORGIO, è affettuosamente vicina a Maria e Piergiorgio nel loro grande dolore.

Paola, Rosetta Bernini e figli Antonio, Angiola Dotto e Giacomo, partecipano con profondo dolore alla scomparsa dell'amatissimo zio

**Giorgio Pelassa**

— Torino, 6 agosto 1981.

Silvia Macol ved. Dotto con il marito Franco Cogni e bimbi partecipano al dolore di nonna Rina e della famiglia Pelassa.

Maria Oris con il marito Carlo e la piccola Lucia è molto vicina alla sorella Maria e a Piergiorgio.

Carlo e Dora Gamberana con i figli Nino e Massimo prendono parte al dolore per la scomparsa del cognato GIORGIO.

Francesco Coggiola, Angelo e Giuseppina Molino sono affettuosamente vicini ai cugini nel rimpianto del caro GIORGIO.

Vittorio e Gabriella Coggiola, Giorgio e Giovanni Coggioli si uniscono al dolore di Maria e Piergiorgio per la scomparsa del caro

**Giorgio Pelassa**

— Torino, 6 agosto 1981.

Francesco e Giuseppina Gally prendono viva parte al dolore della famiglia Pelassa.

Le masseranze della Sot. Petra Trasporti prendono viva parte al dolore della famiglia Pelassa.

Impiegati ed operai della Ditta Eredi Domenico Pelassa partecipano al dolore della famiglia Pelassa.

Eugenio Peyrati con la mamma, Ferdinando, Riccardo, Maria Teresa Peyrati con la mamma e le rispettive famiglie, partecipano al dolore del fratello per la scomparsa del caro cugino GIORGIO.

Dodo i suoi amici li sono vicini

Francesco Anavotti

Franco Bariero

Rossana Bocherini

Francesco Bruno

Sandra e Dino Fontelli

Marco Galles

Alberto Manzi

Paola Neri

Giuseppe Scanziani

Guido Viora

Luigi Fontana e famiglia profondamente commossi, partecipano con affetto al dolore della signora Maria e di Giorgio.

Tommaseo e Agostino Autio con rispettive famiglie si associano al dolore.

Le famiglie Gioino e Di Paolo prendono parte al dolore della famiglia Pelassa.

Giovanni e Luisa Dotto, Caterina Bellino ved. Dotto partecipano al lutto della famiglia per la scomparsa di

**Giorgio Pelassa**

— Torino, 7 agosto 1981.

I titolari e collaboratori dell'Officina O.R.A. Moncalieri partecipano al dolore del fratello per la scomparsa di

**Giorgio Pelassa**

— Moncalieri, 6 agosto 1981.

Bruno Richieri partecipa commosso al dolore del fratello.

Gina, Giuseppe Bellino e famiglia partecipano al dolore dei familiari per la morte del caro congiunto.

E' mancata ai suoi cari

**Luigi Gaudenzio**

**Mongilardi**

Addolorati lo annunciano i figli Ferruccio, Luciano e Dina con rispettive famiglie, fratello Elio, cognati, cognati e nipoti. Funerale sabato 8 corr. ore 9 in Cirié, via Battitore 23. Dopo le esequie la cara salma proseguirà per Valle San Nicolao (Vercelli), si sarà tumulata nella tomba di famiglia.

— Cirié, 7 agosto 1981.

E' mancata

**Anna Pacchiotti**

ved. Patrucco

Addolorati lo annunciano: la figlia Carla, il genero Luigi, il nipote Roberto, fratello, cognati, nipoti, parenti tutti. Un ringraziamento particolare ai professori, dottori, suora e infermieri dei reparti Chirurgia e Medicina di Villa Pia. Funerale sabato 8 alle ore 10,15 parrocchia S. Croce.

— Torino, 6 agosto 1981.

Signore Dio ci costa come non mai chinare il capo ma lo facciamo

E' mancata

**Arnaldo Benedetto**

Graziella e Oreste piangono, li uniscono al dolore: il genero dott. Carlo Scelzo, gli adorati nipoti, Alessandra, Luciano, Gino, Veronica e Matteo. La cara salma verrà tumulata nel cimitero di Villanova Canavese, partendo dall'ospedale al 657,410.

— Torino, 6 agosto 1981.

La famiglia Macchi partecipa al dolore dei familiari.

I Condomini di C.so Potenza 8 partecipano al lutto della famiglia per la scomparsa del signor

**Arnaldo Benedetto**

— Torino, 6 agosto 1981.

Improvvisamente è mancata all'affetto dei suoi cari

**Elena Petranzan**

ved. Bandoli

Ne danno il doloroso annuncio i figli Giorgio con Franco e l'adorata Silvia, Gianfranco con Maria Luisa Tosco, sorelle, parenti tutti. Funerale sabato 8 capotele San Vito ore 8,45.

— Torino, 7 agosto 1981.

La famiglia Tosco partecipa al dolore di Gianfranco e Giorgio per la perdita della MAMMA.

La famiglia Benante prende parte al dolore di Giorgio e Gianfranco per la perdita della cara MAMMA.

Dopo una lunga e silenziosa missione di bene è mancata ai suoi cari il

**dr. Agostino Voia**

ten. col. medico degli Alpini  
prima guerra mondiale

Addolorati lo annunciano la sorella Carla, i cugini: Maria Luisa Albertano, Pio, Matteo Arnoldi di Bona col marito Arturo Orsella e figli, Oreste, Suso e famiglie, parenti tutti. Un grazie riconoscente ai medici, alla madre superiora, suora e personale tutto. Funerale parrocchia del Carmine, provenendo dall'ospedale Gradengo; per ovvio telefonare al 545.443. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— Torino, 6 agosto 1981.

Serianamente come visse è mancata



# Il general manager Bonetto entusiasta dopo la trasferta belga «Ho visto un Toro eccezionale»

«Contro lo Standard, direi che abbiamo giocato una partita addirittura eccezionale: i ragazzi hanno saputo ribattere colpo su colpo nonostante avessero a che fare con avversari nettamente più avanti nella preparazione e che, non dimentichiamolo, sono i leader del Paese vice-campione d'Europa». Beppe Bonetto, general manager del Torino, è tornato dalla trasferta belga entusiasta di questa nuova squadra di ragazzi che è riuscito a mettere insieme e di cui è uno dei principali sostenitori. «E poi, diciamo la verità, siamo stati sconfitti una sola volta perché contro lo Standard la partita vera e propria era finita zero a zero e ci sono voluti i rigori per metterci sotto».



Il dirigente granata è il primo componente della spedizione in Benelux che ritorna a casa: su di lui si riversa tutta la curiosità di un pubblico che vuole sapere se si deve già sin d'ora rassegnare a un campionato di sofferenza o se può fiduciosamente sperare in qualche buona sorpresa. «Non ho nessuna intenzione di parlare da tecnico — ci tiene a precisare Bonetto —. Quello è compito di Giacomini. Io posso dire che cosa hanno visto i miei occhi di spettatore e di tifoso. Come dirigente posso ripetere ancora una volta che considero l'esperienza belga molto positiva. Certamente più utile delle valanghe di gol segnate a squadre maltrattate il cui unico effetto è quello di illudere un po' tutti: del pubblico ai tecnici ai giocatori stessi».

Il dottor Bonetto, però, è anche uno che di calcio ne sa qualcosa. Interpretando le sue parole alla luce delle cronache lette sui giornali non riesce difficile ricavare indicazioni tecniche al di là delle sue stesse intenzioni. «Ho visto molto bene la condizione atletica generale — dice — e la sistemazione tattica della squadra sul campo: certa e compatta, ma pronta a spingersi tutta in avanti. Anche se ovviamente, a questo punto della preparazione, mi sembra che si sia avverito qualche carenza sul piano della resistenza, ma, ripeto, credo sia normale».

Viene fuori così che — come hanno già riferito i giornali, del resto — ci sono uomini come Zaccarelli, Danova e Ferri già perfettamente in palla. «Ferri soprattutto — non riesce a trattenere Bonetto — sapevo che era buono, ma nessuno si aspettava addirittura così. Ha una continuità di gioco, uno scatto, un'elevazione di testa eccezionali: fortissimo».

Insieme alle note positive vengono ovviamente fuori anche quelle meno liete. Si scopre così che alcuni uomini come Van de Korp (pur autore, nell'amichevole di mercoledì, di una splendida prova nella posizione di terzino fluidificante) e Berustio sono un po' più indietro nella preparazione. Si riesce anche ad affrontare il discorso delle punte che rappresenta la preoccupazione più grossa dei tifosi. «Il gioco di Giacomini prevede una costante spinta da dietro — dice Bonetto — con frequenti inserimenti di tutti. E' evidente che la condizione fisica non ancora perfetta rende più difficile la pratica di questo schema e vengano quindi a mancare i rifornimenti per le punte. C'è comunque un fatto che considero di importanza fondamentale: questa squadra ha dimostrato di non starci a perdere. E' il vero Torino che tutti vogliamo. Se poi arriverà o meno qualche cosa di più dipenderà da tante cose fra cui, non ultima, la fortuna».

Giorgio Destefanis

## Una giornata (tra fatica e allegria) con i bianconeri a Villar Sì agli spaghetti, no al fumo

VILLAR PEROSA — In un caleidoscopio di volti abbronzati, macchine fotografiche, docce anti-caldo e anti-stanchezza, giocatori e tifosi della Juventus vivono in modo quasi simbiotico il ritiro pre-campionato in una sede, quella di Villar Perosa appunto, che si è ormai eretta a simbolo della tradizione di casa bianconera.

Di tutti, il più abbronzato — è il caso di dirlo? — è Claudio Gentile, il più pallido è Brady, né potrebbe essere diversamente, dal momento che ha trascorso le vacanze in Irlanda. Fra i più giovani, invece, spicca l'inedito taglio di capelli di Carletto Osti, fino a ieri obbligato dal servizio di leva a portare i capelli cortissimi e oggi orgogliosissimo della sua capigliatura bionda, finalmente fluente.

Più giovane di Osti, «Nany» Galderisi, diciottenne attaccante di belle speranze e beniamino dei tifosi della formazione «Primavera», è diventato adulto a tutti gli effetti, essendo ammesso, da quest'anno, alla visione dei film vietati ai minori di 18 anni, che vengono proiettati — ma solo occasionalmente, intendiamoci — tra un western e un giallo, nella sala dell'albergo. Tutto — è facile a capirsi — serve per sfuggire alla noia del ritiro, anche i tornei di scopa, in cui Brady spesso fa da mattatore, o i mangianastri che nelle ore destinate al riposo pomeridiano diventano compagni inseparabili di molti juventini.

Il tutto, comunque, sempre sotto gli occhi attenti di Trapattini, che proprio per la sua doppia esperienza di giocatore-allenatore, può meglio di ogni altro cogliere al volo situazioni e stati d'animo: «Non mi sento mai estraneo alle cose che fanno — commenta il Trap — perché ci sono passato prima di loro. E allora cerco di non essere puntiglioso e severo più del dovuto...».

Così per ogni momento, per ogni atteggiamento, c'è la parola, magari l'osservazione, sempre in relazione a un certo rapporto che è di stima prima che di familiarità, tra giocatori e allenatore. Un'occhiataccia a quei quattro-cinque che non hanno ancora perso l'abitudine della sigaretta dopo mangiato, un breve richiamo a Marocchino e Galderisi che



La Juventus ieri si è allenata in piscina: Virdis pronto per una partenza bruciante

tirano sempre a far tardi dopo il pranzo. E d'altra parte è difficile sottrarsi al fascino della partita a carte, della televisione o di una semplice chiacchierata, quando il programma prevede riposi ed allenamenti con incredibile, ma necessaria, ripetitività.

Anche il dottor La Neve, ormai a tutti gli effetti «medico di famiglia» della compagnia bianconera, cerca di non imporre troppe restrizioni nel suo settore, che riguarda anche tutta la parte alimentare del ritiro: «Cominciamo a dire che la Juventus continua da anni ad essere una squadra coi fiocchi, malgrado i suoi giocatori in ritiro mangino la pasta-soltta, bevano un bicchiere di quello buono e, più in generale, non osservino diete particolari».

Chiara, chiarissima l'allusione ai giocatori dell'Inter, ai quali, nella prima settimana di ritiro, sono stati negati alcuni cibi. «Non capisco perché si debbano abituare gli atleti a privarsi di questo o di quello: io penso che ognuno debba imparare a regolarsi, almeno entro certi limiti, in maniera autonoma».

E in maniera autonoma, dopo il riposo pomeridiano, i giocatori bianconeri vanno ad assaiare i contenitori della merendina, una specie di tappa d'obbligo prima di andare al campo.

Il tutto avviene nella cornice di un albergo che la nuova società di gestione ha provveduto a migliorare, per quanto ridotti siano stati i tempi di ristrutturazione. La cosa più buffa è la cabina dove i giocatori, quando non sono nella camera, vanno a fare e a ricevere telefonate. Esteticamente perfetta, completamente imbottita all'interno, risulta essere un sistema infallibile per eliminare il grasso in eccesso. E a questo si aggiunge che come sauna, ha anche un potenziale di amplificazione incredibile. Come dire che quando un giocatore telefona dalla cabina riesce in un colpo solo a disidratarsi e a far sapere ai compagni e al personale dell'albergo le condizioni di salute dei bambini e a quando risale l'ultimo litigio con l'amata.

Per fortuna a Villar Perosa non esistono orecchie indiscrete...

Nella Luciani

Nel Premio Nuoro stasera a Vinovo (inizio alle 20,45)

## Avoriaz cerca la terza vittoria

Avoriaz, puledro dei grandi mezzi fisici (ha corso il miglio in 1'16" e 5 al chilometro), ma dal temperamento un po' estroso, ha finalmente messo giudizio, come dimostrano le ultime due prestazioni vittoriose a Vinovo e a S. Siro. Stasera il portacolori della scuderia Blue Light può concedersi la terza vittoria consecutiva. Gli

basterà evitare errori o divagazioni. La sua indubbia classe gli dovrebbe permettere di tenere a bada le aspirazioni di Adige d'Assia e di Abbuono sul 1600 metri del Premio Nuoro.

Tra i «2 anni» che aprono la serata impegnati nel Premio Orosel, Brandywine (ottimo vincitore all'esordio a un po' opaco sabato scorso) ha la

possibilità di aggiudicarsi il successo. I tre debuttanti che incontra, Brunacciocca, Boves del Pri e Bizio, difettano, ovviamente di esperienza, e gli altri tre concorrenti che hanno già corso non dovrebbero impensierirlo, tranne Baluze che potrebbe aver migliorato rispetto alle due prestazioni precedenti.

I «gentlemen» hanno due occasioni — la terza e la quarta corsa — in cui esibire il proprio entusiasmo. Agevole sembra il compito di Zamsel nel Premio San Teodoro; più complicato, anzi un rebus, il pronostico nel Premio Tortoli.

Il Clio Pieglio del concorso di «Stampa Sera» è in palio nel Premio Dorgali.

Prima corsa  
PREMIO OROSEL  
L. 4.950.000 - m. 1600

1. Brunacciocca (O. Tommaselli)	4 0 0 24,3
2. Boves del Pri (S. Varetto)	4 0 0 24,3
3. Babulino (R. Ciano)	4 0 0 24,3
4. Brandywine (G. Guzzinati)	1 4 1 21,3
5. Baluze (W. Baroncini)	4 2 2 22,6
6. Bizio (G. D'Antoni)	debutta

Favoriti: Brandywine, Baluze

Seconda corsa  
PREMIO NUORO  
L. 8.800.000 - m. 1600

1. Adige d'Assia (G. Guzzinati)	1 3 1 17,2
2. Amarilide (R. Ciano)	0 1 5 18,3
3. Abbuono (W. Baroncini)	0 4 0 18,4
4. Avoriaz (S. Varetto)	0 1 1 16,5

Favoriti: Avoriaz, Adige d'Assia

Terza corsa  
PREMIO SAN TEODORO (Gentlemen-driver)  
L. 3.000.000 - m. 1600

1. Zamsel (M. Rinaldi)	2 0 0 19,2
2. Buxton (G. B. Montaldo)	2 1 3 19,1
3. Adiel di Noé (D. Gariglio)	0 5 2 19
4. Certosino (A. Colombino)	4 1 0 21,7

Favoriti: Zamsel, Adiel di Noé

Quarta corsa  
ore 22

ore 20,45  
PREMIO TORTOLI (Gentlemen-driver)  
L. 2.400.000 - m. 1600

1. Arabide (G. Bachi)	0 2 0 20,9
2. Cassine (P. Chiola)	0 5 2 21,3
3. Zuccarello (Gi. Rocca)	0 5 0 21,8
4. Hauptus (T. Biava)	2 3 0 20,6
5. Ilio Tempore (A. Colombino)	1 3 1 19,9
6. Nichel (G. Spadavecchia)	R 0 R 21,1
7. Senestro (G. Versino)	0 3 3 20,9
8. Giovelier (D. Gariglio)	0 1 2 20,2
9. Ullo (P. Palissaro)	1 2 4 19,8
10. Crates (G. B. Montaldo)	3 2 0 20,9
11. Clinton (V. Scamporrini)	3 0 0 19,5

Favoriti: Crates, Giovelier, Ilio Tempore

Quinta corsa  
ore 22,25  
PREMIO DORGALI  
L. 3.150.000 - m. 1600

1. Zardi (O. Tommaselli)	1 2 1 21,1
2. Iakings (E. Dellepiane)	0 2 5 18,3
3. Tarcento (S. Varetto)	4 4 3 19,2
4. Giadialor (G. Guzzinati)	1 5 2 21,4
5. Navettil (A. Milani)	2 3 0 19,1

Favoriti: Tarcento, Navettil

Sesta corsa  
ore 22,50  
PREMIO SINISCALA  
L. 3.300.000 - m. 1600

1. Arhus (S. Varetto)	1 0 3 21,3
2. Aviside (G. Guzzinati)	4 1 5 21,7
3. Acasou (S. Pasolini)	4 3 0 19,9
4. Anzuu (W. Baroncini)	1 5 8 —

5. Allary (S. Ascedu)..... 2 4 0 21,6  
6. Aado (G. Rossi)..... R 2 1 18,4  
Favoriti: Aado, Aviside

Settima corsa  
ore 23,20  
PREMIO LANUSEI  
L. 4.000.000 - m. 1600

1. Stelly (G. D'Antoni)	0 0 0 21,4
2. Iambug (S. Pasolini)	0 0 0 20,9
3. Eltor (R. Donati)	0 4 4 21,2

m. 1620

4. Nicolae (G. Bachi)	3 3 R 20,2
5. Bethsan di Noé (S. Varetto)	5 2 4 19,8
6. Nugi (A. Milani)	3 2 0 19,1

m. 1840

7. Camiguin (G. Guzzinati)	1 2 0 18,6
----------------------------	------------

Favoriti: Nugi, Bethsan di Noé, Camiguin

Ottava corsa  
ore 23,50  
PREMIO SUDONI  
L. 2.400.000 - m. 1600

1. Girous (S. Cavalese)	4 4 0 22,6
2. Zino (S. Ascedu)	— 0 0 22,4
3. Borzoli (O. Tommaselli)	4 0 1 20,6
4. Santag (R. Valcareggi)	5 0 0 21,1
5. Greccio (F. P. Violante)	0 0 0 21,3
6. Borgiano (T. Cecere)	0 3 0 21,7
7. Urbanovich (G. Conti)	0 5 1 21
8. Nalaco (G. Pivano)	0 0 0 21,3
9. Antier (P. Carazza)	5 0 R 21,1

Favoriti: Borzoli, Zino, Nalaco

Al Trofeo «Città di Cuneo»

## Calcio giovanile con molti stranieri

CUNEO — Torna il calcio giovanile internazionale per il 10° trofeo primavera «Città di Cuneo» in cartellone dal 21 al 30 agosto prossimi negli stadi comunali di Cuneo, Alba, Barge, Bra, Busca, Cherasco, Mondovì, Peveragno e, per la prima volta, anche nel vecchio Filadelfia del Torino.

L'organizzazione di una manifestazione sportiva come questa di alto livello tecnico e agonistico è stata curata — come le precedenti nove edizioni — dallo Sporting Club Cuneese in collaborazione con il Coni, il Comune di Cuneo, la Regione Piemonte, il «Guerin Sportivo». In palio quest'anno oltre al trofeo «Città di Cuneo» alla prima squadra classificata altri due riconoscimenti di prestigio offerti da «La Stampa» e da «Tuttosport».

Vincenzo Musella, presidente dello Sporting Cuneese, creatore e animatore del torneo Primavera di Cuneo, quest'anno offre un cartellone di incontri che supera per importanza tutte le edizioni precedenti. Il manager sportivo è infatti riuscito ad assicurarsi l'adesione delle più forti formazioni giovanili d'Europa e il torneo, diviso in due gironi, così si presen-

ta: GIRONO «A»: Barcellona (Spagna); Bari, Juventus, Rapid Vienna (Austria), St-Etienne (Francia), GIRONO «B»: Anderlecht (Belgio), Napoli, Roma, Torino, Vasas (Ungheria).

L'inaugurazione avverrà venerdì 21 agosto allo stadio «Paschiero» di Cuneo alle 16 con un concerto della banda musicale della brigata alpina «Taurinense». Seguirà alle 17 l'incontro fra vecchie glorie francesi e italiane e alle 18,15 la prima partita fra Juventus e St-Etienne. Le eliminatorie avverranno nei giorni successivi fino a giovedì 26 agosto. L'indomani e sabato 29 si disputeranno le semifinali e domenica 30 sempre allo stadio «Paschiero» di Cuneo gli incontri per il 3° e 4° posto e per il 1° e 2° posto, cioè la finalissima. Segli arbitri, tutti direttori di gara di fama, che hanno accettato di dirigere le gare: Claudio Pieri, Pierluigi Paretto, Enzo Barbaresco, Egidio Ballerini, Domenico Lops e Alberto Michelotti.

Il «taccuino d'argento», un simpatico riconoscimento annuale per un giornalista sportivo, quest'anno sarà assegnato a Enrico Ameri della Rai-Tv.

Gianni De Mattia



## Domani la Coppa Placci a Imola (senza Saronni e Contini) Baronchelli toglierà a Moser il ruolo di «leader» azzurro?

DAL NOSTRO INVIATO

IMOLA — La polemica c'è, ma a distanza: Moser è in Italia, Saronni è in Germania, anche volendo i due per ora non possono farsi dispetti, non possono correre l'uno per far perdere l'altro, come è già successo troppe volte. A distanza ci sono susurri, non grida. Moser propone una specie di armistizio: «Se mi accorgerò di non poter diventare campione del mondo, mi metterò a disposizione della squadra», dice. Saronni replica che sono belle parole e basta. E

poi, se Moser non ha fiato e gambe per aiutare se stesso, come può aiutare gli altri? Questo si chiede Saronni e magari non ha tutti i torti.

Assieme a Contini, Saronni si è tolto dalla mischia: non ha partecipato alla prima «indicativa» per i mondiali, domani non parteciperà neppure alla seconda, la Coppa Placci ad Imola: preferisce allenarsi al Giro di Germania e stare alla finestra, limitandosi a leggere sui giornali che cosa combinatoranno gli altri italiani. Perché il ct Martini ha permes-

so a lui ed a Contini di correre all'estero, lontano da occhi indiscreti, ma anche dai suoi? Semplicemente, perché non poteva minacciare di lasciarli fuori squadra: sarebbe stato un po' come mettersi i bastoni tra le ruote da solo; e poi, chi gli avrebbe creduto?

Saronni e Contini prenderanno parte all'ultima «indicativa», e basta, cioè al Giro del Friuli di giovedì prossimo: tanto, loro il posto in squadra lo hanno assicurato da un pezzo. Tutti gli altri, invece, saranno in lizza do-

mani sul circuito dei Tre Monti, lo stesso su cui Adorni diventò campione del mondo. La squadra è fatta, ma non completamente: qualche uomo è ancora in bilico, domani potrebbe essere promosso o anche definitivamente bocciato. Ma soprattutto bisogna stabilire chi, fra i cosiddetti «big», va forte e chi va piano. Perché, anche se in teoria a fine mese a Praga i capitani saranno quattro (Moser, Saronni, Baronchelli e Battaglin, naturalmente), in pratica si potrà puntare su un paio di uomini al massimo per cercare di togliere a Bernard Hinault la maglia irlandata. Ci saranno capitani veri e capitani finti.

Moser, rilanciato in parte dal campionato italiano vinto a fine giugno a Compiano, chiede adeguate protezioni, cioè gregari «personali»; ma deve dimostrare di meritarsi, perché agli ultimi due mondiali è stato l'ombra di se stesso. Più forte di lui sta andando Giambattista Baronchelli, che ha vinto per distacco il Giro dell'Appennino e in volata (il che sprinter vero non è) il Giro di Toscana, a dimostrazione di uno stato di forma ideale. Se dovesse imporsi anche ad Imola, Baronchelli si confermerebbe capitano vero; se Moser dovesse fallire, vedrebbe le sue quotazioni in ribasso e, se poi andasse piano anche in Friuli, rischierebbe di trasformarsi in un capitano finto.

Almeno sette corridori sono già certi di vestire l'azzurro: i quattro «big» (Moser, Saronni, Baronchelli e Battaglin, che però stenta a ritrovare se stesso dopo il Giro d'Italia), più Contini, Panizza e Gavazzi. L'ossatura della squadra è questa e, in fondo, poco importa chi fra Visentini, Vandi, Argentin, Masciarelli, Lualdi, Pansani, Amadori, Natale, Boccia, Bortolotto e magari qualche altro riuscirà ad entrare, a vele spiegate oppure soltanto dal buco della serratura, nella pattuglia azzurra.

Se è un «vero» campione del mondo, soltanto uno di quei quattro ha speranza di vincerlo. A patto, però, che perfino di essere un po' amici, o almeno non troppo nemici; e soprattutto che vadano forte: altrimenti Hinault li castiga tutti, ancora una volta.

Maurizio Caravella

Successi del Fiat Trattori malgrado le difficoltà

## Mancano le nuove leve nel ciclismo dei «puri»

Li chiamano dilettanti, ma avrebbero molto da insegnare a diversi professionisti: i loro allenamenti non sono meno intensi, né il loro impegno meno continuo di quello dei più celebri assi del pedale. I cinici dicono che fanno i dilettanti solo nella speranza che una grande squadra li noti e gli offra un lauto ingaggio: ma il più bravo fra loro, il ventinovenne Giovanni Fedrigo, ha scelto di rimanere un «puro», pur avendo le doti, e le occasioni, per intraprendere una brillante carriera professionistica.

Fedrigo, e gli altri suoi otto compagni (Zola, Viotto, Godio, Saccardi, Prato, Giannoli, Locampo e Pellizzolo) sono i portacolori del Fiat Trattori di Torino, la punta di diamante del ciclismo dilettantistico piemontese. Il Fiat Trattori è, per la verità, una società atipica rispetto alla maggioranza dei circoli ciclistici, molti dei quali si basano su un'organizzazione volontaristica e non sempre tale da garantire risultati d'alto livello.

«Contrariamente ad altre società noi non svolgiamo attività promozionale — spiega il manager Giuseppe Graglia, ex corridore, da 27 anni alla testa del ciclismo Fiat —. Propagandare lo sport è compito dei Centri Olimpici, mentre noi ci occupiamo del settore agonistico: il nostro obiettivo è vin-



cere, e ci riusciamo abbastanza spesso».

La squadra, composta da nove corridori, è allenata da Italo Zilioli, una delle figure più prestigiose del ciclismo degli Anni 60, e da Piero Faggino. Graglia, dopo un quarto di secolo come direttore sportivo, ha passato le consegne, ma continua a considerare la «Fiat Trattori» come una sua creatura. «La squadra nacque nel 1955 — ricorda —, quando venne costituito il Centro Sportivo Ricreativo Culturale Fiat. Prima esistevano gruppi ciclistici nelle varie sezioni dell'azienda: la Spa aveva anche vinto due Campionati del mondo, con Martano. Quando si decise di creare una squadra unica mi chie-

sero di occuparmene e da allora ho condiviso le vicende di ventidue anni di ciclismo piemontese. Ben presto ci affermammo ad alto livello, vincendo i giri dell'Uruguay, del Cile, del Messico, e grandi gare in Francia; e ancora oggi continuiamo su questa strada, benché le difficoltà siano aumentate. Mantenere una squadra ciclistica costa sempre di più: per schierare una formazione competitiva bisogna ingaggiare elementi di sicuro valore, farli trasferire a Torino, trovarli una casa e un lavoro. La crisi della Fiat, e quella conseguente della Spa, hanno imposto un regime di austerità che ci ha costretti a rivedere i programmi più ambiziosi. Fortunatamente il ciclismo è considerato un veicolo pubblicitario molto valido, così non abbiamo avuto difficoltà a ottenere l'abbinamento con la sezione «Trattori», che ci ha permesso di mantenerci a livelli soddisfacenti».

Le recenti prove premondiali hanno ribadito il valore della formazione torinese: due atleti Fiat, Fedrigo e Zola, sono stati inclusi nella rosa dei sei azzurri che parteciperanno ai Campionati del mondo di Praga, a fine agosto.

«Il nostro vero problema non sono i soldi — conclude Graglia —. Scarseggia soprattutto il materiale umano: è un male comune a tutto il ciclismo italiano, che si sta facendo superare anche da Nazioni, come quelle dell'Est, che un tempo guardavano a noi come a dei maestri. Ma in quei Paesi la bicicletta è davvero uno sport di massa: noi ci arrangiamo come possiamo, e in fondo, per quel che riguarda la nostra squadra, possiamo dirci soddisfatti».

Gabriele Ferraris

Il negretto della Costa d'Avorio

## Adesso è ufficiale Zahouj all'Ascoli

Il campionato di serie A ha il suo quindicesimo straniero, addirittura un africano. È François Zahouj, 19 anni al 21 luglio, proveniente dalla Costa d'Avorio, comperato dall'Ascoli per 15 milioni: una cifra irrisoria se confrontata con quelle chieste per altre stelle più o meno splendide del calcio.

La notizia, a questo punto, è ufficiale. Ci sono ancora alcune formalità da risolvere, ma, se Mazzoni (come sembra sicuro) darà il proprio assenso, l'affare dovrebbe essere fatto. Zahouj gioca da mezza punta-rifinitore e stando alle prime partite disputate con l'Ascoli sembra dotato di una buona velocità e tecnica di base. «Resta da vedere come reagirà dal punto di vista agonistico — spiega Mazzoni —, ma credo che il gioco valga abbondantemente la candela». La prima controprova la si avrà già domenica nell'amichevole in programma contro il Civitanova Marche, una squadra che gioca in C1 e può quindi rappresentare un banco di prova già sufficientemente valido.

Lui, François Zahouj, è felice della prospettiva di restare in Italia. Al suo Paese faceva l'operaio e giocava al calcio da dilettante come tutti. «Passare al calcio professionistico sarebbe come vincere un terno al lotto — dice —. Non c'è ancora nulla di certo, ma se dovessi rimanere all'Ascoli sarei l'uomo più felice del mondo».

## Un torinese nel mondiale di cross Il campione «pazzo» che vola sulla moto



Non è un passo che vuole stupire le folle, ma un campione di motocross che «si diverte un po'». Si chiama Maurizio Dolce, ha 34 anni, è di Torino ed è piazzato al undicesimo posto nella classifica per il campionato mondiale nella classe 250. «Partitroppo è una voce che circola, quella che io sono uno spericolato che cerca lo spettacolo — dice senza nascondere una punta d'amarrezza —, ma non è vero. Ormai a livello mondiale guidano tutti così, con irruenza. Sono le moto, che lo permettono. Con le eccezionali doti di leggerezza, maneggevolezza e robustezza che hanno acquisito in questi ultimi anni. E' evidente che guidando in questo modo vengono fuori i numeri più spettacolari».

Maurizio Dolce ha incominciato a correre in cross molto giovane, a 13 anni, su varie moto di piccola cilindrata. Ora disputa il campionato mondiale come pilota ufficiale della Malco nella classe 250 e partecipa al campionato italiano (sempre con la stessa casa) anche nelle classi 125 e 500. In quest'ultima categoria guida la classifica tricolore, nelle altre due è piazzato più indietro a causa di un incidente di inizio stagione che

gli ha fatto saltare alcune gare.

«E la frattura della clavicola mi ha impedito di partecipare alla prova mondiale degli Stati Uniti — precisa —, altrimenti credo che sarei più avanti in classifica. Adesso ci sono ancora due prove, in Russia e in Olanda e, se tutto va come spero, dovrei farcela ad entrare nei primi dieci. Sarebbe già un buon risultato».

La diffusione avuta dal motocross in questi ultimi anni, ha inevitabilmente portato questo sport a livelli professionistici. Maurizio Dolce ha dovuto smettere di studiare per continuare a correre e ormai dedica tutto il suo tempo alla moto. «E' un mestiere come un altro — spiega —. Il campione del mondo guadagna qualche centinaio di milioni all'anno, lo, ovviamente, molto di meno, ma quanto basta per mantenersi come facendo qualsiasi altro lavoro. Come tutti ho degli sponsor, personali e che passano attraverso la Malco. Poi, naturalmente, sono speso. D'altra parte mi sembra giusto perché questo è un lavoro che impegna completamente: non posso permettermi nemmeno un paio di giorni di vacanza».

g. d. s.

Gare in Piemonte e in Liguria per tutti i gusti

## Le bocce non vanno in ferie

Per i bocceisti il mese di agosto è ufficialmente «libero»: da gare e quindi si può pensare che anche le bocce vadano in ferie: la realtà è invece ben diversa e in questi trenta giorni ci sono tali e tante (e ricche) manifestazioni, che esiste soltanto l'imbarazzo della scelta per questa o quella gara. Piemonte e Liguria detengono il primato in proposito, ma anche in Friuli e nel Veneto sono previsti molti tornei con premi allettanti, e non sono pochi i piemontesi che vi partecipano.

Per domani e domenica il maggior interesse è per la gara nazionale a quadrette organizzata dal Comitato provinciale Ubi di Cuneo e valevole per l'assegnazione del «1° Trofeo Città di Cuneo», messo in palio dal Comune, e di tanti altri trofei e coppe. Per questo torneo (cui possono partecipare, senza vincolo di società, bocceisti della Sezione Volo e Raffa dell'Ubi, nonché giocatori di altre federazioni aderenti alla Fibi) hanno già assicurato la loro presenza le migliori squadre di A di Piemonte e Liguria; pure dalla vicina Francia arriveranno alcune formazioni.

La «dieci giorni» bocceistica dell'Associazione Sportiva Castiglione si preannuncia quest'anno interessantissima e il via avrà luogo martedì 11 con una gara a coppie riservata ai giocatori di categoria C e liberi;

mercoledì 12 altra gara a coppie divisa in due gironi, uno per i nati dal 1° gennaio '67 e l'altro per quelli dal '63 al '66 con finale tra i vincitori dei rispettivi gironi. Poi, da giovedì 13 sino a venerdì 21, tutti i giorni una gara che s'inizierà sempre alle ore 14. Ricco il montepremi costituito da medaglie d'oro.

Ricordiamo, infine, che anche le donne scenderanno in campo, sabato 15, in un torneo «Lui e Lei» riservato alla C e libere.

Guido Tolazzi

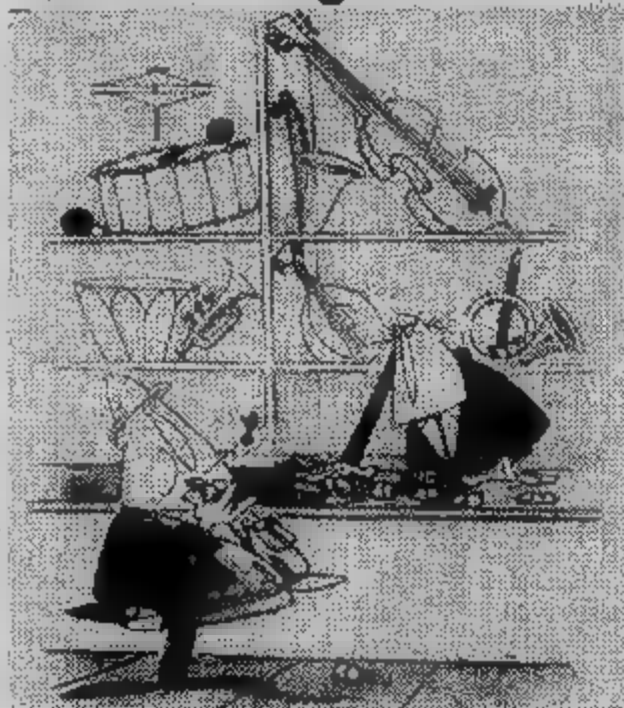
## Sci nautico europeo da oggi ad Agrigento

I campionati d'Europa, d'Africa e Mediterraneo di sci nautico si svolgeranno da oggi fino a domenica prossima sulle acque del Lago Arancio in provincia di Agrigento. Parteciperanno alla manifestazione 19 nazioni: Austria, Belgio, Bulgaria, Cecoslovacchia, Danimarca, Finlandia, Francia, Germania Occ., Gran Bretagna, Grecia, Irlanda, Italia, Jugoslavia, Norvegia, Olanda, Spagna, Svizzera, Urss, Zimbabue.

Gli azzurri che rappresenteranno l'Italia sono Alessi, Berio, Banfin, Basso, Domini, Messina e Cavalli.



Venerdì 7 Agosto 1981



Esposita al festival dell'umorismo di Bordighera

SUPPLEMENTO QUOTIDIANO PER L'ESTATE

Illegible text, possibly a date or issue number.

# STAMPA SERA

*va  
can  
ze*

## Weekend al formaggio



Per chi ama il formaggio questa settimana (da oggi ■ mercoledì) l'appuntamento è a Melle nella Valle Varaita (Cuneese), a gustare i «tumin», i formaggini di latte vaccino, con la polenta cotta in piazza. Una sagra agreste con gastronomia e buon Dolcetto, folk, diapositive di ambiente alpino ■ ballo liscio.

(a pagina III)

### Sommario

- **Riscoprire gli organi dell'800**  
(a pagina II)
- **Castellamonte: pignatte e sculture di Moore**  
(a pagina III)
- **Festa del Piemonte a Villadeati**  
(a pagina V)
- **Medioevo a Dolceacqua**  
(a pagina V)
- **Le olimpiadi di campagna**  
(a pagina VI e VII)
- **Tragedia di cent'anni fa sul Rosa**  
(a pagina IX)
- **Speciale Canavese**  
(a pagina X e XI)
- **I fumetti**  
(a pagina XII)



## Ad Aosta fiera estiva e mostre artigianali Sant'Orso rivelerà i segreti del pane

■ secondo «week-end» di agosto per la Valle d'Aosta s'inizia ■ alcune manifestazioni ■ rilievo destinate a richiamare ■ attenzioni di un pubblico sempre ■. Oltre ■ ospiti dell'estate, distribuiti nei vari centri di soggiorno, altri ■ ne aggiungeranno in occasione della tredicesima ■ della Fiera estiva ■ Sant'Orso.

La Fiera — che ricalca quella tradizionale di fine gennaio — aprirà i battenti ad Aosta di primo mattino ■ concludersi ■ tramonto.

Parallelamente sulla piazza Chanoux di Aosta s'inaugurerà ■ mostra ■ mobile tipica e la mostra-concorso dell'artigianato tipico che ha quest'anno per ■ il pane, di ■ raccolta del grano alla panificazione; le due rassegne resteranno aperte sino al ■ agosto.

## Sette sere insieme in Val Curone

■ «Passiamo ■ con questo slogan ■ Pro ■ di Fabbria Curone ■ varato un interessante programma ■ chi vuol trascorrere un fine settimana ■ qualche giorno di ■ in Val Curone, ■ splendida ■ zona provincia alessandrina, ricca ■ bellezze artistiche ■ naturali.

■ avuto inizio — e ■ protrarrà fino a ferragosto — una gara di scopa a 64 coppie, domenica nella Pieve di ■ Curone si inaugura una mostra di antichi documenti e nella sede della Pro loco una ■ fotografica e una di pittura.

Sempre domenica, con partenza ■ si disputa la «marcia di ferragosto», 12 chilometri nei boschi della zona. A Sevoipiana di Fabbria Curone, invece, organizzata dall'A. S. «Amici di Sevoipiana» per la festa patronale è in programma (partenza alle 9) una ciclo-turistica «pedalando nella Val Curone»; in palio: il Trofeo Fiat.

■ marcia ■ competitiva per ragazzi (vietata ■ maggiori ■ 15 anni) prenderà il via alle 15 di lunedì 10 agosto da Caldirola. La organizza la Pro loco nel quadro dei «giochi estivi 1981».

Ma se queste sono alcune delle manifestazioni in programma, trascorrere un fine settimana in Val Curone dove vi è una attrezzatura notevole significa vivere due giorni in un ambiente del tutto ■ misura d'uomo, con possibilità di passeggiate ed escursioni; basta andare ■ Brugli, Porotondo, ■ radassi, Caldirola, Lunassi, Morigliassi, Pareto, Montecaprarò, Salogni, Sevoipiana. Ovunque sono boschi, pinete, ovunque pace e aria pura, il tutto a pochi chilometri dai centri cittadini.

Sempre ■ Aosta stasera in piazza Chanoux va ■ scena «Fantasia urbana» presentata dal Laboratorio Teatro di Settimo Torinese. Domani lo stesso gruppo presenta «Citrosodina: sogno a 99 canali». Da martedì 11 al 14 agosto il gruppo francese «Temps fort Théâtre» propone gli spettacoli: «Le Roland Masqué», «La Trace»; poi, anche con loro, incontro-dibattito.

La ■ del 13 agosto nella cattedrale concerto d'organo del maestro Franco Pinotti.

Nella settimana ■ avrà ■ Valtournenche, domani, un concerto ■ fisiorchestra della Valle d'Aosta e il 13 la tradizionale «Feta dis eteles» e ■ 7 al 16 ■ di tennis per valligiani ■ villeggianti. ■ Cogne domani serata cinematografica con i ■ «Origini della fauna italiana», «Morte ■ uno stambecco» e «Che cos'è un uccello».

A Courmayeur domani ■ spettacolo folkloristico ■ «barbecue» all'aperto ■ stazione della seggiovia Maison Vieille: dall'8 al 16 agosto torneo di pallavolo, il ■ competizione ■ golf e ■ premiazione dei partecipanti al concorso «Balconi fioriti»; la sera del 10 concerto d'organo del maestro Roberto Cognazzo, il 12 gara di golf ■ buche e marcia non competitiva detta dei «potentoni».

Domani ■ Gaby protezione ■ diapositi ■ sulla Valle d'Aosta ■ il giorno successivo la ormai nota marcia ■ piedi tra Piedicavallo e Gaby ■ il Colle della Mologna ■ la ■ ballo.

A Saint-Vincent serata ■ il complesso ■ I Ricchi e Poveri, domani e domenica ■ torneo di bridge a coppie libere.

A Gressoney ■ galleria Casaliscoz, piazza Umberto I, è aperta la rassegna sul ■ dintorni: divagazioni paesaggistiche di ■ Rapp (fino al ■ agosto). ■ La ■ mostra ■ pittura dell'Associazione ■ valdostani (fino al 16 agosto).

Domani al castello Sarrion de la Tour ■ Saint Pierre si inaugura la ■ archeologica dove figurano alcuni reperti che risalgono addirittura all'epoca Sallazsa.

★ ★

Specialità gastronomiche valdostane, folclore ■ faranno ■ cornice al tradizionale incontro ■ emigrati valdostani che si svolgerà domenica in ■ Les Combes, tra Introd e Arvier.

■ cospetto ■ Monte ■ del ghiacciaio del Rutor.

Alla ■ — organizzata dalla Presidenza della Giunta, dall'Assessorato regionale ■ e dal Comune di Introd parteciperanno ■ migliaia ■ emigrati ■ nel mondo. Giungeranno in massa gli emigrati ■ Francia ■ Svizzera ■ non ■ neppure gruppi provenienti dal Canada, dagli Stati Uniti e dall'America Latina.

## Un itinerario suggestivo alla ■ di Viollet-le-Duc Nell'interno della Mole visitare i castelli di Provenza e Normandia



Il Castello di Pierrefonds di Viollet-le-Duc (1858). Penna ■ acquerello

Eugène ■ Viollet Le Duc, chi ■ costui? Se lo domanderanno pensano ■ in molti, leggendo gli striscioni nelle vie del centro di Torino che invitano a visitare ■ mostra che resterà aperta sino ad ottobre al piano terra della ■ Antonelliana (ingresso da via S. Massimo, orario feriale 9-19, festivo 9-18).

Benché il suo nome non sia conosciuto che dagli addetti ■ lavori, Viollet Le Duc fu un grosso personaggio, addirittura ■ degli iniziatori della scuola ottocen-

■ di ■ in Francia. Il suo nome già lo abbiamo fatto parlare ■ di Alfredo D'Andrade, cui Torino dedica ■ questi mesi estivi un'importante ■ mostra divisa tra ■ Reale e Palazzo Madama (orario feriale 9-19; festivo 10-18).

Venticinque anni ■ differenza (il francese nacque nel 1814 ed ■ ri- ■ di luglio che portò al trono Luigi Filippo d'Orléans nel 1830) bastano per farci afferire che Viollet Le Duc, architetto autodidatta, fu padre spirituale anche del movimento culturale sviluppatosi in Piemonte.

Le nostre gite alla ricerca dell'operato di D'Andrade ■ molte e tutte ■ breve raggio. Assai più lontano ci porterebbero gli itinerari alla scoperta di ■ Duc, da Vézelay a Beaune, da Amiens a Pierrefonds, ■ Carcassonne ■ Notre-Dame ■ Parigi, ■ Provenza ■ Normandia, dal sud al nord della Francia.

Senza muoverci ■ Torino sarà ben speso un paio d'ore di fronte ai pannelli, alle fotografie ed ai disegni esposti ■ Mole.

■ particolare ■ da ■ i restauri, iniziati nel 1814, ■ cinta muraria ■ dioevale ■ città di Carcassonne. ■ alcuni il restauratore è messo sotto ■ sa ■ aver ■ inventato ■ quei tetti conici ricoperti di ■ d'ardesia che certo sono caratteristici delle regioni settentrionali, ■ che probabilmente ■ è la tesi opposta — le torri possedevano perché edificate dai capomastri provenienti ■ nord.

Diceva ■ Le Duc: «Restaurare ■ edificio non significa ripararlo, conservarlo ■ rifarlo; significa riportarlo ■ uno stato ■ completezza che può ■ non essersi mai verificato in un momento preciso». E qui si accende la polemica. I moderni restauratori concordano su principi pressa ■ opposti. ■ Egli osò ottimisticamente ciò ■ oggi ■ si farebbe più», dicono altri.

A Pierrefonds nel 1857 addirittura, dopo ■ effettivamente restaurato la cinta muraria, crea, si potrebbe dire dal nulla, ■ documenti storici, un maniero dalle guglie svettanti che sembra uscito da un libro ■ fiaba.

I suoi disegni forniscono ai capimastri ogni più piccolo particolare, persino nell'arredamento. Certo è che Le Duc contribuì in modo determinante, dopo le distruzioni giacobine, a segnare una presa di coscienza alla base dell'interesse artistico ■ paesaggistico per i monumenti vivo ancora oggi. ■ oggi ■ più che mai ■ attualità la sua definizione della «restaurazione»: «Restauro: tanto la parola quanto la cosa sono moderne».

## Ridar voce agli organi dell'Ottocento

Riscoprire ■ valorizzare ■ numerosi organi ottocenteschi che ■ nelle chiese del Monregalese: è l'obiettivo ■ Pro Vicoforte, che organizza una ricca stagione concertistica.

Il primo appuntamento ■ per domenica ■ agosto) alle ore 21 nella parrocchiale di ■ Donato, che dispone di un organo Vitzino ■ 1876: Roberto Cognazzo, accompagnato ■ Hunger alla tromba, eseguirà musiche ■ Mouret, Torelli, Scarlatti, Jmenes, Pergher, Tartini, Nagel, Morandi, Trecca, Petrali.

La stagione, ■ alla memoria di mons. Corrado Moretti e varata in collaborazione con la Comunità montana ■ Monregalese ■ Comune, proseguirà ■ 14 agosto (sempre alle 21) al Santuario di Vicoforte, dove Giuseppe Gabriele Strolli suonerà all'organo C. Vegetti ■ del ■.

Ecco ■ appuntamenti. Domenica 16, ■ Santuario, esibizione di Arturo Sacchetti; martedì 18, nella parrocchiale di San Pietro e Paolo in Piemengo, Roberto Cognazzo suonerà l'organo Barchietti (fine '800), insieme con ■ Terenzo al violino barocco; venerdì 21, ■ parrocchiale di San Michele Mondovì, Mario Duella all'organo G. Vegetti Bozzi del ■.

Il decentramento delle sedi dei concerti — come spiegano gli organizzatori — ha lo scopo di avvicinare un pubblico sempre più vasto alla musica organistica di alto livello. Come nelle precedenti edizioni, gli interpreti saranno nomi ■: la direzione artistica è stata affidata al maestro Roberto Cognazzo.

## All'attacco del Monviso da Pontechianale

Da ■ 10 agosto ■ giovedì ■ agosto l'alta valle del Varaita, ■ borgate ■ prime rampe del ■ potrà ■ con ■ escursioni guidate ■ organizzate ■ ■ in collaborazione ■ le Pro loco e le guide alpine del Monviso.

E' un ■ sicuro, ed interessante per le ■ sfumature e curiosità ■ si possono cogliere grazie ■ presenza di esperte guide, ■ visitare la montagna ■ più dirette pendici. Questo il programma delle «visite»: lunedì 10 da Bellino al lago Camoscere; martedì 12 da borgata Castello al rifugio Gagliardone; mercoledì 13 dalla seggiovia di Pontechianale al Tre Chiosis; martedì 18 da borgata Foresto di Sampeyre al colle di Luca; mercoledì 19 da Casteldelfino al lago Bagnour; giovedì ■ da Sant'Anna di Bellino alle Grange Rui.

Infine, dal 20 al 22, si ripeterà il «tour del Viso», ■ che toccherà i quattro lati del massiccio. Per iscriversi sia al «tour» che alle escursioni guidate è necessario rivolgersi alla Sitap di Pontechianale.

Arrivare ■ Pontechianale è comodissimo. Da Torino si raggiunge attraverso Saluzzo e da Cuneo attraverso Costigliole Saluzzo.

■ Il Trofeo ■ ■ si corre domani con partenza da Claviere alle ore 9, la gara di corsa ■ montagna a carattere internazionale è organizzata dall'Azienda di soggiorno in collaborazione con il Comune di Cesana e le associazioni sportive locali. ■ monte premi ■ particolarmente ricco: 20 medaglie d'oro, 40 medaglie d'argento ■ ■ ■.

## A spasso tra marmotte in Val Grana

La chiamano «spasgiada» (passeggiata) tra le marmotte. ■ ■ implicito che solo chi ha il cuore caldo ■ non soffre di ■ può parteciparvi.

La marcia podistica che ■ svolge domenica nell'alta Valle Grana ■ aperta ■ tutti, ■ soli ■ chilometri (tre all'andata ■ altrettanti per il ritorno) e solo i dilettanti in salute possono parteciparvi.

La partenza è infatti fissata a 1800 metri di quota (davanti alla ■ tana di ■ ■ cui prende il nome) ■ marcia fino a 2100 metri, si gira al ponte sul Grana e si torna al punto da cui si è preso il via.

E' probabilmente la marcia podistica fra ■ più alte che si svolgono sulla catena alpina.

Garantita anche, ■ ■ sole, la possibilità ■ ammirare ■ marmotte lungo il cammino perché in quella ■ i piccoli mammiferi sono parecchie centinaia.

La partenza della «spasgiada tra le marmotte» è stabilita per le ore 9,30 e ricchi premi sono ■ palio fra tutti gli ardimentosi che vi parteciperanno.

Il «gruppo Aseo» ■ organizza l'agosto al duemila metri dell'alta Valle Grana da appuntamento agli amici ■ montagna occitana per numerose altre manifestazioni: gare ■ scopa, di pinnacola, tarocchi, alle bocce. ■ tutti, gratuitamente, lo spettacolo ■ una montagna non ancora contaminata dal cemento, uno scenario alpino ■ incomparabile bellezza, ■ possibilità di trascorrere giornate di autentico riposo respirando l'aria rarefatta del duemila metri.



# A Castellamonte si apre domani la Mostra della ceramica Pignatte e sculture di Henry Moore con la scenografia dell'Antonelli



L'assessore al Lavoro, Marchesotti — nel Piemonte artigianale è al posto di Valenza (gioielli e oro) Saluzzo (mobili). Gli della creta moltiplicano, le stufe di maiolica sono ricercate pezzi d'autore, nuove botteghe nelle fabbriche c'è la assicurato per anni.

La mostra, ambientata nella vasta rotonda nella settecentesca chiesetta di San Rocco presenterà quest'anno accanto alle «pignatte ordinarie» vernisate, ai «topolini» (pentolini), alle «gavie» (bacinelle), ai boccali preziose stufe Franklin, ricco panorama di ceramica toscana e veneta, della ceramica torinese Liberty e sculture maestri famosi, a partire Henry Moore e Andrea Cascelli e persino, reduce dai trionfi alessandrini, «La fiumana» di da Volpedo prestata dalla Regione.

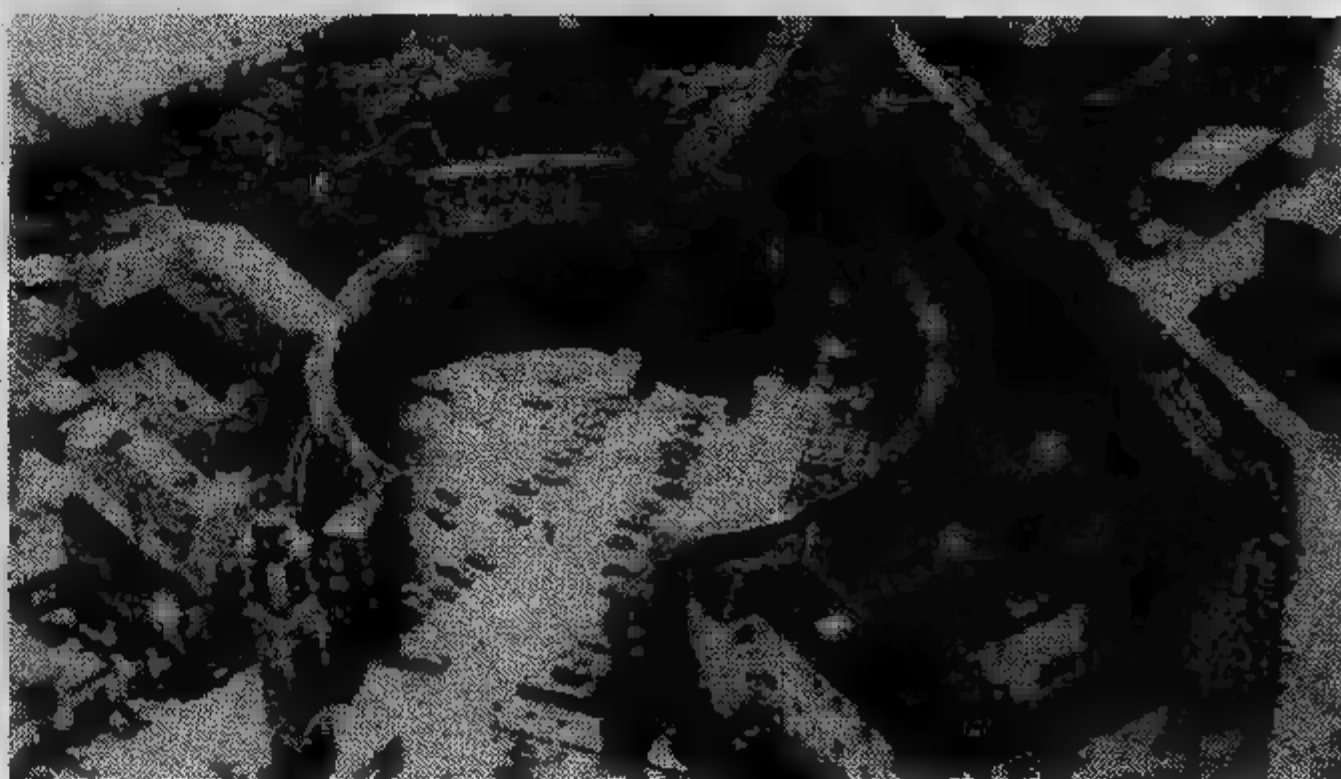
L'esposizione sarà animata da concerti, recital, spettacoli, dimostrazioni pratiche tessitura, lavorazione del legno e rame per concludersi con la prima grande festa regionale del pane.

Una sagra dell'artigianato contribuirà a restituire al Piemonte il suo volto più antico e caratteristico. Castellamonte i suoi pignattari che nel 1600 rifornivano Torino di prodotti terracotta e nel Settecento riscaldavano con le stufe Franklin, con i terzaglieri che a dell'Ottocento impiantavano fabbriche di ceramica e di refrattari in Italia, racconta la storia suggestiva del «cotto», dei materiali poveri di cui l'intessuta storia del lavoro piemontese.

L'incontro con Castellamonte suggerisce chi quel piccolo mondo tradizionale che il Canavese, una visita a Corio, il paese tessuti rustici, Grosso, patria dei cadreghe, i sedai, Front, dove si fabbricano scope, a Locana che dà il benvenuto forestieri con monumento allo spazzacamino.

Con quella sua incredibile piazza circolare ricavata faraonico tempio incompiuto che l'Antonelli disegnò prima della Antonelliana che fa da scenografia mostra, Castellamonte suggerisce itinerari avventurosi tra le architetture canavesane, sempre ricche di sorprese di suggestione.

La stessa modesta pignatta di terra che ogni visitatore non mancherà portare a soprammobile custodisce l'invito alla riscoperta della profumata tufaja, fagiolata il sapore e di ricordi che rappresenta uno dei piatti più significativi cucina piemontese.



## Programma

• Domani a Castellamonte nella antonelliana Martiri il palazzo delle medie si inaugura la mostra della ceramica che rimarrà aperta al 13 ottobre.

• Nella palestra la piazza della Repubblica di Giuseppe Feliza da Volpedo («La fiumana») e grafica di Karl Arnold.

• Nella chiesa di Rocco.

• Domani a Castellamonte i artigiani per una dimostrazione artigianato dell'oro.

• Presentazioni di artigianato in piazza si svolgeranno domenica seguenti: il 23 «L'arte del tessuto»; il 23 «Espressioni del legno, rame, ferro, tessuto, cuoio»; il 30 «Il fiore»; «La fotografia» con immagini di Roberto Blanch e poesie di Walter S. Currell; il 18 «La grafica» (Armando Testa) e «Il libro».

• La domenica di chiusura, 2 settembre, si svolgerà la regione.

• Il pane con del pane artistico.

• Vi sarà.

• Rame nel.

• Invitati a giocare in piazza con il ceramista.

## Una festa del formaggio con polentone, folk e liscio Melle e Val Varaita offrono «tumin»

Weekend per i golosi: da oggi sino al prossimo mercoledì la valle Varaita festeggia il «tumin», Melle, centro tipico produzione di quel formaggio di latte fresco vaccino che i contadini fanno apposite «formelle» in metallo. La lavorazione avviene alle baite: il latte viene fatto cagliare, le forme poi messe a maturare nelle fresche cantine che, generalmente, sono «intampate» sotto terra.

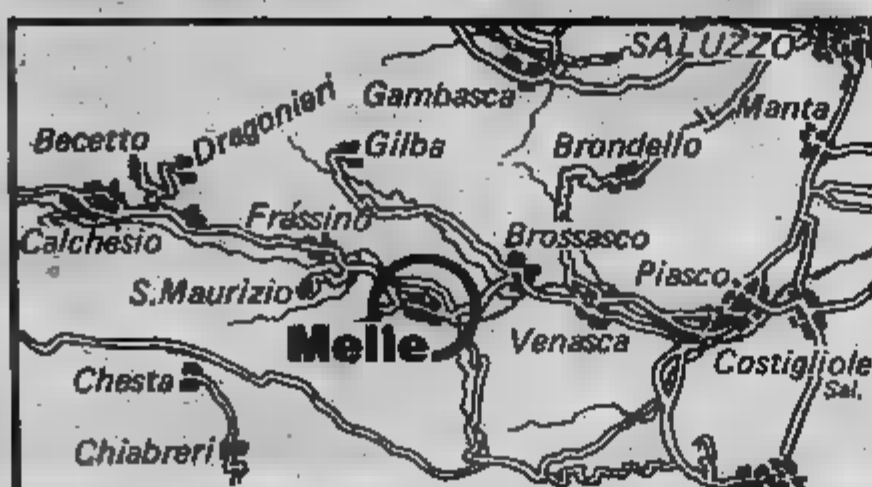
Oggi la «sagra del tumin del Mel» sarà aperta da uno spettacolo di danze folkloristiche eseguite dal gruppo «Gli Atzeni».

Domani saranno proiettate diapositive riguardanti le Alpi sud occidentali nei loro aspetti geografici, storici, culturali e sociologici.

Domenica grande distribuzione in piazza, ore 17, polenta, salsiccia, vino e (naturalmente) «tumin» per tutti, mentre un'orchestra eseguirà brani «ballo liscio», che proseguirà per tutta la serata.

Mercoledì, infine, ancora diapositive sulla montagna.

«Lu Mel», in occitano — dei Comuni più provati dallo spopolamento della vallata: nel



1935 qui risiedevano persone mentre, oggi, gli abitanti arrivano a 600 e molti di loro hanno qui soltanto la per le od il fine settimana.

Il paese, comunque, offre molte possibilità escursioni per chi camminare in montagna: di qui, esempio, attraverso il colle della Capra (Col de la Ciabro) si arriva Cartignano in Valle con circa cinque ore marcia.

Meno impegnativa salita dal «ponte di Valcurta» santuario Betulla (La Biulo) attraverso borgata di Sant'Eusebio (Sant'Uzebi).

A Melle, inoltre, mancano le trattorie per gustarsi un buon pranzo condito dal dolcetto. In piazza poi facile incontrarsi il farmacista Ottavio Cosio, intelligente poeta scrittore in piemontese ed in occitano, chiacchierare con lui della montagna e della gente. «Tavio» sempre disponibile. Alberto



# Ragazzi da tutta Italia nel castello di Moncestino

## Il mio amico è un cavallo

Un centro di equitazione dove si può trascorrere una vacanza diversa - In fila indiana alla riscoperta di un paesaggio verde - di uno sport piacevole non meno del tennis e dello sci

**Agriturismo:** è il nuovo modo del turismo in Piemonte, terra dove c'è il mare, i laghi, i boschi e tra il tutto è piacevole trascorrere in libertà, a contatto con la natura, ricuperando forme di divertimento.

Tra gli sport che rivelando i popolari l'equitazione è al primo posto. Chi gestisce è possibile anche valicare può sul. Ed infine fiorire e la forniscono gli per seggiolate tra le. Tra le varie iniziative particolare il cenno sorto a Moncestino, nel cuore del Monferrato.

Gli ospiti hanno cominciato ad arrivare da tutta l'Italia: da Palermo, dalla Toscana, dalla Lombardia. Qualcuno dalla Francia - uno perfino dal Venezuela, figlio di immigrati piemontesi che ha letto la novità - un settimanale. Sono ragazzini (e adulti) che vogliono imparare a cavalcare, o perfezionare l'arte equestre, in un ambiente insolito e bellissimo.

Si tratta della Villa del Carretto, una monumentale padronale del '700 messa sul bricco più alto di Moncestino, un minuscolo paese in provincia di Alessandria, dove le colline del Monferrato finiscono nei ghiaioni del Po, a ridosso della distesa delle risaie.

L'idea è venuta l'inverno scorso a Giorgio Caponetti, pubblicitario torinese, che ha maturato una passione tale per i cavalli da abbandonare la scrivania per scuderie e maneggio; impiantando prima un pony club a Torino, poi realizzando l'iniziativa di Moncestino, che ha comportato un investimento notevole (i capitali sono torinesi) per ripristinare la villa, restituendole lo splendore che doveva avere nei secoli passati.

Per avere un'idea dell'ambiente, basterà ricordare che tutte le riserve agli adulti (i bambini sono alloggiati in piccole camerette con tutti i comfort) sono arredate con pezzi di antiquariato, mentre tutto l'edificio è stato sottoposto a un accurato restauro



La villa del marchese Del Carretto: una monumentale casa padronale del Settecento sul bricco più alto di Moncestino

integrando le nuove tecnologie (per impianti igienici, cucina eccetera) con le forme e i colori dell'architettura settecentesca.

Tutto organizzato in funzione del cavallo. In questo momento sono più di venti i ragazzi «in pensione» (280 mila lire la settimana tutto compreso, da metà dal 15 luglio al 15 agosto) che passano la giornata tra istruzione in maneggio e gite nelle campagne circostanti, accompagnati da istruttore e assistenti. I cavalli sono degli «aveglinesi», da montagna, originaria della provincia di Bolzano, ferrati (per motivi di sicurezza), docili e per-

fettamente adatti a essere usati per l'addestramento. Ogni ragazzino usa, per la durata del soggiorno, sempre lo stesso animale. Lo striglia, lo pulisce, lo sella, gli diventa amico. In qualche caso nascono anche grandi amori tra bambino e cavallo, che provocano tristezze e lacrime al momento della partenza.

In particolare le passeggiate in campagna - della durata di un'ora e mezzo, due al massimo - sono un modo affascinante di imparare a montare. Il terreno difficile e di scoprire insieme le meraviglie di un ambiente naturale che sta tornando allo stato brado, in

seguito allo spopolamento delle campagne. Si passa in fila indiana su tracce di strade abbandonate, sepolte tra gaggie, cascate di visalbe, alberi da frutta inselvaticiti, prugne, amarene, pere, mele, e non è difficile incrociare un fagiano, uno scoiattolo rosso, la lepore, la biscia, traversando brevi praterie di trifoglio o erba medica, e andando a galoppare nei terreni appena frescati dei pioppeti; qui la corsa degli animali, per il terreno pesante, è veloce, e anche le possibili cadute sono attutite.

Ma gli itinerari non sono solo in collina: un giorno si è uno no i cavalleggeri scendono fino al Po, sfidando le grosse zanzare fluviali, per andare a correre sulle grandi spiagge del fiume, immaginando di essere sul mare.

Ma per i severi istruttori andare a cavallo non significa giocare ai cowboys, ma anche saper «lavorare» con precisione nel maneggio. Nel corso dell'inaugurazione ufficiale del Centro, hanno dato spettacolo, con un «carosello» notturno, al lume delle torce, mostrando - pur avendo tutti i ragazzini un po' di timore per l'esibizione - una buona capacità di manovrare in gruppo, scattando agli ordini dell'istruttore, producendosi nelle figure e mezze acrobazie (il morto, la mezza forbice, il giro del mondo) classiche del genere.

Per i grandi, che vogliono passare a cavallo, ci sono possibilità diverse. Si possono usare le bestie del Centro, o si può portare la propria cavalcatura che viene ricoverata e governata nelle scuderie; si può andare a passeggio da soli o in compagnia, godendo la sera dei fasti della cucina monferrina e della cantina «del castello» fornita di tutto ciò che si conviene.

Né l'iniziativa nel suo insieme è selettiva o riservata, visto che nel mese di agosto ben 10 bambini frequentano i corsi, inviati dal comune di Torino nell'ambito delle attività di Estate ragazzi. «Questo fa esattamente parte delle nostre intenzioni» spiega Caponetti - per diffondere la pratica dell'equitazione, convincendo la gente che non si tratta di uno sport di élite, visto che non è più costoso del tennis, né dello sci.

Rinaldo Scagliola



Protagonista il cavallo: durante la giornata gli allievi del centro compiono lunghe gite nelle campagne circostanti



# La «Festa del Piemonte» nei Comuni della Valle Cerrina Villadeati presenta bambole povere attrezzi agricoli e vecchie pergamene



La «Festa del Piemonte» quest'anno inter-  
na i Comuni della valle Cerrina.

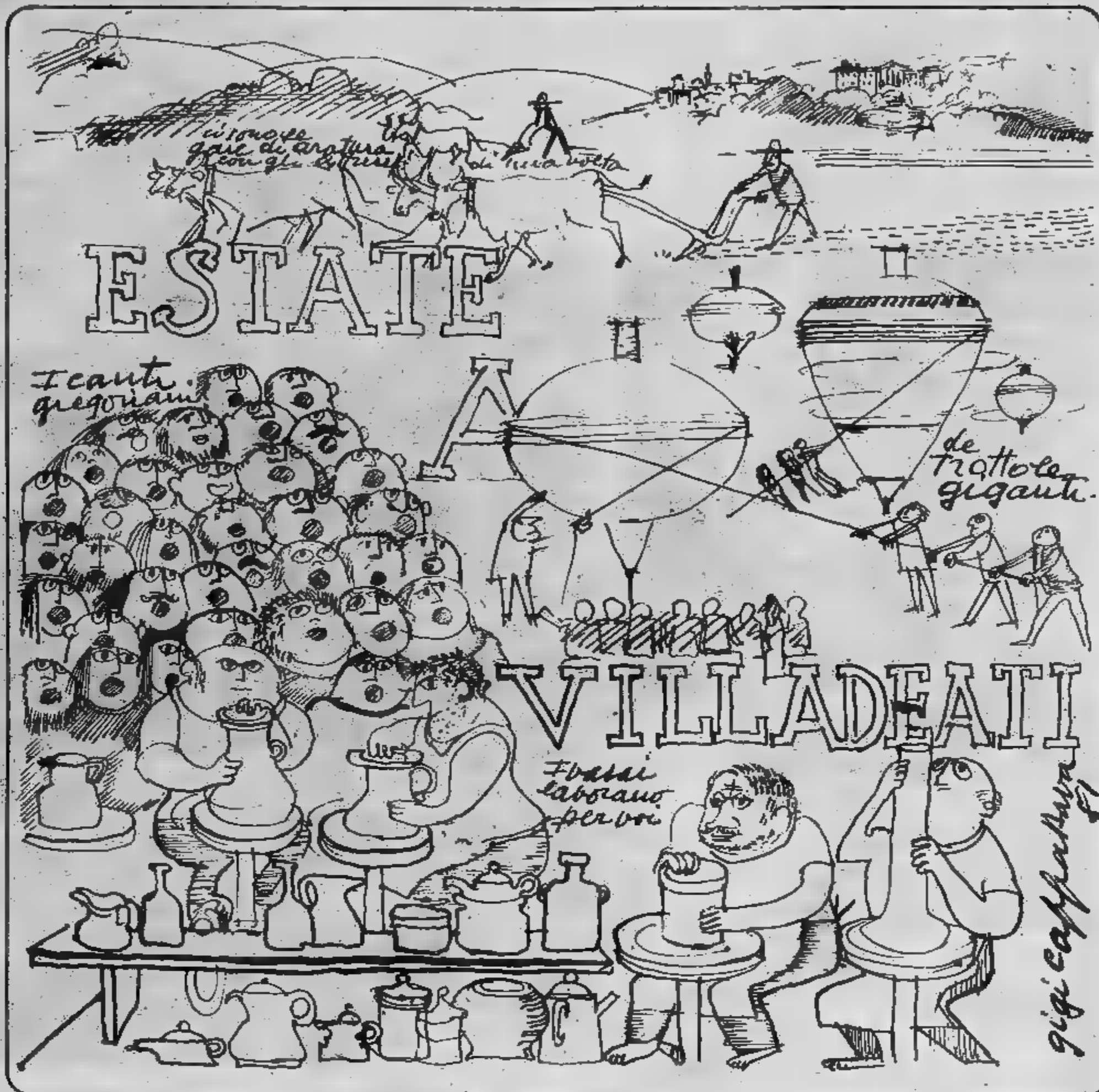
La valle prende il nome dalla primitiva ve-  
getazione costituita da **Quercus Cerris** («l'  
ser»). **Quercus Cerris** le cui squame ghian-  
te costituirono un momento alimentare an-  
che per l'uomo. Il motto della festa è: «**Il cò-  
mun ed la val Srin-a, da la còlta a al pò**».  
Questa settimana torna a Villadeati che dà  
il suo contributo con una serie di originali e  
impegnative manifestazioni **dal 9 al 16 di agosto**.

Il Comune che oggi conta 730 anime circa  
fu in un passato recente molto più popolato  
e trae la sua denominazione dalla frazione  
Villa (toponimo che indica sempre una parte  
alta ed **«bisone popolare e «il  
prìocón» e dall'antico «nobile cassato  
Deati**».

Il contenuto culturale delle manifestazio-  
ni **di prim'ordine e contempla domenica 9  
alle 9.30 l'inaugurazione nella frazione Zan-  
co della «Mostra del giocattolo povero» e l'e-  
sposizione di attrezzi agricoli parzialmente o  
totalmente caduti in disuso. Un ideale acco-  
stamento di due momenti fondamentali della  
civiltà contadina che conobbe, in propor-  
zioni diverse, il dovere ed il divertimento.**

Alle ore 11 la visita a Villa della mostra più  
significativa: l'esposizione degli «statuti» ri-  
salenti al 1473 e sopravvissuti ai saccheggi  
del 1626. Dalle vecchie pergamene (tradotte  
dal professori Giuseppe Garrone e Sergio  
Genesin) affiorano i momenti di alta civiltà  
prodotti da questo «libro comune» assieme a  
spiccioli **«delle quali partico-  
larmente stucchevoli» quella che con-  
sentiva al «pater familias» di percuotere in  
vari modi («cum virga, baculo, coregia, vel  
corda, vel manus...»), moglie, figli, e  
serviti purché le buasse fossero sommini-  
strate a fine educativo («causa correctio-  
nis»).**

Domenica 16 è prevista **visita ai lu-  
ghi storici particolarmente significativi  
nei resti delle mura romane in località chia-  
«dialeltalmente «Quadrón» (dal latino  
«quadrum») dove «state ritrovate  
risalenti agli imperatori Augusto, Com-**



modo, **«Caracalla». Il castello, a suo tempo  
acquistato e ben restaurato **famiglia  
Feltrinelli, ricorda «a es-  
dra le antiche terme di «Durante  
la «saranno eseguiti canti gregoriani.****

Dopo la spirito, la gola: **alle ore 13 pranzo  
tradizionale, ricco di bolliti con salse, arrostiti,  
griglia, inaffiati da vini tipici della**

quali **«e Grignolino.**

Chi vuole **un panino in un prato deve  
assolutamente imbottirlo **qualche fetta  
«pastiglie d'orin») di salame locale prodotto  
ancora **tutti i «dell'insaccamento  
alla piemontese.******

Nel pomeriggio il **verrà «  
to da saltimbanchi, chiromanti e menestrelli**

mentre **«l'artigiano produrrà «a la  
«veja, cocci ricordo, **chi non fosse  
riuscito a «fino in fondo il «  
con le vecchie radici di questo Comune,  
consiglia **delle pergamene «ver-  
«con sopra riportati vecchi  
proverbi dialettali, **sempre veicolo di cul-  
tura ed informazione.********

g. c. p.

## La «Festa del mare» nel cuore di Savona

Da Zinola al Priamar, **lunguissima  
spiaggia finissima, stabilimenti balneari  
moderni, e tantissima gente. Moltissimi i  
piemontesi. E' la zona turistica della cit-  
tà, quella che «ottenuto l'apertura do-  
menicale dei suoi negozi, «quelli «ge-  
neri alimentari, a quelli di oggetti da  
spiaggia e souvenir.**

Ricco **ristoranti tradizionali, carat-  
teristici, collocati sia in riva «mare sia  
sulla vicina collina della Madonna del  
Monte, questo quartiere che unisce il mo-  
derno all'antico, «che con i suoi «mil-  
abitanti è tra i più popolosi della città. «Il  
cuore estivo di Savona.**

Proprio in questi giorni si **iniziato  
l'annuale «del mare» che tra danze,  
gare sportive, sfilate «iniziative diverse  
concluderà il giorno 16.**

Per lunedì 10, alle 21, nel giardino Sere-  
nella, avrà luogo, organizzato dal centro  
culturale arti classiche **«Incontro  
la poesia e «prosa». «martedì 11 a gio-**

**13 grande rassegna fotografica dedi-  
cata alla Savona antica e contemporanea  
e, quindi, sabato 15, «16, si disputerà il  
«Sesto pallio marinaro» per mosconi a  
coppie miste e «17.30 «gara per goz-  
zi a tre vogatori.**

**giorni 14, 15 «16 si svolgerà la tradi-  
zionale «Sagra del pesce e del pesto.**

Infine dal 14 al 16 **tutto il quartiere sa-  
rà illuminato con «grande di lampadine  
multicolori.**

**L'antico villaggio saraceno di Bois-  
sano, nell'entroterra, «tempo  
ristrutturato «adibito «Centro Interna-  
zionale di sperimentazioni artistiche sot-  
to gli auspici di Marie-Louise Jeanneret  
ha aperto anche quest'anno una presti-  
giosa mostra «giovani artisti. Concerti e  
un congresso «Architettura «post-mo-  
derna» si alterneranno a dimostrare la  
singolare vocazione artistica del piccolo  
centro.**

## A Dolceacqua ritorno al Medioevo con «lamenti, diavoli e Madonne»

Il vecchio borgo **Dolceacqua compie  
tuffo nel Medioevo. Questa sera e do-  
mani, per i «carrugi» polverosi «condu-  
cono al castello dei Doria, «luogo «  
rappresentazione itinerante «taglio me-  
diavole, ispirata a versi «Jacopone  
Todi e Cielo d'Alcamo. Si intitola: «La-  
menti... tra angeli, demoni e madonne.**

La presenta il gruppo **sperimentazio-  
ne teatrale Tiche, con la regia «Antonio  
Tosco, che in questo stesso luogo, l'anno  
scorso, aveva messo ««sugge-  
stiva apprezzata «Chanson «  
La festa, manifestazione avrà inizio alle  
20.30, «piazza del Comune. «21.30, il  
corteo in costume attraverserà il ponte  
romantico sul torrente Nervia e alle 22.30  
avrà inizio la sfilata al Castello.**

**ecco altri spettacoli e mostre del-  
l'imperiese:**

**A Ospedaletti «Biblioteca civica  
oli e pastelli della torinese Anna Volpe  
Peretta: ariosi presepi d'alpe, marine e  
paesi «circondario Torinese (fino al 18  
agosto).**

**A Marina, domani, alle 21.15,  
concerto in piazza dell'Accademia musi-  
cale ingauna. Domenica, tradizionale  
«August parade», «folkloristica parata  
d'agosto, organizzata «Famija Dia-  
neisa, «sfilata «carri e di personaggi  
in costume, «lancio «fiori.**

**A Cervo Ligure, domani alle 21.30, sul  
sagrato «chiesa «Corallini, concer-  
«del duo di baritono «pianoforte (Claudio  
Desideri e Alessandro Specchi): venti-  
quattro «Lieder» di Schubert. «Teatro  
Tenda, questa sera, fa tappa «Cantagiro.**

**Nell'entroterra, a Pieve «Teco  
alle 21.30, in piazza Carenza, il gruppo tea-  
trale «Il carro», presenta «Harold e «  
de, di C. Higgins, assurda «patetica  
storia d'amore tra un «vecchio, di «anni  
«una «ragazza.**

**A Cipressa, «sagra «Du pan e tu-  
mata» e serata danzante  
«Mendatica, prima marcia «ca-  
scate dell'Arroscia e mini-torneo «palla-  
volo femminile.**

**A Montegrosso Pian Latte, tradiziona-  
le incontro con i pastori alle «Navette.**



# Nell'Astigiano di piazza in piazza il lavoro antico rivissuto come Le olimpiadi della campagna

Anche la campagna. ■ ■ ■ Olimpiadi. Si svolgono d'estate: gli stadi sono le piazze di paese; protagonisti ■ uomini dei campi. Una fila di balle ■ paglia a delimitare l'area della gara, intorno il pubblico a battere le mani e fare il tifo. E gli «sport»? Qui sta la novità: ■ ■ ■ altro che i mestieri ■ tutti i giorni il «lavoro» che per una volta all'anno esce dal cortile della cascina, ■ dai sentieri ripidi dei bricchi, per diventare protagonista di ■ ■ ■

Segare il più in ■ ■ ■ possibile un tronco d'albero; versare ■ una «brenta» (il recipiente portato in spalla dagli agricoltori durante la vendemmia), ■ ■ ■ quantità di

acqua e vino senza disperderne. Giochi di forza e abilità. Lo sport svestito da ogni alione commerciale che ■ ■ ■ alle origini.

I «Giochi della Douja d'or» che per ■ mese vedono impegnati 48 paesi dell'Astigiano ■ ■ ■ prima il tutto un fatto «culturale». ■ ■ ■ campagna torna in piazza ■ ■ ■ le tradizioni ■ i mestieri: quelle ■ ■ ■ impastate il sudore e fatica, non sono ■ ■ ■ il simbolo di una filosofia del lavoro sulla quale i ■ ■ ■ di ieri (e di oggi) ritagliavano il significato.

Ogni paese ha i suoi atleti. Si ■ ■ ■ avanti per eliminatorie. I Giochi sono cominciati domenica a Motta di Costigliole. ■ ■ ■

prossima ■ ■ ■ 17 ■ ■ ■ gioca a ■ ■ ■ Damiano d'Asti. La finalissima sarà domenica 30 agosto sulla piazza ■ ■ ■ Moncalvo. Non ci ■ ■ ■ bisogno del solito ballo a palchetto con il ■ ■ ■ te di grido per far venire ■ ■ ■ pubblico. Lo sport trascina con ■ ■ ■ campanilismo e tifo. E ■ ■ ■ gente accorre, invadendo ■ ■ ■ file ■ ■ ■ automobili le strade strette ■ ■ ■ paesi, applaudendo la sua squadra.

Gente orgogliosa. Le Pro-loco chiamano a raccolta i giovani agricoltori. «Ci sono i giochi ■ ■ ■ Douja — dicono i presidenti —, allenatevi, perché verremo tutti in piazza ad applaudire».

Sarà ■ ■ ■ per «battere» i paesi vi-

cini. Nel Monferrato, ■ ■ ■ vigneti ■ ■ ■ Barbera dove i grappoli si colorano di blu succhiando i raggi del sole, la rivalità ■ ■ ■ nel sangue ■ ■ ■ gente ■ ■ ■ fiamma mai spenta che cova sotto la cenere.

In questi giorni in ogni cascina si ripete la stessa scena. Il lavoro incalza perché la vendemmia si avvicina ■ ■ ■ grandi passi, ■ ■ ■ agricoltori-atleti trovano il tempo per allenarsi. Sono i «vecchi», padri e nonni, a dare l'ordine ■ ■ ■ giovani. «Domenica c'è la gara. Va in cantina, prendi la brenta e allenati». E il giovane ubbidisce. Lascia la vigna, ■ ■ ■ ore prima del tramonto, quando gli altri sono ancora al lavoro, torna a ■ ■ ■

e cominciare chiederai persobrenta: d

Giochi sport ■ ■ ■ tiro con fiere. Cor tivo super del Nord ravano la brio sui lungi i Monferrate ripetere

re la terra il contadi

Fatiche grembiule ■ ■ ■ per

«Sui bricchi bili — rac

teva far a per traspa

facevano la testa, e

nendosi in Giochi

sensazione un passa

giocisti i p turisti. Le

sparsi per «Stessi

■ ■ ■ volta

«Luna e i le gambe

toni, le co ■ ■ ■ calze da

■ ■ ■ quelle»

Sono Pavese sc

«moderni alcuni ■ ■ ■

resta più averlo ■ ■ ■

di Asti e ■ ■ ■ ganizzand

d'Or» hanno monio di ■ ■ ■

■ ■ ■ valor Per i ■ ■ ■

clittà», vale ■ ■ ■ sole ■ ■ ■

grillaia e Qui il cala

■ ■ ■ sotto, che sembr

andare tu

Nelle fo la Douja ■ ■ ■

gran festa bera e Gr

Mareanot delle più a





# gioco gna

A sera, la cena, il pa-  
«Com'è andata? L'anno scorso  
troppo tempo nel rovesciare  
vi fare più in fretta».

vecchi come il mondo. Quanti  
nati dal lavoro tutti i giorni?  
l'arco «deriva» caccia  
il «salto in lungo» l'uomo primi-  
ava i torrenti d'acqua. paesi  
Europa i giovani boscaioli misu-  
loro nel tenerli in equili-  
ronchi d'albero fatti galleggiare  
umi. Oggi campagne del  
to gli agricoltori gareggiano nel  
lavoro dei padri, quando lavora-  
costava molta fatica, e anni  
io aveva la schiena rotta.

di donne. Uno giochi «all'  
ne d'erba», una corsa ad ostacoli  
ante fardello di fieno sulla testa,  
più ripidi, alle alture impossi-  
contano i contadini — non si po-  
rrivare il carro — allora  
rtare a valle l'erba — donne  
fardello, lo appoggiavano sul-  
costi scendevano per i sentieri, te-  
equilibrio per non cadere.

che rievocano ricordi. Ma anche  
i, immagini, abitudini e odori  
io ancora vivo. Nelle serate  
esi sono centinela di  
in uno tanti ristoranti  
le colline, a pollo spettacolo.  
umori, stesso vino, stesse facce  
», scriveva Cesare Pavese nella  
«I ragazzi correvano tra  
alla gente erano quelli: i fazzolet-  
prie buoi, il profumo, il sudore,  
donne sulle gambe scure era-

ssati più di trent'anni da quando  
Ma ai di della vernice di  
venuta a cambiare la faccia di  
esi, la filosofia della campagna  
o meno la stessa. merito  
ito va Camera di Commercio  
il presidente Borelli, che or-  
questi «Giochi Douja  
riportato alla luce un patri-  
storia e cultura che merita di  
zzato.

risti, i curiosi, gli spettatori «di  
e quello che scriveva Pavese: «Fa  
questi bricchi, un riverbero  
tuffi che dimenticato.  
lo più che scendesse dal cielo esce  
terra, dal fondo le viti  
a si sia mangiato ogni verde per  
in tralcia».

Mauro

alcuni momenti giochi del-  
or nelle piazze immagini della  
paesana del maritaggio tra Bar-  
una padana che si è a San  
to in questo spirito riproposta  
antiche tradizioni.









Invito alle alte vette per un superbo spettacolo di ghiacciai

# Quel pluviometro sul Gran Paradiso



L'ultimo tratto verso la vetta del Gran Paradiso, a 4061 (in alto a sinistra). Il ghiacciaio, ancora in ombra, il percorso dalla cordata del «cadetto» dell'A. di Modena

«Ci vediamo al pluviometro». Il generale Rocca. «Va bene — dico io —. Mi dica dove è il pluviometro. Una stazione meteorologica ad Aosta, suppongo».

«È a 3700 metri di altitudine», precisa il generale Rocca. «Un signore molto cortese, di una certa età, di una certa mole. Comandante Scuola militare alpina di Aosta. E' strano che abbia deciso di prendersi in giro. «Scusi — dico — come ci andiamo? In tram, in treno?».

«Ci andiamo in elicottero. Io poi proseguo per il Gran Paradiso; faccia come sente».

Un pluviometro sul Gran Paradiso. Che ci sta a fare? L'ho mai sentito nominare, non l'ho mai visto su una carta, non l'ho mai incontrato. Descrizione. Chi può salire a esaminare quanta pioggia entra in un apparecchio, a 3700 metri di altitudine? Bene, andiamo a vedere che roba è, il mestiere. Il giornalista deve essere fatto fino in fondo. Si affaccia la patria anche facendo la guardia a un bidone di benzina; si serve un giornale andando in elicottero a poco meno di quattromila metri, per vedere se pluviometro.

L'elicottero dell'esercito parte. Pollein, fa uno scalo a Pont, in fondo a Valsavarenche; riparte, mi scarica al pluviometro. Proprio qui, per lo meno a adesso, ammasso sgangherato il ferraglia, un imbuto, un tubo, quattro sostegni. Se il generale avesse detto: «Andiamo a parti del colle Moncorré», l'avrei capito meglio, mi si sa che i militari hanno i loro codici segreti. Ora mi trovo perduto da città, i piedi che navigano in un paio di scarponi all'incirca n. 46, prestatimi da un ufficiale gigantesco, a qua-

si quattromila metri, in un giorno di vento tagliente, alle del mattino. Ci sarebbe da imprecare e invece l'anima piena di adorazione. Intanto, scendendo in larghi cerchi, l'elicottero mi ha permesso di scattare fotografie che vedete in questa pagina (ne sono molto fiero, è composta bene, c'è il contrasto tra la parete Sud piena sole e la parete Ovest ancora in ombra; ammetto la «dominante» azzurra, ma quell'altezza è cosa normale); poi il colle mi regala una vista superba, dalla catena del Monte Bianco al Monviso: siamo al centro di un cerchio di perfetta visibilità, raggio di un centinaio di chilometri.

Il generale Rocca ha inforcato i ramponi, impugnato la piccozza e su con passo ritmato, né forte né piano, da montanaro giusto, verso la vetta del «Granpa» (è quel pilastro roccioso che vedete in alto a sinistra, nella foto). Questo è il giorno dell'esercitazione conclusiva per gli allievi dell'Accademia di Modena: 270, tutti in vetta. Cordate che scendono, lunghe file di formiche, in crociera le ultime che ancora salgono. Questi ragazzi hanno vent'anni, scoppiano di lute, fanno morire d'invidia, in attrezzati in modo che noi altri, vecchi alpini, nemmeno ci sognavamo. Vanno e vengono anche cordate «borghesi»; sono molti gli stranieri. Attacco bottone con marito e moglie inglesi, seduti a riprendere fiato. Dicono: «Lei è orgoglioso di tutto quello che vediamo, vero?».

Dico che, in verità, non l'ho io, il panorama che vede tutt'intorno, ma insomma italiano e quindi, signori, sono orgoglioso che mia terra sia così bella. Lo dico con una certa enfasi, quasi mi il respiro: i polmoni protestano, l'acclimamento, scrivania al ghiacciaio

Gran Paradiso, è po' troppo breve.

L'elicottero ritorna, svolazzando allegramente, fino a sfiorare le rocce; lo pilota il capitano Pecoraro, che ha all'attivo migliaia di missioni. La strepitante motocicletta del cielo mi deposita al rifugio Vittorio Emanuele, scintillante in tutte le lamiere, ed è un po' rivivere. Dice che la gioventù soltanto il rock, la spiaggia, gli ozi? Il rifugio vecchio e il rifugio nuovo sono tutti due gremitissimi; sempre nuove comitive salgono sentiero strozzato che si inerpica da Pont; altre arriveranno prima del

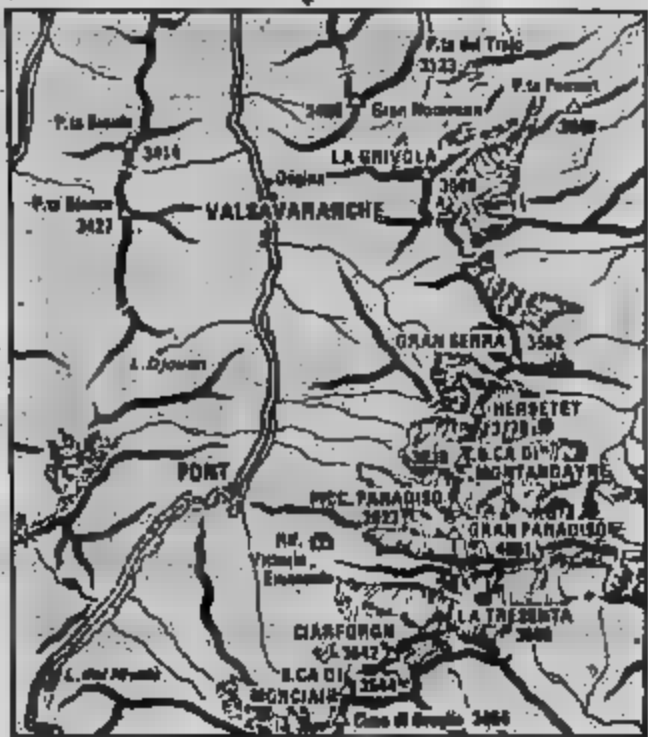
tramonto, e quelle che già al rifugio si guardano bene dallo scendere a valle. Dove metteranno tutta questa gente?

Gli allievi dell'Accademia hanno dormito sotto tende, con alcuni gradi sottozero, e rientrano a Pont: non sembrano troppo contenti scendere, neppure quei quattro o cinque «cadetti» somali alla loro prima esperienza con l'alta montagna, i quali dapprincipio credevano tutta quella massa bianca, luccicante, fosse sale.

Al rifugio sono gentili, i prezzi bassi, sotto il rigido calmier imposto dalle tariffe del Club Alpino; chiedete un cappuccino e vi portano scodellona che bene per tre. I gestori si lamentano che la vita è crante; devono essere in piedi tutte le mattine alle quattro; cordate partono, gli alpini esigono subito il tè e la marmellata, pretendono le provviste per tutto il giorno, si ricordano all'ultimo momento che devono pagare il conto, perché poi faranno la traversata verso Cogne o verso Noasca. La solita fantascia, insopprimibile, barabanda di tutti i rifugi, che parte dell'ambiente.

L'elicottero mi riporta alla base, giù a Pont di Valsavara. Gli eterni muli degli alpini guardano con ironia me e i miei scarponi numero 46. Sembra che mi dicano: «D'accordo, viva l'elicottero. Un viso pallido non l'avrebbe fatta. Ma in un giorno di nebbia, chi porta le provviste al rifugio alla truppa? Ancora noi, sempre noi con i nostri bravi «drugòt», i conducenti. Mi avvicinerai a dargli un'amichevole sulla gropa, non temessi qualche calcione estemporaneo. Guarda po' siamo: non fa paura l'elicottero, fa paura un mulo.

Moriendo



## Il Cai di Macugnaga commemora domani sul Rosa la morte dell'esploratore Marinelli Tragedia di cent'anni fa sulla parete «maledetta»

Cerimonia commemorativa sul Monte Rosa: il Cai Macugnaga ricorderà una tragedia di cent'anni fa, quando morirono tre alpinisti.

Appuntamento per il tardo pomeriggio dell'8 agosto 1881, una giornata afosa, di sciocco. Damiano Marinelli, esploratore africano, Ariocia, e sue guide Ferdinando Imbergio e Pedranetti di Santa Caterina.

La disgrazia ebbe vasta risonanza in Italia sia per la sua ampiezza sia per la notorietà delle vittime. Fu ritrovato

in fondo al canale che allora aveva spezzato il suo corpo in tre parti. Si racconta che la guida Imbergio (una pitagorica dell'epoca, vincitrice anni prima della grande parete ossolana del Monte Rosa) sia stata ritrovata solo alcuni giorni dopo, più in alto rispetto al luogo dove si trovava quando investito: «proiettilo lussuoso sarebbe stato ciclopico spostato d'aria della valanga,

il cui boato fu udito oltre 10 chilometri di distanza. Questo tragico episodio contribuì a gettare luce sinistra sulla Parete Maledetta. Rosa (la più alta Alpi per dislivello) che per decenni venne ritenuta specie di tagna maledetta. Un deputato presentò in parlamento un disegno di legge per chiedere il ritiro di scalatori sul Monte Rosa. Macugnaga e per parecchio tem-

po chi vi avventurava era ritenuto un pazzo. Nonostante queste polemiche, qualche tempo dopo venne però realizzata proprio vicino al luogo disastrosamente piccola capanna, «Capanna Marinelli».

Tra i sostenitori del rifugio vi fu Achille Ratti, allora prefetto della Brianza. Ambrosiana di Milano, che nel 1889 riuscì a compiere la scalata che risultò fatale a Marinelli e sue guide. Achille

Ratti sarebbe poi diventato papa Pio XI. Domani, a cura del Cai Macugnaga, un folto gruppo di alpinisti salirà alla Capanna per commemorare la tragedia di cent'anni fa. In serata il Coro del Cai Macugnaga, diretto da Michele, terrà un concerto presso la Capanna. Un programma di canzoni popolari di montagna.

Teresio



Nelle borgate sparse nelle valli nati vetrai e «ramai» divenuti famosi

## Il Canavese, terra di artigiani



Foto d'epoca: una esseria e mascalda canavesana ancora in attività sino ad una decina d'anni fa

■ primi ■ '900 dal-  
■ officine meccaniche e di  
stampaggio di Forno uscì  
■ vetturina che non ebbe  
■ sorelle ma restò comunque il  
simbolo di una produttività  
■ di una inventiva ■ com-  
■ mune. Si ■. Invi-  
cta ■ ed era ■ costruita  
ad ■ e ■ di ■ in-  
dustriale ■ luogo che ne  
aveva curato la progettazio-  
■ e la realizzazione.

Erano quelli i tempi in ■  
stava sorgendo il ■ miracolo-  
produttivo di una terra (il  
triangolo Forno-Rivara-Bu-  
sano) ancora oggi invidiato  
■ molti, il faro di ■  
nomia molto diversificata a  
■ delle zone. ■  
in certe valli, fiorente nella  
pianura ed in ■. «esi-  
quali appunto Forno o Spa-  
rone».

Il Canavese ha vissuto  
molto sul pendolarismo, uno  
■ motivi che hanno porta-  
to ■ spopolamento ■  
■ montagne. Terra ■ arti-  
giani valentissimi, ha espor-  
tato per ■ i suoi  
prodotti, bensì gli uomini.  
Così i vetrai di Valprato  
■ hanno fatto fortuna  
in Francia, come pure gli arti-  
giani di Ronco. Così gli  
«Alpettesi», maestri nella  
battitura del rame, ■  
contribuito alla crescita del-  
Fiat lavorando ai reparti  
carrozzeria ■ se ■ ric-  
chezza era altrove, ■  
una ■ dalle  
tradizioni ■ impove-  
■ sempre più. Intere  
borgate ■  
che ricordano glorie lonta-  
ne, altre sopravvivono a ■

stesse per la presenza di  
qualche montanaro ostinato  
che non vuol saperne ■ an-  
darsene.

Su che ■ vive oggi la  
gente ■ Canavese? Sull'in-  
dustria, ormai. Sono indu-  
striali ■ poli di Rivarolo  
Cuorgnè, quello già citato di

Forno. Per i primi due centri  
■ in ballo da anni il ricono-  
■ di ■ capitale ■ del  
Canavese, titolo un tempo  
dovuto a Cuorgnè, più ■  
■ più sviluppata. ■  
■, soprattutto per la minor  
■ che la separa da  
Torino, è ■ meglio.

Tramonto di un'industria che fu un mito

### Le manifatture

La fine ■ un mito, quello  
■ grande ■

manifatturiera del Cana-  
■ occidentale. E' stata  
■ fine ■ versi  
drammatico, traumatico,  
■ brusco risveglio ■  
■ sogno durato ■ lungo. ■  
Pont Canavese ■  
■ fine ■ con la par-  
tecinquanti anni che la ■  
nifattura produceva. Se ne  
trovano ampie memorie  
negli annali e nei registri  
comunali e persino reali.

Si chiamava «Manifattu-  
■ di Pont ■ Annecy» il  
centro savoiardo ■ cui  
costola si era sviluppata la  
tradizione di due valli, do-  
ve al telaio sono passate in-  
tere generazioni. A Pont si  
giunse ai tremila dipen-  
denti nei momenti di mag-  
giore fioritura. Poi il lento,  
costante tramonto, sino al  
crollo del dopoguerra. Due  
valli, quelle dell'Orco e del  
Soana, erano rimaste senza  
una fonte di vita primaria.  
■ ad Ingria, Ronco e Val-  
prato in ■ è spar-  
■ il 60% della popola-  
■

■ il 60% della popola-  
■

Alla fine dell'800 si svi-  
luppò anche la manifattu-  
ra di Cuorgnè. Quasi due-  
mila operai, una presenza  
■ ed attiva ■ vi-  
■ della ■ con la par-  
tecinquanti anni che la ■  
nifattura produceva. Se ne  
trovano ampie memorie  
negli annali e nei registri  
comunali e persino reali.

Per finire il Vallesusa di  
Rivarolo, dal crack-Riva ai  
giorni ■ tutto ■  
cedersi di polemiche, una  
città choecata per anni,  
■ sbigottita ■ quanto era  
■ Ora ■ molti han-  
trovato ■ altro lavoro,  
per ■ si presenta un fu-  
turo ■ incerto, tra po-  
■ acquirenti ■  
■ che non  
brano garantire occupazio-  
■ tutti. E' finita un'epo-  
■

più ■ ed armonica.  
Le sue ■ sono ■  
ti, ■ ■ viva, mentre  
■ morendo ■ Cuorgnè dove  
non ■ costruisce da anni,  
per ■ piano regolatore che  
nessuno si decide ad appro-  
vare.

C'è poi Sparone in Valle  
Orco, dove il miracolo pro-  
duttivo è veramente tale:  
malgrado la strada di acces-  
■ non sia delle più comode,  
malgrado il Comune sia in-  
serito in una ■ ■  
mica poco più che desolante  
vi hanno trovato posto nu-  
merose aziende, con localiz-  
zazioni della Olivetti e tanto  
indotto Fiat.

C'è poi l'agricoltura che è  
ancora prevalente ■ centri  
■ pianura, ■ vive soprat-  
tutto del lavoro part-time,  
un fenomeno diffusissimo e  
ripreso di recente anche nel-  
la zona alpina. Le Comunità  
■ di incenti-  
■ coltivazione dei cam-  
pi, ■ risultati confortanti  
solo a metà.

Restano il turismo e l'arti-  
giano. Due settori di im-  
portanza ■ ma ■  
problemi ■ risolvere. Il tu-  
rismo ■ penalizzato ■ vie  
■ accesso tutt'altro che ■  
■. Raggiungere Ceresole  
Reale ■ Valprato  
un'impresa, malgrado qual-  
■ miglioramento sia stato  
portato ■ termine. E' co-  
munque un turismo dome-  
nicale, povero, inesistente  
d'inverno e vivo solo ■ me-  
si più caldi. Il Parco del  
Gran Paradiso da un lato lo  
incentiva, dall'altro lo pena-  
lizza per l'impossibilità di un  
massiccio sviluppo dell'edili-  
zia.

L'artigianato ■ invece in  
crisi: resiste ■ Castellamon-  
te che ne è la capitale, con le  
■ più ri-  
■ ed appetite. Ma i ve-  
trai, i ramai, i lavoratori  
legno ■ della pietra sono ri-  
masti in pochi, non ■  
■ scuole adeguate per  
un avviamento alla profes-  
sione. I ■ dei valentissimi arti-  
giani ■ tempo sono ora  
tranquilli impiegati nelle  
■ o all'azienda elettri-  
■ la società che con le sue  
centrali in Valle Orco ha  
frenato il massiccio esodo  
generazionale, ha permesso  
alle Valli di vivere e quindi di  
sperare ancora. ■ p.

### ALBERGO BERGAGNA

RISTORANTE

camere con  
servizi - Pensione  
Sala banchetti  
Aperto tutto l'anno

V. G. Marconi 19  
Tel. 0124/8153 - PONT CANAVESE

**bang**

Abbigliamento  
bambini

C. TORINO 103  
Tel. 0124/28546  
10086 RIVAROLO (To)

### ZINGARELLI ANTONIO

Busti - Calzature ortopediche - Calze ela-  
stiche e curative - Cyclette e aerosol - Em-  
sta diplomato - Articoli ortopedici in ge-  
nere - Carrozzella per infartuni - Protesi  
sano - Convenzionato con tutte le mutue  
Controlli periodici ■ podoscopio

10086 RIVAROLO C. - Corso Torino 71 -  
Tel. (0124) 28.077.

### gallo abbigliamento

**SALDI  
FINE STAGIONE**

rivarolo ■  
■ Ivrea 22 tel. 0124 - 29.035

Comunicazione al consumo del 17/7/81.

### Albergo ristorante CIARFORON

di Margrita E. - Ceresole ■ - Tel. 0124/8153



RISTORANTE

### CASTELLO D'AGLIE'

Vi propone  
■ sue specialità e  
la migliore cucina

Via d'Azeglio 47  
Castellamonte  
Tel. 0124 / 81537

ALBERGO RISTORANTE

### CHALET DEL LAGO

Ceresole Reale  
Tel. 0124/85.128

Albergo caratteristico  
in rustico canavesano

festeggia i ■ anni di attività

### A Marchio

Articoli regalo - Tinte nuove  
Complementi all'arredamento  
■

V. Ivrea 6 - Tel. 0124/27779 - Rivarolo Canavese

Articoli per lo sport  
Abbigliamento giocattoli

**Ceresole**

■ Torino 13, Cuorgnè, ■ 0124/667.326.

abbigliamento  
attrezzi  
scarpe  
per:

tennis  
sci  
alpinismo  
calcio  
atletica  
nuoto  
basket  
pallavolo



■ Torino 98  
tel. 0124/27.952

**PAGLIERO**  
veicoli con assistenza

Concessionaria FIAT

**AUTOVETTURE  
VEICOLI  
INDUSTRIALI**

RIVAROLO CANAVESE  
TEL. 0124/29268

**Sistema  
Usato Sicuro**



Itinerari nel verde e nella tradizione a pochi chilometri da Torino

# Le gite per chi è rimasto

Il «verde Canavese»: l'aggettivo cromatico è nelle orecchie di tutti, anche coloro che non hanno mai visto tale definizione non stata data da scrittore o poeta, bensì dai pittori torinesi che, nel secolo scorso, si riunivano per un periodo che, per un particolare tonalità di verde, coniarono il termine «verde di Rivarolo».

La superata la pianura, i monti colorati mutano: ed il verde già sulla collina di Belmonte lascia il posto a grandi macchie di rosso, così come sulla collina di Castellamonte, ove l'argilla che dà vita al più antico artigiano nato stempera nel grigio dei famosi «Monti pelati».

Il del mare alpino del Canavese: vogliamo parlare: nella più bassa il gigante trova ancora opere d'arte preziose, pressoché ignote: le ampie pitture murali della di San Giusto a Canischio, ove respira la scuola di grande Jacquerio, e forse la stessa mano del maestro; il polittico, in parte distrutto dall'umidità, che attribuisce a Ferrarini i quadri di quel miracolo pittorico che fu il Carlo Bonatto Minella, nato a Frassineto, morto 30 anni, nel suo paese, un'opera meravigliosa ed uno studio giovanile, ambidue alloggiati in parrocchiale.



Laghetto e casa di montanari in Vallée Soana

Però, oltre questa arte ufficialmente riconosciuta, ve ne è un'altra, forse erroneamente qualificata come minore, e che comunque più viva e naturale: il mondo artistico che irrimediabilmente la distruzione, ma oggi ancora vivo in mille e mille cappelle votive, tutta la montagna, e soprattutto tra gli ottocento e i millecinquecento metri di altitudine. Quelle della frazione Piamprato e Loca-

na, esempio, o quelle che circondano Sparone; invitiamo a soffermarci sull'artigianato della pietra a Fracchiama, a farsi aprire il parrochiale il per ammirare un altare d'argento e stagno, tutto lavoro e sbalzo due secoli da artisti locali.

Ma anche questo non si conoscerà che in minima parte la realtà di questo popolo alpino, sopravvissuto a millenni di carestie, guerre, prevaricazioni: è necessario aprire gli occhi, tralasciare l'itinerario di fondo valle, arrampicarsi sulle strade laterali. Accenniamo brevemente ad alcune gite brevi, portate di coloro che non sono ancora lunghe camminate.

di Frassineto: giunti alla periferia di Pont, si segue la provinciale verso Frassineto; visita d'obbligo alla chiesa di Santa Maria in Doblasio (forse la più antica chiesa mariana del Piemonte); poi si prosegue verso Frassineto, aprendo gli occhi sul mutare della tecnica costruttiva delle piccole che allora sembrano costruite un comacino. A Frassineto, nella chiesa, già citate pitture. Proseguire poi sino al Berchiotto, di qui a piedi (tutto piano) sino a Frasciello, con bella vista sulla

Gita di Frassineto: siamo in un'area linguistica particolare, con un «patois» unico. Non tralasciare la Valle Forzo, che si apre sinistra di chi sale, subito dopo il ponte che precede l'abitato di Pont. E' una vallata laterale nota, che è interessante come

quelle superiori. Piamprato e di Campiglia. Da quella località, passeggiando il pian dell'Azaria.

Il T. dell'Orco: Sparone, di Arduino, il marchese resistette vittoriosamente ad un assedio due anni costringendo l'imperatore Enrico II a ritirarsi. Da Sparone parte strada per Ribordone, già citato per un altare ma da ricordare per il famoso tuario Frascundù per ardito, nascosto ponte ad arcata, sulla della casa comunale. Più offre la possibilità di portarsi sulle strade asfaltate che si dipartono sia sulla destra orografica (attraversare il ponte all'altezza di Locana), sulla sinistra (intersezione per San Lorenzo-diga Teleccio, in meraviglioso, ricco di acque e di abeti). Noasca, la nota bella paese, merita una visita l'antica frazione di chiesa che crociate. E infine Ceresole, le gite del Parco, gli accoglienti rifugi, la del lago azzurro.

Giampiero Pavloto

NIDA

MOBILI  
IN STILE  
E MODERNI

CUCINE

SALOTTI

ARREDAMENTI

RIVAROLO CANAVESE

Esposizione: V. S. Francesco 7, Tel. 0124/85129  
Laboratorio: Tel. 0124/85129HOTEL  
BLANCHETTI

CANTIERA RAMO

Aperto tutto l'anno

Tel. 0124 / 85.126

Ristorante con menù turistico - Camere  
con servizi - Tavernetta - Sala giochi - Tv

Albergo - Ristorante - Bar

«Lo Stambecco»

di ELDA e ALFONSO AGHETTA

della Balma

Telef. 0124/85.156

CERESOLE REALE

RISTORANTE  
ALBERGO

TRE LEVANNE

Ceresole Reale - Tel. 0124/85129

Trattamento familiare

Albergo Ristorante

CENTRALE

camere con bagno  
tranquillità e verde

Via Roma 11

Tel.

0124/8609

RONCO CANAVESE

Sei squadre canavesane in prima categoria

## Il «boom» dello sport

L'anno del «boom» per lo sport canavese è probabile, qualcuno ha detto, che di due formazioni stanno già in serie B, a Castellamonte e Rivarolo. Softball e pallavolo sono gli sport più praticati. I protagonisti di gonfiata, una realtà curiosa in una zona sono soprattutto gli mini ad impegnarsi in attività agonistiche. Per il Castellamonte un anno di Rivarolo si pensa alla serie A, un sogno anni inseguito.

Il calcio come solito la fa da padrone. Sei squadre in prima categoria, Favria, Vallorco, Rivarolo, Castellamonte, Riva, e Locana, mai successo in prima. Il Favria ha impiantato una squadra di

sione certa, il calcio sta sfruttando il suo viale, il Locana per la prima ha portato la Valle Orco in alto. Se si aggiunge che dal prossimo anno i gironi di promozione saranno almeno tre c'è da pensare che il «boom»

Ma sono soprattutto i mini degli anni persi in Canavese. Petrolieri, di auto, all'informatica. Una che produce elaborazioni, giunta a sponsorizzare società, di pallavolo (Rivarolo), una di basket (Cuorgnè) e di calcio (Favria). Ovunque ha portato entusiasmo, dove per vincere un po' per vincere. Sono cambiati i tempi, è meglio così.

G.T. Auto di Zenzolo

Concessionaria

Alfa Romeo



Tecnologia vincente. Da sempre

Vendita nuovo e usato garantito  
Assistenza - Riparazioni.

Corso R. Arduino - Rivarolo Can. - Tel. 0124/29956.



FALETTI

orologi  
gioielli  
coppe - trofei  
produzione propriaCuorgnè - V. Torino 1  
Tel. 0124/667.206.



## NILUS

di Origone



## SUPERMAN

di Conway Tuska-Colletta



di Raffaella Girardo

(21 marzo - 20 aprile)

Il problema d'interesse: un affare sul quale contavate molto si rivelerà, al contrario, molto negativo. Alcuni soffriranno di disturbi di salute ma si tratterà di un male passeggero. Chi ha delle questioni legali dovrà usare cautela con la controparte.

TORO (21 aprile - 21 maggio)

La vostra professione sta attraversando un periodo delicato e il successo dipende soprattutto da voi. Cercate di destraggarvi con intelligenza, pensando anche alcuni inconvenienti provocati da una congiunzione astrale negativa. Attenti agli interessi.

BELLU (22 maggio - 21 giugno)

I vostri piaceri avuti in questo periodo vi daranno emozioni e gioia mai provate e, per chi è solo, l'opportunità di cambiare radicalmente la propria vita e le proprie abitudini. Per alcuni: progetti per un felice matrimonio. Positivi gli interessi.

CANCRO (22 giugno - 22 luglio)

Giornata particolarmente feconda per i vostri interessi. Alcuni avranno l'opportunità di ampliare la propria attività. Per tutti: soddisfazioni nel lavoro e possibilità di guadagni extra. Il partner è a vostra completa disposizione per esaudire i vostri desideri.

LEONE (23 luglio - 22 agosto)

Una nuova conoscenza vi colpirà profondamente sul piano sentimentale e vi sentirete pronti ad affrontare i guizzi negativi del prossimo pur di conservarla. Per alcuni: la gioia di una maternità inaspettata. Buoni gli affari: il rendimento è superiore al previsto.

(23 agosto - 22 sett.)

Un amico o collega sincero vi aiuterà nel lavoro permettendovi di dare delle agevolazioni proficue. Il giusto equilibrio esistente tra la vostra vita privata e quella professionale vi permette di procedere con tranquillità e soddisfazione.

## Informitalia

ISTITUTO  
INFORMAZIONICONTROLLI INDAGINI INFE-  
DELTA - ESITO ASSICURATOCorso Vitt. Emanuele, 107  
Telefoni 511.024 -

(23 sett. - 22 ott.)

Riuscirete, in questo periodo, a conquistare la fiducia del vostro diretto superiore che vi proporrà per promozione. Avrete così, la possibilità di aumentare la vostra capacità. Buoni gli affari.

(23 ott. - 22 nov.)

Allegria in famiglia e tra i partner. Il periodo è per l'invito. L'inverno e ai programmi estivi. Periodo ottimo per i nati nel segno che hanno deciso di trascorrere l'inverno.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.)

Evitate in amore le discussioni violente. Il partner potrebbe avere il meglio e voi ritrovarvi un pugno di... Chiarite, al contrario, i equivoci e organizzate con la persona il divertimento bene ad entrambi.

CAPRICORNO (22 dic. - 20 gen.)

Attenzione a non giocare in campo professionale: assumete le vostre responsabilità ma rifiutate quelle degli altri. Cercate di salvare la vostra situazione sentimentale: le contrarietà con il partner sono solo di natura superficiale.

ACQUARIO (21 gen. - 19 febr.)

Se vi è tolleranza la presenza del partner è giunto il momento di vi rende tranquilli. Alcuni potranno con una vecchia... gli affari: ottimo momento per gli.

PESCI (19 febbraio - 20 marzo)

Se vi è richiesta, in giornata, la vostra scelta vi capogiro: potrete permettervi delle folli. Attenzione a vi fa la corte abito per interesse. Rifiuta una visita gradita.



# Le classifiche, gli incontri e le indiscrezioni della musica leggera

## Hit parade, chi canta e chi conta

### Che cosa preferiscono nelle discoteche

- 1 ON MY OWN - Nikka Coste
- 2 ENOLA GAY - Orchestral Manoeuvres in the dark
- 3 E INVECE NO - Edoardo Bennato
- 4 DONATELLA - Rettore
- 5 CHI FERMA LA MUSICA - Pooh
- 6 AMOUREUX - Lio
- 7 IN THE AIR TONIGHT - Phil Collins
- 8 MALINCONIA - Riccardo Fogli
- 9 L'ARTIGIANO - Adriano Celentano
- 10 GALEOTTO FU IL CANOTTO - Renato Zero
- 11 DANIELA - Christian
- 12 AL CENTRO DELLA MUSICA - Ron
- 13 ONE - AFFAIR - Spargo
- 14 SEMPLICE - Togni
- 15 LET IT BE LOVE - Paul Bradley
- 16 WOMAN - John Lennon
- 17 ROCK'N'ROLL ROBOT - Alberto Camerini
- 18 TRY IT OUT - Gino Soccio
- 19 STRANIERO - Marcella
- 20 BENGI - Patrizia Pellegrino
- 21 CANZONI STONATE - Gianni Morandi
- 22 TUNNEL OF LOVE - Dire Straits
- 23 LA MIA LIBERTA' - Franco Califano
- 24 DON'T STOP - The Kid
- 25 PICCOLO - Franco Dani



Donatella Rettore continua la scalata

- 1 STRADA - Claudio Baglioni
- 2 MO' - Pino Daniele
- 3 FACE VALUE - Phil Collins
- 4 MAKING MOVIES - Dire Straits
- 5 ICARO - Renato Zero
- 6 DEUS - Adriano Celentano
- 7 NOTTE - Umberto Tozzi
- 8 Q. DISC - Lucio Dalla
- 9 METROPOLIS - Francesco Guccini
- 10 CHRISTOPHER - Christopher Cross
- 11 DELLA - Ron
- 12 RONDO VENEZIANO - Rondò Veneziano
- 13 ITALIAN CLAMOROSA - Ivan Cattaneo
- 14 CLAMOROSA - Rettore
- 15 JULIO Iglesias
- 16 SENI E COSENI - Ivan Graziani
- 17 LE MIE - Gianni Togni
- 18 G.N. - Gianna Nannini
- 19 FINARDI - Eugenio Finardi
- 20 F.S. - New Trolls
- 21 LA LIBERTA' - Franco Califano
- 22 POOH 1978-1981 - Pooh
- 23 FORTUNATAMENTE ANCORA... - Fred Bongusto
- 24 LIO - Lio
- 25 DOUBLE FANTASY - John Lennon

Da «Sorrisi e Canzoni»



Umberto Tozzi mantiene posizioni alte

**STUDIO 2**  
via M... 32/D  
d.j. «Beppe + +»

- 1) Kim... Bette Davis Eyes (soft)
- 2) Duran Duran Anyone Out There (new wave)
- 3) Iggy Pop Pumpin' for Jill (rock)

**LA TRAPPOLA**  
corso Allamano  
d.j. Diego

- 1) Cattaneo Ragazzo di strada (italian rock)
- 2) Spandau Ballet The Freeze (new wave)
- 3) Tubes Talk to ya later (rock)

**TUXEDO**  
via Belfiore 8  
d.j. Fabio Rossi

- 1) Spandau Ballet Too cut a long story (new wave)
- 2) The Depeche Mode New Life (new wave)
- 3) Echo and Bunnymen Shine Hard (punk)

Sulla cresta dell'onda nella lunga tournée di settanta serate

## Per Morandi non esistono camorre

CAVALLERMAGGIORE

«Dopo i "graffiti" degli Anni Cinquanta, con le in auto al «Salto morte» ritmate dal rock n'roll, in arrivo sulla scena gli anni cavallo fra boom e contestazione sessantottesca: il Sessanta, con le sue atmosfere, le sue speranze e tensioni, le canzoni, d'amore e di protesta, il melodico ed il twist.

Un "genere" — un momento — che rivive la sua stagione d'oro libri, dibattiti, cicli: canzoni di vent'anni fa sono ritornate così prepotentemente d'attualità con i loro interpreti più noti. E, noi, Anni e canzoni vogliono dire soprattutto un mondo d'amore, c'era un ragazzo come me amava i Beatles e i Rolling Stones, La Fisarmonica, perdo te... insomma, Gianni Morandi.

Un pubblico che, però, ritorna pubblico in «nuovo» — più professionale e attento — dopo la parentesi di studio e riflessione impostasi per cinque anni e la "tournée" di rodaggio dell'Ottanta. Un Morandi, sicuro, cresciuto anagraficamente e di mestiere come ha ampiamente dimostrato con il suo spettacolo tenuto ai giardini delle «Cupole Lido» Cavallermaggiore dove ha per oltre un'ora fra ippocastani, finti ruderi di templi romani, bambini addormentati e genitori estasiati per Notti di Ferragosto allacciati nell'ascolto. Tu che m'hai il cuore, Morandi, comunque, nonostante i trentasette anni, canta lo timbro di quand'era ragazzino. Monghidoro faceva il militare ad Arma Taggia per la gioia di fotografi e cronisti rosa.

«Gli anni non però ti per tutti — sorride — ed è cambiato. Ho due figli, molte esperienze diverse spalle, un'altra visione della professione ma lo entusiasmo di quando ho iniziato. Anzi, lo sempre pronto a ricominciare, qualsiasi età, anche intraprendere un nuovo, chissà il meccanico o l'albergatore. Voglia dentro ed è questa voglia di esserci che mi fa vivere intensamente.

Molte esperienze: film, teatro, presentatore in tivvù per 10 Raitv ed ai festival di Saint-Vincent. A Morandi è stata offerta la conduzione di Fantastico Due da Rava, incarico che ha declinato: perché?

«Per un motivo semplice. Da cinque anni frequento il Conservatorio Santa Cecilia per diplomarmi in violoncello e, quest'anno, dovrò sostenere un esame molto impegnativo, compimento inferiore, che voglio Be andassi in tivvù non



potrei prepararmi a saltare, che voglio assolutamente che succeda. Ringrazio la Rai, ma preferisco, ora, terminare i miei studi.

«I spettacoli, dunque, quest'inverno? «No, nessuna tournée, salvo qualche per presentare il prossimo disco discografico che uscirà in autunno. Parte ho dopo questa massacrante tournée che si concluderà a settembre dopo settanta spettacoli. Spettacoli molto curati: Morandi ripropone garbo i vecchi successi brani inediti nell'ip (Canterò, Maria, Mario) e canzoni di Immagine per concludere con inedita. Riccardo Buonase. Con sono sul palco il complesso vocal-musical «Sole Nero», gruppo di giovani. Il davvero bravo, la cantante californiana Hilary Harvey che, oltre accompagnare Morandi interpreta brani come City Lights

giovane roccettaria Zoe il suo Sola.

«Ora sto vivendo — con — nuova esperienza come cantante lavorando a Mogol, un "mostro" del nostro musicale con il quale preparo il prossimo elpe. Un artista deve sapersi rinnovare, riproporre, capire il pubblico: non credo alla canora, alla camorre, funziona, bene, è perché il pubblico lo vuole: i dischi li compera la "mafia". Come Lucio o Zero sono arrivati a successo dopo anni sacrifici, ed sono convinto che se uno stoffa, vale, il pubblico lo premia, sennò può alle spalle quante camorre vuole — sempre un buco nell'acqua.

Oltre a Mogol, quali sono i programmi? «Ho un grande sogno in testa, portare in giro per i teatri una commedia musicale vivace, gustosa, che coinvolga il pubblico. C'è voglia di cose: c'è voglia di cose belle.

### Oggi

Conte a Sarsola (Busalla); Asnavour a Sanremo; Opera a Cervo; Lucio Sottomarina; Vecchioni a Imola; Bedonia (Pr); Ricchi e Poveri a Malcesine (Vr); Ivan Messina; Pippo e lo show Park a Ronchi Legionari (Go). Pierangelo Bertoli a Monteroberto (An); Riccardo Fogli a Giovanni Albi (Cz).

★ ★

### Domani

Dalla a Lignano Sabbiadoro; Eduardo De Sperianga; Roberto Vecchioni a Ron; Sanremo; Ricchi e Poveri a Saint Vincent; Graziani a Capo d'Orlando (Me).







# La diva torna in un film interpretato dal nipotino e da esordienti dal celebre nome

## Gruppo di famiglia con Bette Davis

Davis, 73 anni, di carriera, 94 film interpretati, si appresta a un suo novantacinquesimo lavoro, film che si intitolerà *Riunione di famiglia*. La trama per il momento è un poco, fin qui, tutto normale.

l'eccezionalità è quella di *Riunione di famiglia* nel fatto che si tratta di una autentica e singolare riunione di «famiglia». La famiglia è quella hollywoodiana, una volta a riunirsi non un nutrito gruppo di star, quanto invece i figli e i nipoti.

Per cominciare, il film debutta il nipotino undicenne di Davis stessa, il piccolo Ashley Hyman; poi ci sono, tutti tra i venti e i trent'anni, Eli Wallach e Anne Jackson; Christopher Murray, figlio di Don Murray e

Hope Lange; Julie Garfield, figlia di John Garfield; Borge, figlia di Victor Borge; Kim Beatty, nipote di Richard Rodgers. Come se non bastasse, stati reclutati anche il figlio di Lucy Jarvis, che è la produttrice esecutiva, e l'ancor più piccola — anni — figlia Helen Barer, produttrice sociata.

Tutto è cominciato un anno fa. Bette Davis legge questa storia un'anziana maestra di scuola, in pensione, che si porta dietro una e scombinata famiglia, e va Lucy Jarvis autoproporrendosi la parte. Poi aggiunge: «Vedo che c'è anche parte per un ragazzino di undici anni: ho giusto sottomano quello che serve».

«Ah sì — dice Lucy —, benissimo. E' un bravo attore?».

«No, non è un attore. A dire il vero non ha mai recitato prima».

«Non capisco bene».

«Ma è mio nipote, Lucy».

E fu così che Ashley venne prelevato dalla Pennsylvania dove viveva con i genitori e portato direttamente negli studios. «E' delizioso, perfetto per il ruolo», disse poi Lucy Jarvis, e cominciò a balenare un'idea. Conosceva un mucchio di attori. La maggior parte avevano figli e nipoti. La maggior parte di questi figli e nipoti Lucy li conosceva bene. Li visti crescere, aggirarsi nei teatri di posa. Perché provarli?

Quelli con i quali prese contatto accettarono. Tutti, chi più chi meno, nutrivano un orgoglio per il mestiere e i genitori. Riconoscavano anche di portare nomi che spesso spalancavano le porte. Era quindi



Roberta Wallach, figlia di Eli, e Chris, erede di Don Murray

di frutto la loro posizione.

«Decisi che avrei fatto l'attrice a sei anni — dice Roberta Wallach —. Ho avuto il mio primo ruolo a sedici anni. Adesso ne ho 25 — nove anni di lavoro. Ho anche fatto teatro, più di tutto ho lavorato bene in il diario Anna Frank».

Ora questa famiglia è sotto le protettive di Bette Davis: «E' una delle più grandi di ogni tempo — dice ancora Roberta Wallach —. Con lei si lavora molto bene».

Lei, la diva, è tutta contenuta. «Avere questa nidata di cuccioli: «Ho avuto il mio primo figlio a 39 anni — dice —. La mia carriera ormai l'avevo fatta. Era giunto il momento di stare coi bambini. Agli inizi

invece, se ha qualche aspirazione e vuole fare strada, non può dedicarsi a figli come si deve. Io sono stata fortunata, ho avuto più avanti seconda possibilità. Non la sono fatta scappare».

Così, di figli gliene sono arrivati tre: Michael e Margot dal matrimonio con Gary Merrill, e Barbara quello con William Grant Sherry. Proprio Barbara è la madre di Ashley, che pare destinato a raccogliere l'eredità cinematografica di famiglia.

Lui, l'interessato, che cosa ne dice? «Mi piace fare questo film, davvero — spiega —. Piace ma non so se continuerò nel cinema. Ci sono un sacco di altre cose che piacciono, per esempio i cavalli».



Bette Davis nel film con il suo vero nipotino, Ashley Hyman (Publifoto)

Pochi film di rilievo al Festival

## Locarno non decolla

LOCARNO — Come in un caleidoscopio immagini il 34° del film di Locarno, volgendo conclusione, sta mischiando sugli schermi bello e il mediocre. Le cinematografie emergenti del Terzo mondo, per la loro fragile struttura, ancora povera nella tecnica. Nell'attesa dell'italiano Duetto di Tomaso

(che verrà proiettato questa sera), solo il brasiliano Opcao (Le rose di strada) di Ozualdo Candeias, Furchte nicht Jacob del romeno naturalizzato Radu Gabrea e Celeste del sco occidentale Percy Adlon, hanno saputo dare questo Festival di Locarno. Malgrado Locarno sia considerata l'anticamera

più prestigiosa rassegna veneziana (lo dimostra il diramamento di Francisca di Manuel Oliveira e dell'ultima opera di Tullio Giordana) il romeno Radu Gabrea portato in piazza Grande un po' di ossigeno.

Furchte dica nicht Jacob (Non temere Jacob) racconta con tratti robusti, nella cornice dell'Europa agli albori del secolo, le vicende di un ebreo della sua famiglia perseguitata dalla rabbia antisemita e dalla superstizione degli abitanti di un villaggio indifferente.

Il film procede sicuro, guidato da un autore già promettente anni fa.

Anche Le rose di strada di Ozualdo Candeias fanno pensare a una scoperta nella cinematografia internazionale. Un film «pulito», dialoghi stringati e sostenuti, eloquenti immagini di degradazione sociale. Brasile che muta, anche le immense piantagioni di canna, tagliate lunghe autostrade, abbandonate giovani donne per il mondo prostituzione.

Una pellicola bianco e nero che vitalizza la rassegna locarnese, quest'anno più che mai non conformista. «Privilegiare quei cineasti che non hanno trovato credito a Venezia» — il motto del direttore della rassegna, Jean Pierre Brossard —, così Grande si ammassa anche pellicole (troppe) di dubbio valore.

I. al.

## Gli occhi di Carole



Carole Bouquet, bellezza d'altri tempi, è in scorse compagnie di James Bond-Roger Moore nell'ultimo film della serie «Solo per i tuoi occhi», attesa novità della prossima stagione

Per volontà

## Scherzi e balli funerali di Chayefsky

YORK — Si ballato e cantato, scherzato e spettegolato l'altro giorno al funerale di Paddy Chayefsky. Il commediografo Broadway e di Hollywood morto di cancro sabato scorso a New York.

Stesso Chayefsky, che deceduto all'età di 55 anni, chiedere agli amici un funerale allegro.

Il coreografo Fosse, sempre per espresso desiderio dell'amico, ha effettuato due minuti di danza. Poi con un singhiozzo detto: «Non posso pensare alla mia vita senza di te».

Al funerale, svoltosi in una chiesa di Manhattan, c'erano 600 persone, per la maggior parte del mondo dello spettacolo. Tra gli altri lo scrittore Truman Capote.

Paddy Chayefsky aveva tratto dalla quotidiana di New York le vicende dei originali (tra i più famosi Marty, Pranzo nozze, La dello scapolo). Queste trasposte in omonimi e sceneggiate lui stesso, altrettanti successi. stato recentemente assegnato un per Quinto potere.

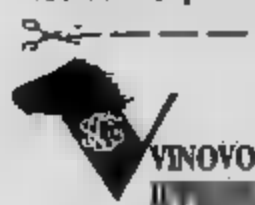
## VINCI UN CIAO PIAGGIO CON STAMPA SERA

### REGOLAMENTO

Il concorso consiste nell'indovinare il nome del vallo primo arrivato in delle in programma nella e che è indicata sul tagliando partecipazione al concorso.

Al termine della un Funzionario dell'Inter di Finanza procederà il primo tagliando che, conterrà il nome o il nome del vallo primo arrivato, il possessore avrà diritto a un ciclomotore CIAO della PIAGGIO.

Il cognome del vincitore primo resi noti a altoparlante.



Venerdì 7-8-1981 VINCI UN «CIAO» PIAGGIO  
Ore 22,25  
5° PREMIO - PREMIO DORGALI

VINCENTE:  
(Indicare il n. e il cavallo 1° arrivato)

- |                             |                             |
|-----------------------------|-----------------------------|
| 1) <input type="checkbox"/> | 4) <input type="checkbox"/> |
| 2) <input type="checkbox"/> | 5) <input type="checkbox"/> |
| 3) <input type="checkbox"/> |                             |

NOME \_\_\_\_\_

COGNOME \_\_\_\_\_

DATA nascita \_\_\_\_\_

Ritaglia e imbuca nell'apposita dell'ippodromo e vinci Ciao Piaggio.

4/22264 del 9.5.81



## Rete uno

- 13 — **Maratona d'estate**, rassegna internazionale di danza. Grandi balletti narrativi: **Cilindro**. Seconda parte. Con **Graham** (c)
- 13,30 **Telegiornale - Oggi al Parlamento** (c)
- 17 — **Telegiornale**, attualità, musica e spettacolo **diretta** (c)
- 17,05 **Le perdute**, telefilm — David si sente male e gli amici decidono di portarlo da uno stregone invisibile più meno a tutti. Quando questo lo guarisce in poco tempo con una pozione, per gratitudine decidono di riabilitarlo agli occhi della popolazione (c)
- 18 — **La frontiera del drago**: Il cavaliere dalla lunga spada, telefilm — Kao Chu va al villaggio per gustarsi la morte di Lin Chung, ma questo è stato liberato e gli Tseng sono stati uccisi. La rivolta avanza. Costretto a tornare alla capitale Kao Chu ordina una trama contro Lin Chung, chiamando il generale Hu e inviando un falso messaggio in cui questo chiede un incontro con Lin (c)
- Qui Roma**, attualità (c)
- 19,30 **Mazinga Z**, cartoni animati (c)
- 19,45 **Almanacco del giorno dopo** (c)
- 20 — **Telegiornale** (c)
- 20,40 **Ping Pong**, opinioni a confronto su problemi di attualità — Torna con formula invariata la nota trasmissione. A condurlo Bruno Vespa che introdurrà l'argomento del giorno anche con l'ausilio di filmati per stimolare il confronto (c)
- 21,30 **Il brigante Musolino**, Mario Camerini, Amedeo Nazzari, Silvana Mangano, Umberto Spadaro, drammatico 1950 — Biografia romanzata delle vicende del noto brigante: accusato ingiustamente aver ucciso un mafioso che gli contende l'amata, incarcerato, fugge, si dà alla latitanza e si mette in cerca dei veri colpevoli. Braccato dai poliziotti e sicari dell'assassino, può resistere per molto
- 23,05 **Telegiornale** (c)

## Rete due

- 13 — **Tg2** (c)
- 13,15 **Un uomo**, sceneggiato — Sedicienne negro scontentissimo riesce a convincere la madre a comperargli una pistola. Quando è il momento di usarla ha troppa paura, chiude gli occhi e colpisce la mufa (c)
- 17 — **Agente speciale**: il passo danza, telefilm (c)
- 17,50 **Cartoni animati** (c)
- 17,55 **Viaggio nell'infinito**: L'universo, documentari (c)
- 18,20 **Dal Parlamento - Tg2** (c)
- 18,40 **La primavera**, sceneggiato. Quinta puntata — La Gestapo di Stirlitz tutta Berlino. Si tenta di arrestare la collaboratrice russa per far parlare sotto tortura, la donna riesce a scappare col suo bambino
- 19,45 **Tg2** (c)
- 20,40 **La nuova**, telefilm — Anziani coniugi scoprono con sorpresa aspettando un figlio. La loro felicità è oscurata da varie apprensioni: lui si ritiene troppo anziano per il padre e lei è d'accordo. Analizzando il proprio passato e riflettendosi sopra, i due decidono di tenere il bambino oppure no (c)
- **Superplay**, documentario-inchiesta sui giochi più diffusi: i solitari (c)
- 22,45 **Il cento**, Cento questi giorni, telefilm — E' il compleanno di Vicky, Nicholas decide di regalarle un maglione di lana. L'unico a dimenticarsi della data è appunto Robin (c)
- 23,15 **Tg2** (c)

## Rete tre

- 17 — **Da Orisei: Hockey** ghiaccio, Coppa Europa (c)
- 19 — **Tg3** (c)
- 19,20 **Tome e Jerry**, cartoni animati (c)
- 19,20 **300 chilometri**, terza puntata: Da Manfredonia a Bari, incrosta (c)
- 19,50 **Minibasket**, una proposta educativa (c)
- 20,10 **da vicino**, incontro con l'arte contemporanea (c)
- 20,40 **Solo per te**, Carmine Gallone, niamino Gigli, Maria Cebotari, Italia drammatico 1938 — Tra le esibizioni di due grandi cantanti lirici, le vicende di una moglie che per gelosia uccide il marito e fa in modo che la colpa ricada sull'ex amante di lui
- 22 — **Tg3** (c)

## Svizzera

- 18,30 **Telegiornale** (c)
- 18,35 **La tv dei ragazzi** (c)
- 19,30 **Segno**, cartoni animati (c)
- 19,55 **Il Regionale** (c)
- 20,15 **Telegiornale** (c)
- 20,40 **Haiti**, documentario (c)
- 21,35 **Furia**, Arthur Penn, Paul Newman, Milan. Usa drammatico 1958 (c)
- 23,10 **Telegiornale** (c)

## Montecarlo

- 18 — **Cartoni animati** (c)
- 18,15 **Il lupo**, di Harmon Jones, Barry Sullivan, Peter Graves. avventuroso
- 19,45 **Notiziario** (c)
- 19,50 **Editoriale** (c)
- 19,55 **Il Buggzsum**, giochi e premi (c)
- 20,40 **Torero a Shangai**, di Frank Lloyd, con Ruth Roman, Edmond O'Brien. Usa drammatico
- 22,10 **Oroscopo** (c)
- 22,15 **Gli uomini della Raf**, telefilm
- 23,10 **Notiziario** (c)
- 23,15 **Editoriale** (c)

## Capodistria

- 17,30 **Film**
- 19 — **Temi d'attualità** (c)
- 19,30 **La tv dei ragazzi** (c)
- 20,15 **Telegiornale - Punto** (c)
- 20,30 **Conto rovescia**, Roger Pigaut, con Serge Reggiani, Michel Bouquet, Jeanne Moreau. Francia giallo 1971 (c)
- 22,10 **Telegiornale - Tutti oggi** (c)
- 22,20 **La grande congiura**: L'attentato rue Saint-Nicolas, sceneggiato. Seconda puntata (c)
- 23,10 **Passo di danza**, di balletto classico e moderno (c)

## UNO (FM 92,1)

- 14,28 **A scuola**, con Mario Allighiero Manacorda, puntata
- 15 — **Errepiuno** — «La tecnica» — Massimo Piattelli Palmarini
- 16,30 **Segnenti**, dinami che sonore in una proposta di laboratorio a cura di Armando Adolgo e Pinot Fava
- 17,03 **Varia**, comunicazione per il pubblico giovane. Oggi: Rockland - Oni verde - Combinazione suono
- 18,28 **Carlo Cassola**, Sceneggiato radiofonico — sei episodi di Pezzati 3° episodio
- 19,15 **Radiojazz '81**: Jazz a richiesta. Programma di Nunzio Rotondo
- 19,40 **Te, Toscanini**, Un mito del secolo raccontato da lui stesso. Programma
- 20,10 **Un signore solo**, Racconto di Aldo Palazzeschi
- 21 — **salone del Tempo** in Venezia. Musica a Palazzo Labia 1991 **Concerto della pianista Maria Tipo**
- 23,03 **La** — Lucignani

- 15 — **Tutto il** per minuto. privati e pubbliche virtù dell'italiano in vacanza
- 19 — **passo** Canzoni e musiche di ieri e dell'altro ieri presentate da Carlo Biasio
- 20,05 **Sere d'estate**, Stagione di prosa e musica di Radiodue. L'opera — Drama in tre atti — Alter Kacyzne, Sergio Fantoni, Lina Volonghi, Lucilla Morlacchi, Eros Pagnani. Regia di Luigi Squarzina

## TRE (FM 98,2)

- 15,15 **culturali** a cura di Eugenio Di Rienzo
- 15,30 **Un certo discorso**, Presenta Filippo Bianchi
- 17 — **Spazio Tre**, Musica e attualità culturali presentate da Galateria
- 18,25 **Festival di Salisburgo 1981**, In collegamento diretto — Austria — Opera in tre atti di Bertold Brecht. Musica di Friedrich Cerha
- **Nuovi concerti**: Francis Poulenc: Suo in per pianoforte, flauto, oboe, clarinetto, fagotto e corno
- 23 — **Luca Cerchiani** presenta il jazz. Improvvisazione e creatività nella musica

## DUE (FM 95,6)

- 14 — **Trasmissioni regionali**

## Teleradio city (Al) Canali 44-47

- 12,45 **Uno strano**, di Lucio Fulci, con Adriano Celentano, Claudia Mori, commedia — Celentano interpreta se stesso, presenza di un sosia che appare sempre poco prima di lui facendo varie gaffes e rovinandogli la piazza
- 14,30 **Ironside**, telefilm (c)
- 15,30 **Video show** (c)
- 16 — **Due volti per vivere, uno per morire**, di Peter Franz Wirth, con Marina Malfatti. Germania giallo 1974 — Fratello di un agente segreto, russo che sta per passare dalla parte degli americani subisce continui attentati per mano della Cia che fa credere ai russi che il suo gemello sia in realtà defunto (c)
- 17,30 **Don Chuck**, cartoni animati (c)
- 18 — **Cartoni** (c)
- 18,30 **Superclassifica show**, i filmati canzonieri della hit parade (c)
- 19,30 **Tre flash** (c)
- 19,35 **Lucy e gli altri**, telefilm (c)
- 20 — **Lucy III**, cartoni animati (c)
- 20,30 **Viva la gente**, spettacolo musicale con Dino Crocco (c)
- 0,05 **Le** di Robin Hood, Usa commedia 1975 (c)

## Rete Manila 1 Canali 37-44

- 13 — **Yard**, Varnel, Denis Shaw. Inghilterra poliziesco 1959 — Agente inglese riceve l'incarico di individuare il mandante di un grosso furto. Questo è disposto anche a uccidere pur di non farsi scoprire
- 14,30 **Cuor di Leone**, telefilm (c)
- 15,30 **Il segno**, Italia western (c)
- 17 — **portava l'elmetto**, di Jerzy Passendorfer, con Barbara Soltysik. Polonia drammatico 1970 — Reduci da un lager tedesco, cinque soldati polacchi di ritorno a casa tentano di proteggere e aiutare tre ragazze sconvolte dagli orrori della guerra (c)
- 18,30 **Voglia d'estate** (c)
- 20,30 **Il volto rubato**, di Terence Fischer, con Paul Hendrix, Scotti. Inghilterra drammatico 1952 — Chirurgo s'innamora di una pianista che, dopo averlo lasciato, pur di riaverla convince una delinquente, a farsi operare diventando identica a lei. Quando finalmente la «nuova» ragazza comincia a innamorarsi di lui, torna l'altra
- 22 — **fiamme**, di V. Touryansky, con Paul Hendrix. drammatico 1955 — Alla morte del padre, la figlia di un circo ottiene un prestito da una banca a patto che un funzionario la segue per controllare l'amministrazione. Lei s'innamora di un bancario che ricambia e suscita le gelosie del datore che incende il circo
- 23,30 **Film**

## Videogruppo Canali 52-54-57

- 12 — **Shane**, telefilm (c)
- 13 — **moglie preferisce suo marito**, di H.C. Potter, Betty Grable, Marge Champion. Usa commedia 1955 — Venuta a sapere che il marito è morto in guerra, accetta a poco a poco, ma con esrema diffidenza, di frequentare l'ex commilitone di lui che spera di sposarla consolandola giorno dopo giorno. Il marito però è ancora vivo e improvvisamente ritorna
- 15 — **sopravvivenza** (c)
- 16 — **Cartoni** (c)
- 16,35 **Astroganga**, cartoni animati (c)
- 17 — **Uaul**, cartoni animati (c)
- 17,30 **Astroganga**, cartoni animati (c)
- 18 — **Uaul**, cartoni animati (c)
- 19 — **La città domanda**, filo diretto col sindaco (c)
- 19,40 **Videonotizie** (c)
- 20,05 **Medical**, telefilm (c)
- 21 — **Il dominatore**, di Guy Gren, con Charlton Heston, Yvette Mimieux. Usa drammatico — Dispotico proprietario terriero la sua prepotenza rovina la vita della sorella si mette nei guai da solo (c)
- 22,35 **Campanato**, (c)
- 23,35 **Videonotizie** (c)
- 24 — **Le**, Michel Boisrond, Brigitte Bardot, Henry Vidal. Francia commedia 1959 — Moglie di un dentista, pur non andando troppo d'accordo con lui, lo difende ad un processo per l'omicidio della donna che, per quanto ne sa lei, potrebbe benissimo essere stata la amante (c)



## G. R. P.

Canali 42-60-66

- FILM 14,15 **del'illusione**, di Marc Allegret, Hedy Lamarr, Cesare Danova, Valeria Moriconi. Italia commedia 1954. — Durante i loro spostamenti, alcuni attori, componenti di una compagnia ambulante mandano in scena tre episodi ispirati al eterno dell'amore (c)
- FILM 15,45 **Romance**, di (c)
- FILM 16,50 **Quella ragazza**, telefilm (c)
- FILM 17,35 **La principessa Zaffiro**, cartoni animati (c)
- FILM 18 **L'Ape**, cartoni animati (c)
- FILM 18,30 **antipodi**, di (c)
- FILM 19 **Uilala è cuccagna**, revival degli Anni Sessanta con Nanni Svampa e i vecchi sketch Carosello (c)
- FILM 19,25 **Grp**, di **Almanacco storico** (c)
- FILM 20 **Quella ragazza**, telefilm (c)
- FILM 20,35 **Dracula il vampiro**, di Terence Fisher, con Michael Gough. Inghilterra horror 1958. — La morte improvvisa di un amico induce un medico ad indagare scoprendo di avere a che fare con un vampiro omicida. Anche la sua fidanzata, concupita mostro, è in pericolo
- FILM 22,20 **Carga Pesada**, telefilm (c)
- FILM 23,25 **Grp flash** (c)
- FILM 23,50 **bruciata**, di Roger Vadim, con Sirpa Lane, Duchassy. Francia drammatico 1974. — Scrittore indaga su un giovane delineando il ritratto di una ragazza che, non avendo ricevuto affetto genitori, sfoga il bisogno nella perversione sessuale sempre più degradante (c)
- FILM 1 **Del glomati di** (c)
- FILM 1,30 **Le hostess**, di Michel Thoas, con Eveline Straeger. Germania commedia 1971. — Quattro belle hostess fra uno scalo e l'altro si concedono numerose deviazioni extraprofessionali (c)
- FILM 3 **Il pelo nel mondo**, Italia documentario 1964 (c)
- FILM 5,30 **Il campo dei maledetti**, drammatico (c)
- FILM 6 **Peto**, di Henry Decoin, con Martine Carol, Felix Marten. Francia commedia 1959.

## Antenna Nord Canali 58-41-25-23

- FILM 13,30 **Candy Candy**, cartoni animati (c)
- FILM 14 **Belman**, telefilm (c)
- FILM 14,30 **La peccatrice di San Francisco**, di Robert Parrish, con Yvonne Carlo, Joel Mac Crea. Usa **San Francisco** — dalla guerra torna — trova la città dilaniata dalla guerra fra i vigilantes e le bande di politici corrotti che dominano. Entrambe le parti desiderano averlo loro.
- FILM 16 **Yard**, di (c)
- FILM 17 **Le favole della foresta**, cartoni animati (c)
- FILM 17,30 **Trider**, cartoni animati (c)
- FILM 18 **trek**, telefilm (c)
- FILM 19 **Love**, di (c)
- FILM 19,25 **Il pescatore**, rubrica di pesca (c)
- FILM 19,30 **Babbar**, telefilm (c)
- FILM 20 **Candy Candy**, cartoni animati (c)
- FILM 20,30 **Il rifugio**, di Walter Graumann, con Hole Lange, Paul Burke. Usa giallo 1978. — Vicende raccapriccianti dei membri di una famiglia, di una — quale — dicaria popolare dice che gravi maledizione. Lentamente fatti inspiegabili inducono tutti ad andarsene (c)
- FILM 22,15 **L'Incredibile Hulk**, telefilm (c)
- FILM 23 **un**, di (c)
- FILM 24 **antigang**, di Bernard Borderie, con Robert Hossein, Raymond Pellegrin, Tinti. Francia drammatico — Misteriosa banda perigiana ogni venerdì sera compie rapina. Un ispettore indaga, capisce che a capo di tutto c'è il padrone di un ristorante, ma — prove non può incastrarlo (c)

## Radio Tele Aosta Canali 62-31-35

- FILM 17 **La valle dei dinosauri**, cartoni animati (c)
- FILM 17,30 **Quel dell'ispettore Lawrence**, di Juan Bosch, con Anthony Steffen, Antonio Pica, Maria Kost. Italia giallo 1974. — Agente dell'antinarcofili a Lisbona, a missione compiuta riceve una telefonata che lo mette sulle tracce dell'insospettabile capo dello smercio di stupefacenti (c)
- FILM 19 **Superclassifica show**, i filmati delle canzoni hit parade (c)
- FILM 20 **cartoni animati** (c)
- FILM 20,30 **telefilm** (c)
- FILM 21,30 **tua**, di Duccio Tessari, con Eli Wallach, Franco Nero. Italia western 1971. — Una giornalista di pochi scrupoli desiderando fare servizio sensazionale corrompe lo sceriffo e lo induce a far evadere un delinquente. Questo però è un della rivoluzione (c)
- FILM 20,30 **Love best**, telefilm (c)

## Telecupole

Canali 57-64

- FILM 12 **all'italiana**, telefilm (c)
- FILM 12,20 **la notte**, di Earl Bellamy, con Sammy Davis jr., Dorothy Malone, Pat Boone. Usa commedia 1979. — Scienza scopre il segreto della vita e la morte, lo scrive su un diario e sparisce. Due detective privati lo cercano disperatamente contrastati di un gangster ugualmente interessato alla cosa (c)
- FILM 14 **Cartoni** (c)
- FILM 14,30 **Casper**, cartoni animati (c)
- FILM 15 **Dipartimento 5**, telefilm (c)
- FILM 16 **Day**, telefilm (c)
- FILM 17,30 **Casper**, cartoni animati (c)
- FILM 18,30 **possibilità**, documentario (c)
- FILM 19,30 **telefilm** (c)
- FILM 19,50 **telefilm** (c)
- FILM 20 **telefilm** (c)
- FILM 20,30 **telefilm** (c)
- FILM 21 **grande**, giochi a premi (c)
- FILM 23 **Al confini**, possibilità umana, documentario (c)
- FILM 24 **Film** (c)
- FILM 0,30 **Film** (c)
- FILM 2 **Film** (c)

## Quarta Rete

Canale 22

- FILM 13 **Oggi al** (c)
- FILM 13,30 **lexano**, di Lesley Selander, con Audie Murphy, Broderick Crawford. Usa-Spagna western 1965. — Partito per il Texas di vendicare la morte del fratello trucidato una banda di gangsters (c)
- FILM 18 **ginnastica** (c)
- FILM 18,30 **ginnastica** (c)
- FILM 19,30 **Telemarket** (c)
- FILM 20 **colt**, di Leon Klimowsky, con Guy Madison, Harrison. Usa western 1970. — Avendo causato la morte di un bambino, il killer si trasforma interiormente, abbandona la pistola e prete. In paese però nessuno crede alla buona (c)
- FILM 21,45 **Telefilm** (c)
- FILM 22 **Agente segreto 070**, Italia spionaggio 1966 (c)
- FILM 0,15 **Le demoni**, di Jerry Jameson, con Anne Libert. Francia horror 1972. — Figlie di una strega in un monastero col proposito di celebrarvi festini e indemoniare tutto e tutti (c)

## Canale 5 Canali 32-36-43-61-69

- FILM 13,30 **Boys**, telefilm (c)
- FILM 14 **La battaglia**, di Franco Montemurro, Ricky Shayne, Andersen. Italia musicale 1966. — Chitarrista di Liverpool dopo uno scontro fra bande di teppisti è costretto a raggiungere in il ricchissimo padre. La compagna genito s'innamora di lui, che però scappa preferendola la sorella (c)
- FILM 18 **Le cento chilometri**, di Giulio Petroni, con Massimo Girotti, Mario e Memo Carotenuto. Italia commedia 1969. — Ad una gara campestre organizzata in un paese partecipano diverse persone. Ognuna dà origine un episodio che si incrocia con le storie, tristi o allegre, degli altri
- FILM 17,30 **Ryu, il ragazzo**, cartoni animati (c)
- FILM 18 **Grizzly**, telefilm (c)
- FILM 19 **Simon**, K.O. alla quarta ripresa, (c)
- FILM 20 **Speciale Canale 5** (c)
- FILM 20,30 **Crisia: La segretaria**, telefilm (c)
- FILM 21,30 **Bang**, di Duccio Tessari, con Giuliano Gemma, Lorella Luca, George Rigaud. Italia giallo. — Condannato a morte un uomo del servizio segreto britannico potrà salvarsi solo portando a termine una pericolosissima missione (c)
- FILM 23,20 **Speciale Canale 5** (c)
- FILM 23,45 **Speciale Canale 5**, di Mauro Bolognini, con Maria Alfano, Renato Salvatori. Italia commedia 1957. — Vivacissima ed estremamente civetta provoca tutti col suo contegno pur senza dare in fondo ascolto a nessuno, tranne all'uomo che incontra all'improvviso quale s'innamora

## Telestudio T.

Canali 24-45

- 15 **Pomeriggio** (c)
- 17 **amici**, la tv dei ragazzi (c)
- 17,15 **animati** (c)
- 17,45 **Jeckle**, cartoni animati (c)
- 18,10 **L'ispettore Bluey**, telefilm (c)
- FILM 18,30 **Buonanotte bambini**, cartoni animati (c)
- FILM 20,15 **animati** (c)
- FILM 20,30 **ghigliottina**, di Desmond Hurst, con Louis Jourdan, Belinda Lee. Inghilterra avventuroso 1958. — Nell'Inghilterra del 1775 giunge Luigi XVII fatto fuggire in pallone nonostante la tenerissima età. Gli inglesi lo accolgono e lo tengono in segreto proteggendolo dai killer francesi che tentano ammazzarlo (c)
- FILM 22,15 **La**, di M. Reynolds, con Jess Randall. Messico drammatico 1973. — Scienziato pazzo obbliga numerosi colleghi ad aiutarlo a costruire l'arma che gli permetterà il dominio sul mondo. Due detective e le loro amiche tentano sbaragliarlo (c)
- FILM 24 **ragazza**, di Luigi Scattini, con Zeudi Araya. Italia drammatico 1972. — Coniugi in crisi vanno alle Seychelles per rinsaldare il loro matrimonio. La presenza di una indigena in un modo lui e lei funziona invece contrario allontanandoli di più (c)

## Quinta Rete

Canale 47

- FILM 13 **La**, di Dragan, con Johnson, Antonella Lualdi. Romania storico 1968.
- FILM 14,30 **Galaxy Horror**, di Gerry Levy, con George Sanders, Maurice Evans. Inghilterra fantascienza 1969. — Film privo dei normali ingredienti del film fantascientifico: detective indaga sull'extraterrestre, del identico a noi, che rapito undici paracadutisti per un programma di ripopolazione sul suo pianeta (c)
- FILM 17 **Film** (c)
- FILM 18,30 **Jaws**, cartoni animati (c)
- FILM 19,30 **Tre allegri compari**, di Julian Soler, con Pedro Armendariz, Rebeca Iturbide. Messico avventuroso 1956. — Padre e figlio, imbroglioni professione si innamorano di una donna. Quando scoprono che è la cominciano i guai
- FILM 21 **La polizia**, di Massimo mano, con Giovanna Ratti, Mario Adorf. Italia poliziesco 1974. — Commissario indaga delle bianche prendendo lo spunto dal rapimento figli di superiore. Vengono fuori particolari incredibili, ma a un certo punto qualcuno tenta di insabbiare l'inchiesta (c)
- FILM 22,30 **Il**, di José Maria Forqué, con Francisco Rabal, Luis Boni. Spagna avventuroso. — Due minatori in seguito varie circostanze si uniscono ed un bandito. Catturati tutti tre vengono condannati a morte in un giorno in cui per consuetudine un condannato ha diritto alla vita libertà (c)
- FILM 0,15 **Coppe erotiche**, di Erwin Dietrich, Michel Mayen. Germania commedia 1969 (c)

## Tele Subalpina

Canale 46

- FILM 19 **Il dito nella**, di Tonino Ricci, con Klaus Kinski, George Hilton. Italia guerra 1969. — Due militari americani condannati a morte e il tenente che comandava il loro plotone di esecuzione sono gli unici che scappano. Il tedesco tenta percorrendo molte miglia nella Francia occupata di raggiungere il loro campo (c)
- FILM 20,30 **romani**, cartoni animati (c)
- FILM 21,30 **Nakia**, telefilm (c)

## Studio Nord

Canali 49-43

- FILM 19 **Burford files**, cartoni animati (c)
- FILM 19,30 **d'autore**, di Anthony Gren, con Sylva Koscina, Pierpaolo Capponi. Italia giallo 1974. — Sposata poco torna dalla vecchia zia milionaria, istitutrice di un premio. La donna poco dopo uccide e derubata di un quadro d'autore, e lei viene sospettata (c)
- FILM 21 **La leonessa di Castiglia**, di Juan Orduña, con Amparo Rivelles. Spagna avventuroso 1951. — Capo ribelli avversari di Carlo I è ucciso un traditore. Sua moglie prende il suo posto conducendo la rivolta con ancor maggiore foga (c)
- FILM 20,30 **desiderio di lei**, di Robert Van Ackeren, con Mary Foster. Germania commedia 1975. — Industriale specializzato in biancheria intima usa la moglie per placare i concorrenti e incitare i dipendenti ad maggior produttività (c)



## I CINEMA DI TORINO

CRITICA	PUBBLICO
Capolavoro ●●●●●	Eccezionale ○○○○○
Ottimo ●●●●●	Successo ○○○○○
Favorevole ●●●●●	Consensi ○○○○○
Discusso ●●●●●	Discordi ○○○○○
Mediocre ●●●●●	Scasso ○○○○○

●●●●● Inesistibile commedia con l'Aglio:  
Adriano, Statuto, Vittorio Veneto.  
Film segnalato dalla Critica: Manhattan (Zeta d')

## cinema prime visioni

<b>AMBROSIO</b> c. Vitt. Eman. ■ Tel. 547.007		CHIUSO PER ■■■■
<b>ARISTON</b> v. Lagrange ■ Tel. 545.147	Domani riapertura con ■■■■ York, ■■■■ con R. De Niro, L. Minnelli	
<b>ARLECCHINO</b> c. Sommeiller ■ Tel. 587.190	CHIUSO PER FERIE	
<b>ARTISTI</b> ■ Artisti Tel. 831.374	CHIUSO PER ■■■■	
<b>ASTOR</b> v. Vietti 8 Tel. 519.516	CHIUSO PER ■■■■	
<b>AUGUSTUS</b> p. C.L.N. 248 Tel. 530.714	Ricomincio da tre, di Massimo Troisi, con Massimo Troisi, Fiorenza Marchegiani, Lino Tassi (Italia - Colori) — Il simpatico comico de «Le smorfie» in un film da lui diretto sulla sua sorte ■■■■ un napoletano timido. Orario: 16,10; 18,10; 20,10; 22,30. Non viet.	Critica Pubblico Ingresso L. 3500
<b>CAPITOL</b> v. S. Dalmazzo 24 Tel. 540.605	L'urlo ■■■■ che l'Occidente, con Bruce Lee (Hong Kong - Colori) — Insuperabile ■■■■, mette a disposizione la sua forza e abilità per sgonfiare crudeli criminali. Orario: 16,40; ■■■■ 40; 20,40; 22,40. Non viet.	■■■■ DIZIONE Ingresso L. 3500
<b>CENTRALE</b> d'Essai v. C. Alberto 27 Tel. 540.110	CHIUSO PER ■■■■	
<b>CRISTALLO</b> v. Golt 5 Tel. 650.71.00	CHIUSO ■■■■ FERIE	
<b>DORIA</b> v. Gramsci Tel. 542.422	■■■■■ rapina ■■■■■■ in ■■■■■■ al ■■■■■■, di Nicholas Gessner, con J. Foster, M. Sheen (Canada - Colori) — Tradimento per difendere la sua indipendenza dal mondo degli adulti commette misteriosi omicidi. Orario: 16,40; 18,40; 20,40; 22,40. Viet. 14.	RIEDIZIONE ■■■■ (1977) Ingresso L. 3500
<b>GIONELLO</b> v. C. Colombo 31 Tel. 500.760	CHIUSO PER ■■■■	
<b>KELLER</b> STUDIO v. Le Mad. Camp. 1 Tel. 215.613	■■■■■, giocattolo, ■■■■■■ F. Véber, con Richard Bouquet (Fr. - Col.) — Figlio vizioso si fa comprare un giornale, Agente 007 ■■■■■■ amore, di Terence Young, con S. Connery, D. Bianchi (G.B. - Col.). Orario: proiezione unica 19,20 a 21,15.	RIEDIZIONE (1983) Ingresso L. 3500
<b>IDEAL</b> ■ Beccaria 4 Tel. 541.523	CHIUSO PER FERIE	
<b>LILLIPUT</b> v. ■■■■ 15 bis Tel. 537.100	CHIUSO PER FERIE	
<b>LUX</b> Gall. S. Federico Tel. 541.283	CHIUSO PER FERIE	
<b>MAFFEI</b> v. Pr. Tommaso 5 Tel. 683.354	Superdonna porno, con Angelique Bernard, ■■■■ Berger (Francia - Colori) — Viet. 18. Orario: ap. ■■■■ 14,30; ultimo ■■■■ ■■■■ erotica	PRIMA VISIONE ■■■■ Ingresso L. 3000
<b>METROPOL</b> v. Pr. Tommaso 6 Tel. 650.54.70	CHIUSO PER FERIE	
<b>OLIMPIA</b> v. Pomba 7 Tel. 576.000	Estate - Autostop rosso sangue, di P. Festa Campanile, con Franco Nero, Corinne Clery (Italia - Colori) — Tratto ■■■■ un romanzo ■■■■ Peter Kane, vicenda dura ed ■■■■ nel clima violento ■■■■ esasperato dell'America. Orario: 15; 16,45; 18,40; 20,35; ■■■■ Viet. 18.	■■■■ ■■■■ Drammatico Ingresso L. 2000
<b>ORFEO</b> p. Carli Tel. 838.67.01	Amici miei, ■■■■ M. Monicelli, con Ugo Tognazzi, Gastone Moschin, Philippe Noiret, Adolfo Gelli (Italia - Colori) — Cinque amici di mezza ■■■■ per sfuggire alla noia quotidiana, provocano un guaio ■■■■. Orario: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Viet. 14.	■■■■ (1974) Ingresso L. 3500
	■■■■ ingorde di femmine in calore (Francia - Colori). Viet. 18. Orario: ap. ore 15; ultimo 22,30.	PRIMA VISIONE ■■■■ ■■■■ Commedia erotica ■■■■ L. 3000

## seconde e altre visioni

<b>GIANDUJA</b> v. Sacchi 18, tel. 511.293 Pornografia campagnola, Brigitte Techn. Or. 14,05; 15,45; 17,25; 19,05; 20,45. ★ Erotico	<b>GIANDUJA</b> v. S. ■■■■■■ 10, ■■■■■■ 330.238 Riapertura 8 settembre.	<b>NUOVO ODEON</b> (via Venezia 6, tel. 749.2362) Chiuso per ristrutturazioni tecnico-ambientali.
<b>ZONA CENTRO</b>	<b>ASSOCIAZIONE</b> ■■■■■■ (via P. ■■■■■■ 5/L, tel. 544.077) Delitto d'autore. Rassegna del film giallo: Cielo di piombo ispirato a Callaghan, ■■■■■■ James Fargo, con Clint Eastwood. Ore 20,30; 22,30. ★ Poliziesco	<b>CABARET VOLT</b> ■■■■■■ (via ■■■■■■ 7, tel. 516.048) Dalle ■■■■■■ al ■■■■■■ ■■■■■■ ■■■■■■ ■■■■■■ assoluta: Extra collezione. Ingresso soci.
<b>CINECLUB</b> (via F.lli Calandra 15, ■■■■■■ 44) 14,30 alle 24 continuato 24. ■■■■■■ novità ■■■■■■. Ingresso riservato ai soci.	<b>CROCETTA - S. RITA</b> ■■■■■■	<b>ADRIANO</b> (via Sacchi 65, tel. 587.715) Vivere giovane, con J. Adjani, S. Reggiani. ★ Commedia
<b>ZONA ■ PAOLO</b>	<b>AMERICA</b> (via Fréjus 27, tel. 445.764) Estate a luce rossa: Take-off, techn. Viet. 18. Ore 20; 22,30. ★ Erotico	<b>ZONA FRANCIA</b>
<b>ZETA d'Essai</b> (via Cibrario 55, tel. 749.9807) Manhattan, diretto a ■■■■■■ Woody Allen. Or. 20,35; 22,30 (■■■■■■ oggi). ■■■■■■ critica. ★ Commedia		

## ZONA MILANO - REGIO PARCO

MAJOR (largo G. Cesare 105, tel. 287.974)  
Super porno action. Viet. 18, ore 15; ult. 22,30.  
★ Erotico

## ZONA NIZZA - LINGOTTO

SPEZIA (via Nizza 170, tel. 8963.517)  
Te per te porno (luce rossa). Viet. 18. Ap. ore 15; Ingresso 1000. ★ Erotico

GIANDUJA - MARIONETTE LUPI: riapertura 8 settembre. NUOVO - MUSICA IN SCENA: 1° Festival di Casale - Teatro Musicale da Camera. Questa sera ore 21,15 «Danza di genti per luna e contrade», balletto di R. Facella, musica di L. Sinigaglia, scene e costumi di E. Guglielminetti con Loredana Fumo e Jean Pierre Martel. Int. tel. 680.668 - 0142/54.757.

VERBALE IN PIAZZA: 3° Stage di danza: tutti i giorni lezione, sabato film, domenica spettacolo. Int. tel. 680.668 - 0142.923.334/5.

BELLE ARTI: 15,30 ingresso libero. 21 ballo illico. CLUB ■■■■■■ ore 21 danze.

CHALET: ore 21 Roberto Carraro.

DU PARC: ore 21 Complesso Ullanovi Band.

GARDEN: ore 21 Fiori ed eleganza.

LE ROI ESTIVO: 21 Bal Musette.

MONTE piano bar (v. Verdi 10, tel. 839.7441): al piano Pjaro.

GALLERIE E MUSEI

MARIONETTE - TEATRO GIANDUJA (via S. ■■■■■■ 5)

■■■■■ CINEMA (Palazzo ■■■■■■)

ore 10-12; 15-18.

<b>PRINCIPE</b> v. P. d'Acaja ■ Tel. 760. ■■■■■■	Becche ingorde per ■■■■■■ ■■■■■■ ■■■■■■ Claudine Beccarie (Francia - Colori). Vietato 18. Orario: ap. ore 15; ultimo 22,30.	PRIMA VISIONE non ■■■■■■ Ingresso L. 3000
<b>REGINA</b> c. R. Margh. 123 Tel. ■■■■■■	Superspy star (Usa - Colori). ■■■■■■ 18. Orario: ap. ■■■■■■ 14,30; ultimo 22.	■■■■■ VISIONE non recensita Ingresso L. 3000
<b>REPOSI</b> v. XX Settembre Tel. 531.400	CHIUSO PER FERIE	
<b>ROMANO</b> Galleria Subalpina Tel. 510.145	CHIUSO PER FERIE	
<b>STUDIO RITZ</b> v. Acqui 2 Tel. 830.521	CHIUSO PER FERIE	
<b>TORINO</b> v. Buozzi 6 Tel. 530. ■■■■■■	La porno adescatrice (Francia - Colori). Viet. ■■■■■■ Orario: ■■■■■■ ore 14,30; ultimo 22,30.	■■■■■ erotica Ingresso L. 3000
<b>VITTORIO VENETO</b> p. Vitt. Veneto ■ Tel. 871.642	Rollerball, ■■■■■■ Norman Jewison, con James Caan, John Houseman, Maud Adams (Usa-G. ■■■■■■ - Colori) — Nel 2018, un nuovo sport ■■■■■■ distrugge i suoi campioni. Orario: 15,45; 18; 20,15; 22,20. Viet. 14.	RIEDIZIONE (1977) Ingresso L. 3500
	Labbra vogliose (Francia - Colori). Viet. 18. Orario: ap. ore 14,30; ultimo 22,30.	PRIMA VISIONE non ■■■■■■ Ingresso L. 2500

## proseguimenti prime visioni

<b>ACAPULCO</b> v. Donizetti ■ Tel. 651.264	CHIUSO PER FERIE	
<b>ARCO-INC.</b> c. Pr. Oddone 31 Tel. ■■■■■■	CHIUSO PER ■■■■■■	
<b>ELISEO</b> piazza Sabotino Tel. 335.98.15	CHIUSO PER FERIE	
<b>FARO</b> v. Po 30 Tel. 832.214	CHIUSO ■■■■■■ FERIE	
<b>FRANCIA</b> c. Trapani 57 Tel. 372.057	CHIUSO PER FERIE	
<b>LA FORA</b> c. Di Gasperi ■ Tel. 584.791	CHIUSO PER FERIE	
<b>MASSIMO</b> p. Massaua 9 Tel. 795.803	CHIUSO PER FERIE	
<b>MILANO</b> v. Montebello 8 Tel. 878.081	Domani riapertura ■■■■■■ Shogun, ■■■■■■ signore ■■■■■■ guerra, ■■■■■■ Richard Chamberlain, Toshirō Mifune	
<b>MILANO</b> <b>LUCE ROSSA</b> v. ■■■■■■ ■■■■■■ Tel. 530.255	■■■■■ gola ■■■■■■ Martine, ■■■■■■ Akke Arno (Francia - Colori). Vietato 18. Orario: ap. ore 10; ultimo 22,30.	■■■■■ VISIONE non recensita Ingresso L. 2500
<b>PUNTO DUE</b> v. Garibaldi 30 Tel. 545.245	CHIUSO PER ■■■■■■	
<b>ROMA</b> Porno in blue v. S. Donato 40 Tel. 487.765	American porno story, ■■■■■■ Fox (Usa - Colori). Viet. 18. Orario: ap. ■■■■■■ 15; ultimo 22,30.	PRIMA non recensita Ingresso L. 2000
<b>SELENE</b> c. Belgio ■ Tel. 874.171	CHIUSO PER FERIE	
<b>STATUTO</b> v. Cibrario 16 Tel. 487.051	West side story, di Robert Wise, con Natalie Wood, George Chakiris (Usa - Colori) — L'odio fra americani e portoricani conclude tragicamente l'amore di due giovani appartenenti a bande avversarie. Orario: 19,45; 22,30. Non viet.	RIEDIZIONE (1962) Ingresso L. 2000
<b>NUOVO VIP</b> c. Casale 106 Tel. 832.086	■■■■■ pomeriggio ■■■■■■ un giorno ■■■■■■ cani, di Sidney Lumet, con Al Pacino, John Cazale, Charles Durning (Usa - Col.) — Due rapinatori, presi in ostaggio i clienti di una banca, sono assediati da 200 poliziotti. Orario: 20,15; 22,30. Viet. 14.	RIEDIZIONE Ingresso L. 2500

## E' tutto suo papà



Frank Fernand, figlio del celeberrimo attore deceduto qualche anno fa, ha tentato per qualche tempo di intraprendere la carriera cinematografica, favorito anche dalla somiglianza con l'illustre genitore. Musicista da sempre, ha poi preferito ripiegare sulla musica leggera: adesso è un cantante popolare e tiene una rubrica molto ascoltata a Radio Montecarlo.



## CARMAGNOLA

Splendor: L'uomo del confine. Non viet.

## CHIENI

Nuovo Chiens: Incontri molto particolari.

## CINE

Nuovo: La soldatessa alla visita militare. E. Farach, R. Montagnani. Techn. Viet. 14.

## CUORONE

Parma: Il ritorno dell'incredibile Hulk.

## MONTANARO

Vittoria: Il paradiso porno del sesso.

## PIEROLE

Hollywood: Amici miei. Ritz: Convoy trincea d'asfalto.

## S. ANTONINO

Moderno: Sexy scatenata. S. ANTONINO.

## SANSICARIO

Sansicario: Robin Hood, di W. Disney. Cartoni animati.

## SUSA

Chico: I falsi della notte.

## BESTIERE

Frattese: Kantadu.

## VALPERGA

Ambra: Un uomo chiamato cavallo.

## VERBA

Supercinema: Amityville horror.

## ALESSANDRIA

Ambra: Kramer contro Kramer. Cristallo: Bocche viziose.

Galleria: Spiaggia di sangue. Moderno: Sordido.

## ACQUITERIE

Garibaldi: Autostop rosso sangue.

## CASALE MONFERRATO

Politeama: Il getto a nove code. Vittoria: Abissi.

## DAVILIGURE

Il Forte: Il Magliolino tutto matto.

## NOVILIGURE

Cristallo: Porno cameriera senza malizia.

Iris: Un uomo da marciapiede. Moderno: La poliziotta.

## OVADA

Luz: Amante ingorda.

Moderno: Gioventù bruciata. Torrelli: La moglie dell'amico è sempre più buona.

## SERRAVALLE SCRIVIA

Lara: Strategia erotica.

## TORTONA

Moderno: 007 al servizio di sua maestà britannica.

Sociale: Commissario Vercellino. VALENZA PO.

Nuovo: Italia n.p. Sociale: Detective.

## VOGHERA

Galvani: Quando la moglie è in vacanza.

## ASTI

Luz: Le rinfornate nella clinica del sesso.

Politeama: chiuso per ferie. Salone: chiuso per ferie.

Splendor: Le porno libidine di mia moglie. Vittoria: Nessuno di pub fermare.

## CAMEL

Bello: L'uomo del confine. Ragno d'Oro: chiuso per ferie.

## MONCALVO

Nuovo: riposo.

## NIZZA

Aurora: Orgia di adolescenti.

Luz: chiuso per ferie. Sociale: chiuso per ferie.

Vend: Soe Titano.

## CUNEO

Corso: Bianche un amore proibito.

Flaminio: Tre tigri contro tre tigri.

Italia: Porno segrete particolari.

## ALBA

Corso: chiuso per ferie.

Eden: Spaghetti a mezzanotte.

## BENE VAGHIENNA

Allodi: riposo.

## BORGIO SAN DALMAZZO

Moderno: chiuso per ferie.

## BOVES

Nuovo: riposo.

## BRA

Politeama: Roller ball.

## CEVA

Doria: riposo.

## DOGHIERO

Iris: Il bisbetico domato.

## MONDOVI

Corso: riposo.

Italia: lo zombi, tu zombi egli zombi.

## ORMEA

Ariete: I magnifici sette dello spazio.

## PAEBANA

Cristallo: riposo.

## PIASCO

La Rota: riposo.

## ROBILANTE

Robilante: riposo.

## SALUZZO

Italia: La signora del quarto piano.

## NOVARA

Astra: Mogli morbose.

Vittoria: Alta tensione.

## ARONA

ROMA: Con, il fuoco della Cina.

Luz: Apriti con amore.

## BORGOMANERO

Moderno: La settimana al mare.

## CAMEL

BALLARINI: Amico, stammi lontano almeno un palmo.

## DOMODOSSOLA

Corso: Bello cal.

## VERBANIA

Apelle: Porno idee.

Sociale (sena): Convoy - Trincea d'asfalto.

## CANONICO

DIANA: Poliziotto superpiù.

## BIELLA

Apelle: Insieme sensazioni.

Maxine: Convoy.

## COSSATO

Priswera: Odissi.

## PRAY

Esce: Alzami e sognare.

## ROSAZZA

Gara di bocce «Lei e lui».



## SERRAVALLE

Corso: Cannibal ferax.

## VARALLO

Chico: Santonato picchiato.

## VERCELLI

Astra: 1941 Hollywood o morte.

Civico: chiuso.

Nuovo Italia: Black cat.

Principe: chiuso per ferie.

Vend: Questa è l'America numero due.

Votti: chiuso per ferie.

GATTINARA

Italia: La eredità super porno.

## SAYONA

Astor: Professione pericolo.

Eldorado: Mia moglie è una strega.

Am: Le superporno fallaci.

Jelly: Radio taxi giri.

Olimpia: Vergine amante.

Diana: La casa sperduta nel parco.

Finestre: Assassinio sul filo.

Chiusa d'Esse: riposo.

Luz: Incontri ravvicinati di terzo tipo.

ALASSIO

Colombo: The elephant man.

Ritz: Driver.

Gagliotti: Zucchero, miele e peperoncino.

Moulins Rouge: Flash Gordon.

Esce: Eil il ladrone.

Don Bosco: Ecco il film dei Muppets.

ALBENGA

Astor: Mani di velluto.

Ambra: Il supermoleggiato.

Cristallo: Due superpiù quasi piatti.

Gardino: Viziato n. 2.

ALIBISOLA MARE

Marconi: Le avventure della piovra.

La Lufi.

Marconi: Etilico: Asio.

ALIBISOLA CAPO

Leone: riposo.

ANDORA

Rosati: Superman 2°.

Ariete: Pip'occhio.

BORGHETTO S. S.

Vittoria: Uno contro l'altro, pragmaticamente amici.

BORGIO VEREZZI

Astra: Candy Candy.

CAIRO MONTENOTTE

Abbi: Le canadesi superpiù.

Cristallo: riposo.

Politeama: riposo.

CALIZZANO

Club Le Scorpioni: Tribu.

CERALE

Odisei: Il bambino e il grande cacciatore.

Piero: lo e Caterina.

FINALE LIGURE

Arena Ordine: Kantadu.

Ordine: Pomi d'ottone e manici di scopa.

Vittoria: Santonato Picchiato.

Angelica: Satori Express.

Luz: Nuovo programma.

Idee: Nuovo programma.

LANQUEGLIA

Corallo: Gli aristogatti.

LOANO

Parla: Riconoscimento da tre.

Loanese: La locandiera.

Stella: Fico d'India.

NOLI

Arena Luz: Nuovo programma.

Cristallo: Mi faccio la barba.

Conchiglia: I cavallotti dalle ombre lunghe.

PIETRA LIGURE

Consumato: Gente comune.

SPOTORNO

Ariete: Riconoscimento da tre.

Astra: Fico d'India.

VARAZZE

Vend: Riconoscimento da tre.

Telmo: L'impero colpisce ancora.

Telmo: Etilico: Brubaker.

La Palma: L'uccello dalle piume di cristallo.

Eden: Qualcuno vola sul nido del cuculo.

IMPERIA

Aurora: La locandiera.

Rosati: chiuso per ferie.

Centrale: Manhattan.

Dante: chiuso per ferie.

Imperia: Camera d'albergo.

Caron: Piccolo Lord.

Odisei: Patata bollente.

Ambra: chiuso per ferie.

DIAMO MARINA

Diamore: Fico d'India.

Pergola: Fantozzi contro tutti.

ARMA DI TAGGIA

Capitol: Occhio alla penna.

Carri: Il signore degli anelli.

Gardino: Fico d'India.

BORDIGNERA

Zest: Flash Gordon.

Olimpia: Mi faccio la barba.

RIVA LIGURE

Corallo: Quando la coppia scoppi.

VENTIMIGLIA

Eurepa: La febbre del sabato sera.

Impero: Mi faccio la barba.

SANREMO

Ariete: Charles Aznavour.

Ritz: Compilato di famiglia.

Aster: Asio.

Centrale: Quattro passi sul lenzuolo.

Servizi: Bocche viziose.

Supercinema: Lo chiamavano Trinità.

Orise: Dio perdona... lo no.

Ariete: Gardino: Riconoscimento da tre.

Luz: Il paradiso del sesso.

Mignone: Comandando d'assalto.

# Il popolare cantante e attore aveva 54 anni

## Morto Mario Abbate

### «anema e core» di Napoli



NAPOLI — E' morto a Napoli nella sua abitazione in via San Giacomo dei Capri il cantante Mario Abbate. Nato nel 1927 — avrebbe compiuto domani 54 anni — Mario Abbate è stato uno dei più popolari interpreti della canzone e della «sceneggiata» napoletana, rinverendo lo stile dei più famosi cantanti del passato e imprimendo alla sua interpretazione un «taglio» personalissimo.

Padre di nove figli, uno solo di essi, Massimo, ne ha seguito le orme. Si era ammalato di cirrosi epatica e due anni fa fu dato addirittura per morto, al punto che nella sua abitazione, amici e sostenitori, ingannati dalla falsa notizia, inviarono corone di fiori. Abbate dovette sollecitare un'intervista con i giornali avvertendo che la sua salute, per quanto malferma, gli consentiva ancora di cantare. Minato dal male, si era ritirato dall'attività sei mesi fa.

Aveva debuttato a nove anni come attore cinematografico nel film Sosta di eroi, e partecipato a 12 anni alla sua prima «sceneggiata». Nel dopoguerra svolse per anni l'attività in Sicilia e tornò quindi a Napoli, incidendo il suo primo disco Anema e core, nel 1952. L'anno prima aveva portato al successo nella «Piedigrotta» la celebre Malafemmena di Totò.

Si era classificato al terzo posto nel festival della canzone napoletana del 1958 con Suonno a Marechiaro. Mario Abbate interpretò nel festival di Napoli del 1963, la canzone Indifferente, portandola al secondo posto.

Dieci anni dopo, in seguito ad una clamorosa protesta contro gli organizzatori che l'avevano escluso dal festival di quell'anno, la Rai decise di ritirare la telecamere. Per il festival di Napoli fu in pratica la fine. Da quell'anno non è stato più realizzato, fatta eccezione per un paio di tentativi che non hanno avuto successo.

Il suo modo di cantare non era quello dell'altro grande della canzone napoletana, Sergio Bruni, ricalcava invece modelli classici come potenza e impostazione di voce; anche se «riesce a tenere il fraseggio sottile come un fido dicatore» spiegavano i critici.

Da tempo il cantante si era ritirato a causa della malattia, anche se qualche volta accettava l'invito di tornare sulla scena per qualche occasione particolare.

A Napoli era molto amato perché non aveva mai «tradito» il suo pubblico, abbandonandosi ad «esperimenti» come altri suoi colleghi. Diceva Abbate: «La canzone

napoletana deve mantenersi come la conosciamo; perché piaccia deve essere cantata con tutti i suoi fronzoli».

Per questo scopo aveva anche aperto una scuola di canto. «Non una vera e propria scuola — aveva precisato —, ma i «guaglioni» vengono così, da me, per imparare e io insegno volentieri perché il canto a Napoli è un modo di vivere».

Dei suoi insegnamenti avevano approfittato alcuni dei suoi figli. «Ma tutti hanno una voce buona e possono seguire la mia carriera» diceva. Il primo dei suoi nove, Rino, ha detto: «Papà per tutti noi è stato un maestro e siamo convinti che con lui se ne va un'altra parte della vecchia Napoli».

REGIONE PIEMONTE TEATRO NUOVO  
COMUNE DI CASALE MUSICA IN SCENA

### 1° Festival di Casale

«TEATRO MUSICALE DA CAMERA»  
quinta sera ore 21 - Piazza San Francesco

### DANZE DI GENTI PER LINE E CONTRADE

ballo di Roberto Fascilla  
musiche di Leone Sinigaglia  
scene e costumi di  
Eugenio Guglielminetti

con Lorenza Forno - Jean Pierre  
Mantel - Marina Fiso - Fernando La  
Pietra, Henry Mayet

### I PUNTI VERDI Nichelino

**MALVASIA**  
concerto folk

### I PUNTI VERDI Valentino

**CENERENTOLA**  
film-balletto

### I PUNTI VERDI Sempione

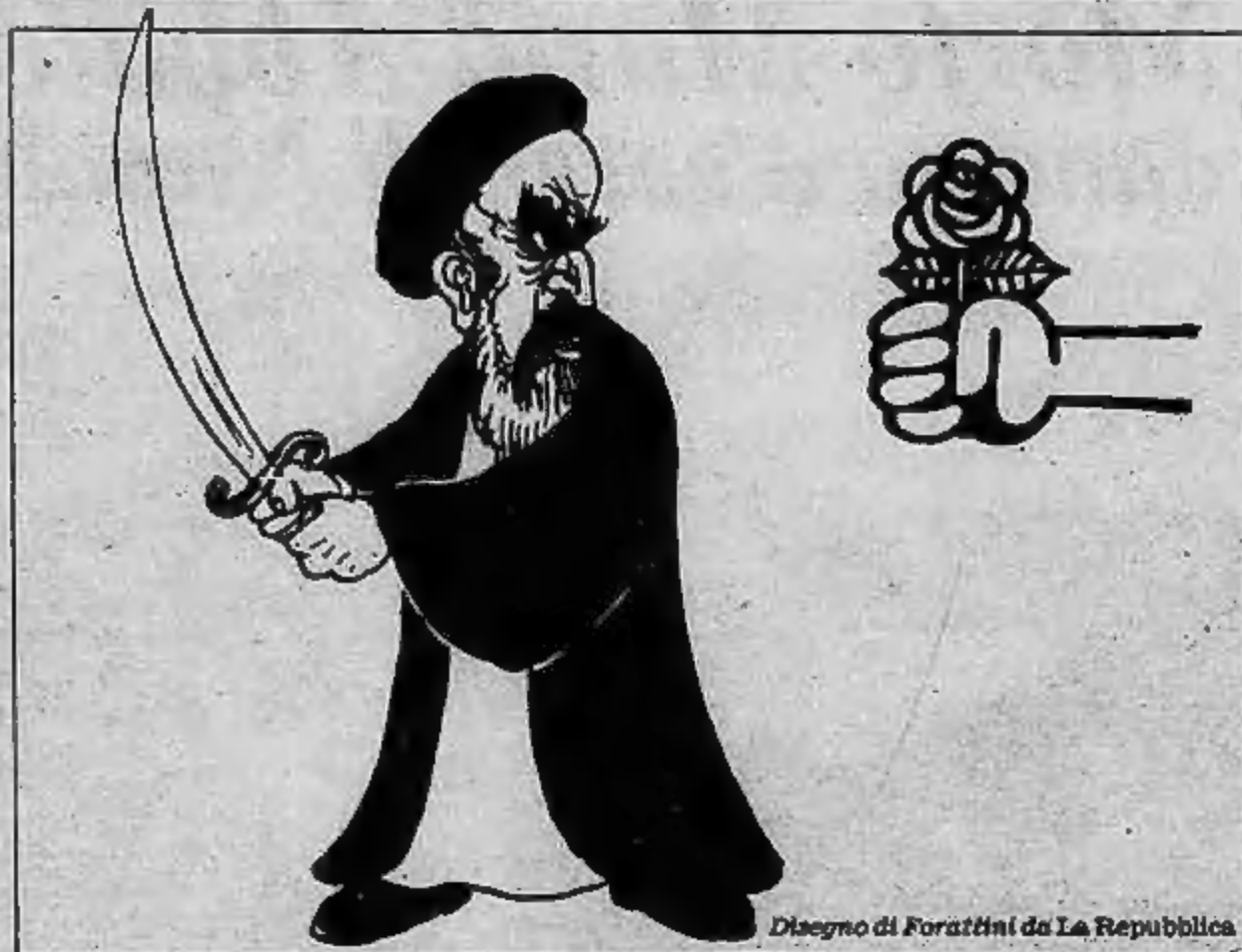
**LISISTRATA**  
di Aristofane

### I PUNTI VERDI Pellerina

**ITALIA-ARGENTINA**  
Argentina, 1978



## I fatti della politica

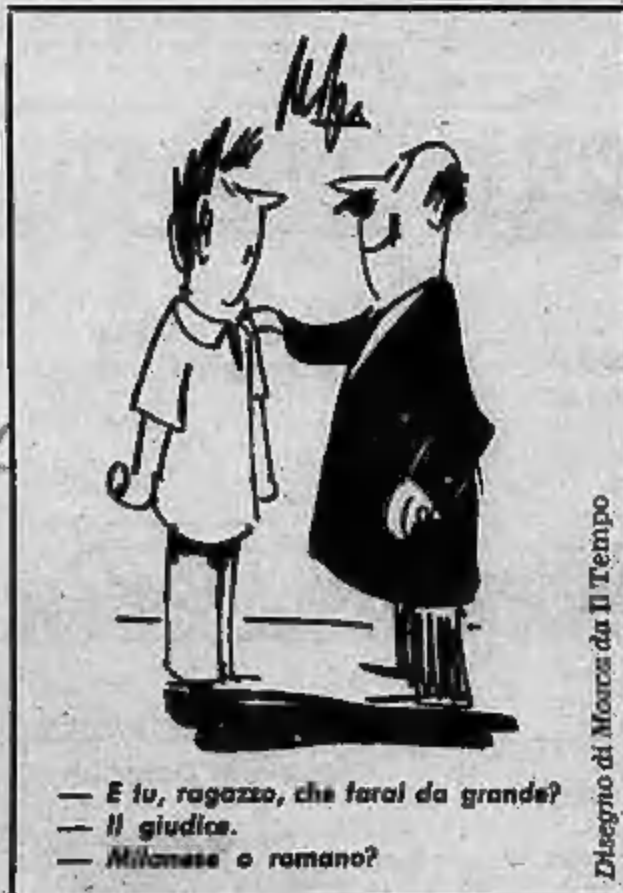


Disegno di Forattini da La Repubblica

### Consiglio dei ministri

Il governo sembra deciso ad affrontare a tamburo battente la questione della lotta al terrorismo. Di nuovo ministri riuniti questa mattina alle 10, per potenziare le forze dell'ordine con uno stanziamento di 440 miliardi. Lo scopo — scrive *Paese Sera* — è quello d'incrementare l'offensiva al partito armato ma negli ambienti di Palazzo Chigi le bocche sono cucitissime. Qualcuno parla addirittura d'«illazioni di giornalisti», altri ammettono a denti stretti solo l'eventualità di una destinazione di fondi a fini di antiterrorismo. In questa fase, il problema principale è quello di proteggere i terroristi pentiti e le loro famiglie. Se n'è parlato a lungo, l'altro giorno, durante la riunione del comitato interministeriale per l'informazione e la sicurezza (Cis). Una riunione allargata per coinvolgere tutti i partiti della maggioranza governativa. Spadolini non ha voluto soltanto i ministri che fanno parte del comitato — Rognoni, Darda, Formica e Marcora — ma anche La Malfa, il liberale Altissimo e il socialdemocratico Di Gisi. Non solo. Allo stesso tavolo sedevano il capo della polizia Coronas, il comandante dell'Arma dei carabinieri, Umberto Capuzzo e il capo del Cesis, Sparano.

Il rinnovo della convenzione Stato-Rai e lo stanziamento di 400 miliardi di lire che dovranno servire a rendere ancora più efficienti le forze dell'ordine impegnate nella lotta al terrorismo sono i due principali provvedimenti che saranno esaminati oggi dal Consiglio dei ministri — riferisce il *Corriere della Sera* —. E' l'ultima riunione dell'esecutivo che precede il breve periodo di sospensione dell'attività governativa (almeno di quella collegiale) e che chiude i primi quaranta giorni di vita del gabinetto Spadolini. Ieri ha chiuso i battenti anche il Senato, mentre Montecitorio, salvo una breve ripresa per la presentazione del decreto sul rinvio dell'equo canone, aveva già sospeso i lavori alcuni giorni fa. Si ferma quindi tutto? L'Italia governativa va in vacanza, come polemicamente alcuni quotidiani hanno titolato ieri mattina? A Palazzo Chigi si respinge questa tesi. Il presidente del Consiglio resterà a Roma a lavorare, concedendosi soltanto quattro giorni di ferie a cavallo di Ferragosto. I ministri La Malfa e Andreotti proseguiranno, nei loro bunker ministeriali, a spulciare carte e bilanci alla ricerca di altri tagli della spesa pubblica. Allo stesso tempo prepareranno la proposta di politica economica, che il governo presenterà a settembre a imprenditori e sindacati nel tentativo di trovare un accordo sul «tetto» di inflazione.



Disegno di Morris da Il Tempo

— E tu, ragazzo, che farai da grande?  
— Il giudice.  
— Milanese o romano?

### Intervista Spadolini

«Il governo che ho l'onore di presiedere è nato da una profonda crisi politica — ha detto Spadolini a *la Repubblica* —. Esso è il primo esempio d'un'alternanza nella direzione del Paese. Berlinguer ha detto nell'intervista al suo giornale che si aspettava innovazioni maggiori e che la lottizzazione dei ministeri è continuata come prima. Debbo ammettere che anch'io speravo di poter fare di più nel senso del rinnovamento, ma rinnovamento tuttavia c'è stato e continuerà ad esserci. Un laico a Palazzo Chigi — e mi rifaccio a quanto ha detto Craxi nel dibattito parlamentare sulla fiducia — è di per sé un'innovazione di grande portata. I vertici militari e quelli dei servizi di sicurezza scelti al di fuori d'ogni interferenza e condizionamento dei partiti, sono un fatto del tutto nuovo. Lo stesso si può dire per il fatto che abbiamo fin dall'inizio adottato sulla questione della P2 e di tutto ciò che quel fenomeno abberante ha rappresentato nella vita italiana. Sono forse questioni secondarie? Io non credo che l'attuale legislatura debba — come taluno profetizza — concludersi stizzito».

### «Tagliati» 8445 miliardi

Primo severo «giro di vite» per riportare sotto controllo la spesa pubblica — commenta *Il Giorno* —. Un colpo di scure, deciso da Andreotti (Tesoro), e condiviso da La Malfa (Bilancio), provoca un «taglio» di 8445 miliardi. Tutti i settori dovranno limitare le loro spese. Ecco le decurtazioni più salienti: 1400 miliardi al Fondo sanitario nazionale (ma il livello di assistenza non si abbasserà), 724 miliardi a Regioni, Province e Comuni, 300 miliardi all'edilizia (ma nessun cantiere chiuderà), 200 alle autostrade, 190 al Sud, 350 alle banche pubbliche e 1000 miliardi al Fondo per la riconversione industriale. drasticamente ridotti (— 4151 miliardi) i fondi di riserva, cioè le vogli del bilancio che servono a finanziare nuove spese impreviste. Avranno invece più soldi: le ferrovie, la scuola, le poste, la forza pubblica (400 miliardi saranno stanziati oggi dal Consiglio dei ministri). Spadolini a Marcora: «Oltre che sul livello della spesa pubblica bisognerà incidere profondamente su sprechi, parassitismi».

### Direzione dc

Per avviare la macchina che dovrebbe rinnovare in tempi non troppo lunghi il partito, secondo le indicazioni del Consiglio nazionale della settimana scorsa, oggi si è riunita la direzione centrale della dc — informa *Il Giornale Nuovo* —. Il dibattito è durato più di tre ore, sulla base di una relazione introduttiva di Piccoli. E' stato lo stesso segretario della dc a commentare, alla fine della riunione, le decisioni che sono state prese: «Abbiamo esaminato le conclusioni del Consiglio nazionale — ha detto — e abbiamo meglio definito il tema che riguarda la convocazione dell'assemblea nazionale, che si terrà entro il 15 novembre. Questa avrà tre obiettivi fondamentali: definizione della identità e dei valori della dc che deve collegarsi con la società e le altre forze politiche negli Anni Ottanta; indicazioni circa le procedure e i metodi per rendere il partito più aperto, con una classe dirigente meglio selezionata e al di fuori del sistema delle correnti; definizione di un codice di comportamento morale ed integrazione dello statuto». Il progetto definitivo di tutta l'organizzazione sarà messo a punto nella prossima riunione della direzione, che si terrà a Trento, in occasione della «Festa dell'amicizia»: in quella sede saranno fissate le modalità di svolgimento dell'assemblea nazionale e sarà nominata la commissione di coordinamento, composta da una quindicina di rappresentanti del partito, degli eletti e dei movimenti di ispirazione cattolica collaterali al partito.

## Le lettere dei lettori

### Spiaggia o stadio?

Pure al mare si riflette la vita sregolata di quanti, non sapendo cosa fare o come impiegare il tempo, si buttano rozzamente a giocare: così avviene che qui nell'acqua gruppi di scalmanati si contendono con sciocca aggressività un pallone e quando vai a farti il bagno rischi di prendere una pallonata o essere travolto da qualcuno di questi giocatori stravaganti, sulla spiaggia altri indovinati con i battilardo tirano sonore legnate alle pallette che se te ne arriva una, molto facilmente, non sarà certo una carezza, mentre vorresti prendere il sole stando tranquillamente sulla sdraio. Poi ci sono i soliti divoratori di musica da cornacchia che non possono non infastidirti, perché ore e ore ti fanno soffiare la lunga fagna; come non mancano i commercianti ambulanti di occasione o chi ti chiede soldi — in nome di non si sa chi —, ecc. Insomma, finisce proprio in una insofferenza la tanto attesa vacanza, come possiamo notare. In ogni spiaggia ci dovrebbero essere le guardie, pronte ad impedire (ogni qualvolta ce ne fosse bisogno) invadenze e maleducazioni, pronte a spedire gli scalmanati ai campi da giochi.

Ho letto nei giorni scorsi le lamentele di un bagnante: diceva che la spiaggia non deve ridursi in una fiera da baraccone! Ecco. Chi legge il nostro giornale dovrà pure provvedere come autorità ad eliminare detti fastidi.

Giuseppe Introcasi

### Ticket scolastico

Trovo giustissima la lettera della signora Castiglioni, che propone il ticket negli istituti superiori. Sappiamo tutti che la finanza italiana è più che esaurita, e se è giusto contribuire tutti al suo sostentamento è anche giusto non buttare dalla finestra miliardi in spese folli, come ritengo siano quelle per gli istituti superiori, cioè per studenti non sempre studiosi.

Da ormai 20 anni l'Italia è il paese di Bengodi, per quanto riguarda gli studi: c'è il diploma facile, la laurea facile e la promozione ancora più facile, e come se non bastasse il tutto è gratuito o, meglio, a spese della società.

Sarebbe ora quindi che i sign. parlamentari trovasse il coraggio (ahinoi) di dire BASTA a questo enorme spreco di denaro pubblico, imponendo il ticket, non solo nei medicinali, ma anche a chi vuole una istruzione superiore, ossia d'élite.

Guido Pedrini

### Lo studio costa

Desidererei rispondere alla signora Castiglioni e alla sua lettera riguardante il ticket scolastico. Io sono una studentessa di un liceo classico statale e posso assicurare che, benché sia esigua la cifra per l'iscrizione annuale, i miei genitori devono ugualmente spendere parecchio per i libri. Ma lo sa che un vocabolario si aggira sulle 25-35 mila lire? Lo sa che i libri di testo vanno tutti dalle 5 mila lire in su? E le posso assicurare che non ce ne vuole uno solo per studiare bene. Ci mancherebbe ancora: il ticket scolastico! Allora si che incomincerebbe una vera selezione, ma economica, non morale, come dice lei. E questo non sarebbe giusto.

perché chi ha problemi finanziari può benissimo avere la testa per andare avanti e viceversa. Tutti i geni non sono mica dei capitalisti!

S. Z.

### Per i bambini

Indubbiamente la tragedia del piccolo Alfredo di Vermicino rimarrà a lungo, forse per sempre, impressa nel pensiero e nel cuore di tantissime persone. Però, affinché i bambini possano in futuro trarre prudenza da così atroce esempio, io proporrei di diramare, tramite le parrocchie o altri centri qualificati, le immagini fotografiche di Alfredo, bello e sorridente come lo avete pubblicato sui giornali. Le offerte, volontarie, per queste foto potrebbero servire per pagare sia l'acquisto che la spedizione delle tante derrate distrutte dai cingoli dei trattori, e inviarle ai poveri bambini del Terzo Mondo che muoiono di fame.

N. R. Bulgarelli

### La condanna di Agca

Non sono in contrasto il perdono del Papa e la condanna del Tribunale di Roma. Uno esprime la dottrina di Gesù Cristo, l'altra la legge degli uomini. Entrambi i giudizi danno all'attentatore la possibilità di sentirsi liberato dal peso di un gesto folle e di sentirsi condannato da una severa pena per l'offesa arrecata a chi si prodiga per la pace nel mondo. Togliere dalla circolazione elementi tanto pericolosi è un dovere della società umana. Il giusto castigo inflitto ad Ali Agca viene pur sempre mitigato dal perdono dell'offeso. Ali Agca ha molto tempo a disposizione per meditare sul significato del sincero perdono di Papa Wojtyla se intende redimersi.

Lettera firmata

### Cassette di plastica

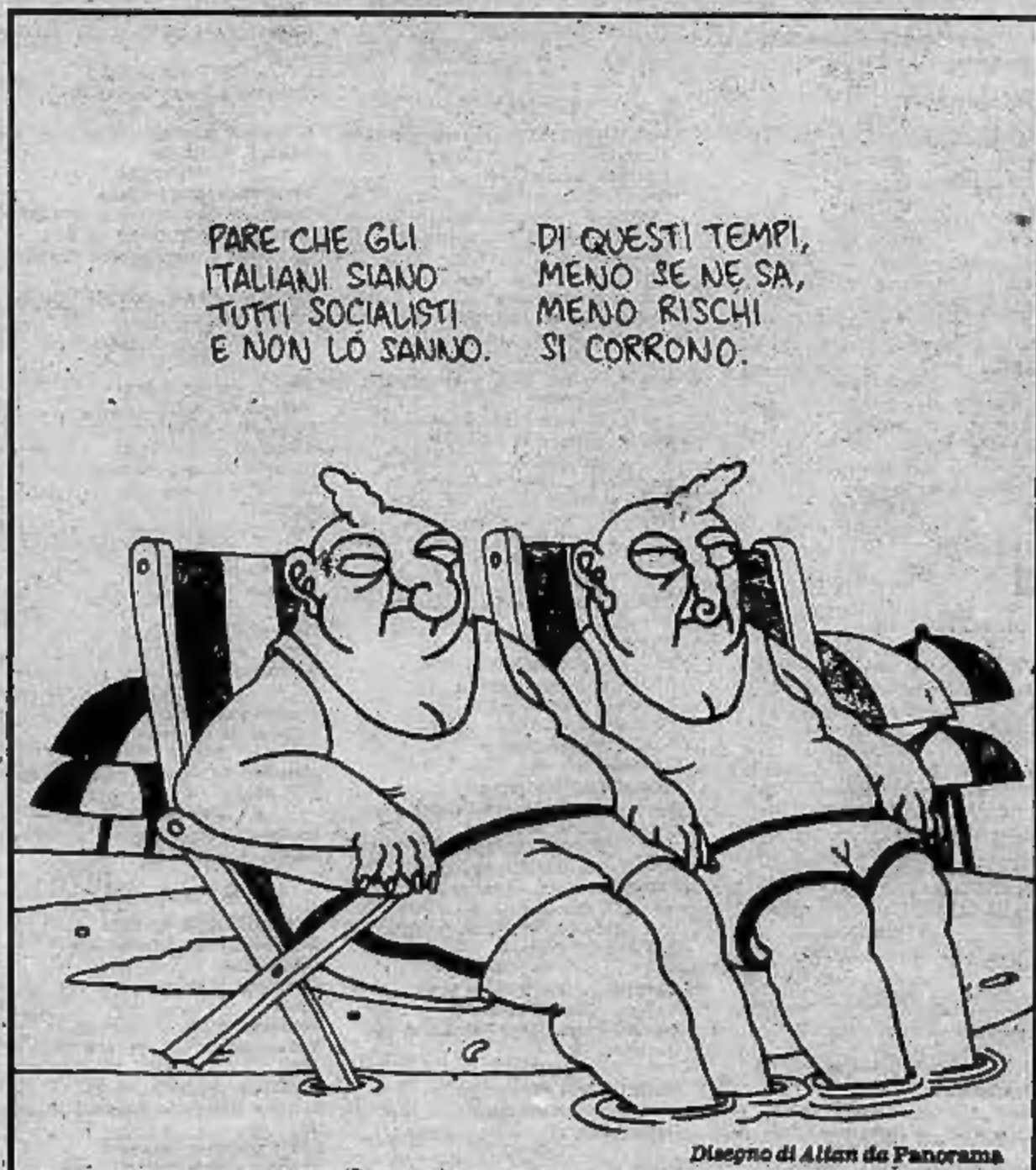
Mi piacerebbe sapere chi è stato a proporre al Municipio (riuscendo a far approvare l'idea) quelle cassette portatili di plastica color arancio che si vedono qua e là. Basta una cicca accesa per trasformare la cassetta in un mucchio di materia nerastra appeso al palo di sostegno. Un vero spreco di pubblico denaro.

Milena Boncompagni

### Sti inventori!

A chi a l'ha inventa carton e nav, bici e stra ferà: eviva! e brav! Sta dai perdon a Nobel ch'è pentisse del so mortal neuv mon e arans d'andurmisce a l'ha fondà l'Premi della Pas. Ma al Montgolfier ch'è l'ha inventà a volè, e Gagarin per prim è spets su 'nt l'univers, a l'ha omich Fermi e compagnia: che l'ha a-i porta via!

Gabriele Boggio, Volpiano



Disegno di Altan da Panorama

PARCHE GLI ITALIANI SIANO TUTTI SOCIALISTI E NON LO SANNO.

DI QUESTI TEMPI, MENO SE NE SA, MENO RISCHI SI CORRONO.



## Attività modesta mercato resistente

L'ottava si chiude in clima di mercato resistente e ben impostato, ma anche di smobilitazione estiva da parte degli operatori rimasti al lavoro. Gli scambi sono ridotti e di interesse non più di una decina di titoli guida e parte dei valori locali. Non è dato di rilevare una vera e propria tendenza ben definita, ma è comunque evidente che la domanda è attivamente presente sia pur con criteri selettivi e i meccanismi di difesa sono pronti ad assorbire le modeste offerte sui titoli meno richiesti.

E' da segnalare la conferma del buon momento della Montedison che concentra buona parte della scarsa attività con prezzi in rialzo.

Più della Fiat: ord. 1710, priv. 1235. Chiusura: Pirelli risparmio 1725, Milano risparmio 19.000; Ras godimento 1/1/81: 111 mila; Sai godimento 1/1/81: 24 mila; Sai privilegio 22.800; Finac risparmio 7500; diritti Carisgretti 45 lire; diritti Giliardini 101 lire.

## MILANO

La Borsa ha chiuso la settimana in un'atmosfera di equilibrio attraverso un volume di affari molto più modesto del normale e senza pressioni particolari sia da parte della domanda che parte



in rialzo  
stabile  
in ribasso

dell'offerta. Le prime battute hanno accentuato i premi in modo rialzo con variazioni dell'indice generale a +1 per cento; poi il tono si è fatto più calmo con fondo resistente e l'indice è sceso a +0,5 e solo pochi valori hanno conservato qualche migliorata di rilievo. Comunque sempre sostenute sono apparse le Montedison a quota 184 lire; poco mossi i grossi titoli azionari e bancari, quasi invariati gli altri.

La compilazione del listino si è conclusa rapidamente con fondo molto equilibrato e resistente salvo pochi titoli isolati. In sintesi mercato di ordinaria amministrazione con molti vuoti nelle file degli operatori. Dopo listino quasi stabile; in denaro il Banco di Roma da 72.700 di chiusura a 74.500, calmo invece le Generali a quota 134.000, resistente il gruppo Fiat, senza variazioni di rilievo e affari molto modesti nel settore del reddito fisso.

Nel reddito fisso buona attivi-

tà e scambi in aumento per i titoli di Stato, con prevalenti, modesti progressi.

Ecco le quotazioni:  
Abellie 52.010; Aedes 7880;  
Alitalia 1320; Alivar 3310;  
Alleanza 50.500; Anic 151;  
Autos. To-Mi 5290; Bastogi 380; B.co Roma 72.700; Beni Imm. or. 1000; Binda 1200;  
Breda 2980; Broschi 2150;  
Burgo or. 6900; Burgo pr. 7090; Caffaro 500; Cantoni 9100; Carlo Erba or. 7180.

Casalmi 5800; Cementir 4425; Ciga 11.950; Ctr 11.790;  
Coge 2490; Comit 78.300;  
Comp. Milano or. 20.500;  
Comp. Toro or. 47.000;  
Comp. Toro pr. 43.850; Cond. Acqua 202; Credit 9800; Cucirini 3090; Daimine 262; De Ferrari 3650; Eridania 15.900; Eternit 710; Falk or. 3590; Falk pr. 3690; Fiat or. 1705; Fiat pr. 1280.

Finmare 50; Flinsider 51; Fissac 8251; Generalfin 985;  
Generali 134.000; Giliardini 4401; Gini 3989; Giori 90;  
IFI pr. 3895; IFI 5890; Iissa Viola 1990; Imm. Roma 1799;  
Iniziativa 38.000; Interbanca 31.540; Invest 4070; Isvim 27.500; Italcable 8800; Italcementi 38.100.

Italgas 998; Italia Ass. 27100; Italsider 241; La Cen-

trale 7000; L'Ausiliare 9490; Lepetit or. 40000; Lepetit pr. 36200; Linificio 2145; Magneti M. 739; Magona 4350; Marzotto 2830; Mediobanca 148225; Mira Lanza 16500; Mittel 1650; Mondadori pr. 6850; Montedison 184.

N.A.I. 181,25; Nord Milano 2175; Olcese 49,75; Olivetti or. 3060; Olivetti pr. 2729; Pacchetti 131; Pertusola 1300; Perlier 7855; Pierrel 1100; Pirelli e C. 3290; Pirelli Spa 1988; Ras 111500; Rinascente or. 293; Rinascente pr. 238,50; Risanamento 14150.

Saffa 5790; Sai 28500; Sarom 3790; Sifa 1120; Silos 4950; Sip 1000; Sme 2980; Stampati 22900; Standa 2389; Stet 994; Tecnomasio 225; Tosi Franco 32800; Trafilerie 2240; Un. Manifatt. 38500; Viscosa or. 835; Viscosa pr. 824; Westinghouse 24990.

## GENOVA

Centrale 6900; Generali 133.900; Ras 112.500; Meridionali 390; Nai 182,50; Viscosa ord. 935; Viscosa priv. 770; Flinsider 46; Italsider 263; Fiat ord. 1710; Fiat priv. 1280; Sip 1030; Montedison 180,50.

## Apertura sulla lira a quota 1248 Sbaragliate dal dollaro tutte le valute europee

ROMA — Dopo una lieve flessione nei primissimi scambi, il dollaro ha ripreso a salire su tutte le valute europee. Nel confronto della lira viene quotato attualmente a 1247,50-1248 lire (1944,25 alla chiusura di ieri); sopra così il massimo storico di 1245 lire registrato martedì.

Analoghi rialzi nei confronti delle altre monete. Dopo un'apertura debole, a 2,5165 marchi, il dollaro ha recuperato terreno e quota attualmente 2,5244 marchi, con un leggero rialzo quindi rispetto al livello già eccezionale di 2,5205 raggiunto alla chiusura di ieri a Londra. Rispetto alla valuta svizzera è salito a 2,1679 franchi, dopo un'apertura a 2,1790; ieri aveva chiuso a 2,1912.

franchi sulla piazza di Londra. Nel confronto del franco francese, le quotazioni attuali collocano il dollaro sui valori elevatissimi di 6,6260 franchi, contro 6,6175 di ieri.

La sterlina, che aveva aperto in rialzo a 1,8910 dollari, quota ora 1,7945 con un cedimento, quindi rispetto a 1,7965 di ieri.

L'oro segna un netto recupero, nonostante l'ulteriore rafforzamento del dollaro. A Londra ha aperto a 399-402 dollari l'oncia contro 394-395 di ieri, mentre a Zurigo l'oncia di fine viene trattata a 400-403 dollari, con un rialzo in avanti di circa 8 dollari rispetto al 392-395 alla chiusura di ieri.

## REDDITO FISSO A TORINO

Titoli	6-8	7-8	Titoli	6-8	7-8
<b>VALORI DI STATO</b>					
Rendita 5%	39	39	A.F.S. 7% '70	56	56
Edil. Scel. 5,50% '88	83	83	" 10% '75 II	88	88
" 5,50% '89	82	82	P.S. Agr. 6% Sp VII	61	59
" 6% '70	78	78	" 7% II	51	51
" 6% '71	70	70	ICRPU vent. 6%	66 80	66 20
" 6% '72	72	72	" 7% I	52 50	52 50
" 6% '75/80	78	78	Imu XXVI 6%	69	68
" 6% '78/81	75	75	" XXIX 7%	65	65
" 10% '77/79	83	83	" XXXIII 7%	65	65
C. Cr. Tes. 1/6/80	—	—	" XXXVIII 7%	53 50	53 50
" 1/6/80	—	—	" XLII 8%	53	53
" 1/6/80	—	—	" 10%	68 50	68 50
" 1/6/80	—	—	Isolmer 7% '71 XIX	67	67
" 1/6/80	—	—	" 6% XII	90	90
" 1/6/80	—	—	Torino Am. 5,50% '80	81	81
" 1/6/80	—	—	" 5,50% '82	85	85
" 1/6/80	—	—	S. Paolo 5%	58	58
" 1/6/80	—	—	" 6% conv.	52	52
" 1/6/80	—	—	" 7%	79 50	79 50
" 1/6/80	—	—	" 8%	84 50	84 50
" 1/6/80	—	—	" D.P. 6% ex 5%	47	47
" 1/6/80	—	—	" 8%	50	50
" 1/6/80	—	—	" 7%	58	58
" 1/6/80	—	—	" 9%	78	78
" 1/6/80	—	—	Banco Napoli 6%	65	60
" 1/6/80	—	—	Cr. F. Sicilia 6%	—	—
" 1/6/80	—	—	Cr. I. Sar. 6% '68	87 50	87 50
" 1/6/80	—	—	" 7% '70	73 50	73 50
" 1/6/80	—	—	C. R. P.P.I.L. 6%	46	46
" 1/6/80	—	—	M. Paschi 6%	45	45
" 1/6/80	—	—	F. Plem. V.A. 6%	50	50
" 1/6/80	—	—	Fiat 5,50% '80	—	—
" 1/6/80	—	—	Olivetti 5,50% '82 II	88	88
" 1/6/80	—	—	Catini 5,50% '82	—	—
" 1/6/80	—	—	Viscosca 6% '84	88	86
" 1/6/80	—	—	Rumianca 5,50% '82	81 50	81 50
" 1/6/80	—	—	Città Milano 10% '75	59	59
" 1/6/80	—	—	RIV 5,50%	—	—
" 1/6/80	—	—	Lancia 5,50% '82	—	—
" 1/6/80	—	—	Tor. Ser. 5,50%	—	—
" 1/6/80	—	—	<b>OBLIG. CONVERTIBILI</b>		
" 1/6/80	—	—	M. Olivetti 12%	290	290
" 1/6/80	—	—	M. Sip 7%	70	70
" 1/6/80	—	—	M. Viscosa 7%	—	—
" 1/6/80	—	—	Liquipa 7,50% '70	—	—
" 1/6/80	—	—	Int. Fiat 7% '73/88	74 50	74 50
" 1/6/80	—	—	S. Paolo II 12%	170	170

## LE AZIONI A TORINO

Titoli	6-8	7-8	Titoli	6-8	7-8	Titoli	6-8	7-8
ALIMENTARI			CHIMICI			FINANZIARI		
Alivar	2400	3300	Elmari pref.	800	590	Gliardini	4400	4300
Eridania	16700	15900	Unicom	19100	19300	Ginepro	2020	2020
Florio	350	350				Olivetti ord.	3090	3090
Imm. Agr. Vitt.	24500	24000				Olivetti priv.	2740	2730
Romana Zuccheri	—	—				Westinghouse	24000	23500
ASSICURATIVI			COMUNICAZIONI			MINERARI ED ESTRATTIVI		
C. Ass. MI ord.	20800	20800	Alitalia priv.	1400	1350	Daimine	250	255
C. Ass. MI priv.	19000	19000	Autos. To-Mi	5800	5320	Fomera	430	430
Comp. Latina ord.	1420	1420	Italcable	9000	9000	Italsider	250	245
Comp. Latina priv.	1120	1120	Italgas	1000	1000	Talco Grafite	20990	20990
Generali	133600	133700	Liquigas ord.	—	—	TESSILI		
IAS	113900	113000	Liquigas priv.	—	—	Cantoni	9200	9200
SAI	27600	27090	Liquigas risp.	—	—	Fianc	8300	8300
Toro Ass. ord.	45500	46800	Mira Lanza	16500	18500	Sole Visc. ord.	820	830
Toro Ass. priv.	43600	43900	Montedison	183	185	Sole Visc. priv.	840	830
BANCARI			Permetti	1850	1850	DIVERSI		
B. Comm. Italiana	77500	77500	Pirelli	1130	1120	Acque Potabili	3300	3300
Banco di Roma	74300	74300	Rumianca	—	—	CIRA	12000	11850
Credito Italiano	8850	8850	Saffa ord.	5800	5800	CIR	11970	11990
Interbanca priv.	30200	31500	Saffa risp.	5800	5400	Pacchetti	128	130
Mediobanca	143600	146000	SAIAG	1400	1395	OBBLI. CONVERTIBILI		
CARTARI - EDITOR			Schiapparelli	1590	1580	B.I.L. 7% 73/88	—	—
Burgo ord.	7000	6900	BANCARI			B.I.L. 6% 73/88	—	—
Burgo priv.	7000	7050	B. Comm. Italiana	77500	77500	M.C. Ev. 7% 73/88	240	240
Cart. Ital. Riunite	132	132	Banco di Roma	74300	74300	M.S. Via. 7% 73/88	—	—
CEMENTI - CERAMICHE			Credito Italiano	8850	8850	M.S. Splr. 7% 73/88	560	560
Pozzi Gioiord ord.	93	93	Interbanca priv.	30200	31500	M. Mont. 7% 73/88	70	70
Pozzi Gioiord risp.	195	195	Mediobanca	143600	146000	M. Oliv. 12% 79/89	288	287
Elmari ord.	790	750	CARTARI - EDITOR			Met. Ital. 6% 73/88	—	—
ELETTRITEC.			Burgo ord.	7000	6900	Met. Ital. 12% 77/82	110	110
M. Marelli	770	715	Burgo priv.	7000	7050	RI Stet 7% 73/88	80	80
E. Marelli	—	—	Cart. Ital. Riunite	132	132			
ELETTRITEC.			CEMENTI - CERAMICHE					
M. Marelli	770	715	Pozzi Gioiord ord.	93	93			
E. Marelli	—	—	Pozzi Gioiord risp.	195	195			
ELETTRITEC.			Elmari ord.	790	750			
M. Marelli	770	715	ELETTRITEC.					
E. Marelli	—	—	M. Marelli	770	715			
ELETTRITEC.			E. Marelli	—	—			
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.			ELETTRITEC.					
ELETTRITEC.								



# STAMPA SERA

Temperatura ore 13 a Torino: +26 - ieri max +27 min +16

**SITUAZIONE:** diminuzione della pressione atmosferica. Infiltrazioni di aria instabile. TEMPO PREVI-  
STO: sulle regioni settentrionali nuvolosità irregolare con possibili di temporali brevi e locali. Sulle altre regioni sereno o poco nuvoloso. TEMPERATURA: stazionaria. VENTI: deboli. MARI: quasi calmi tutti i bacini.

## In Italia

Bolzano	+17	+33
Brescia	+20	+31
Verona	+21	+31
Milano	+21	+30
Firenze	+21	+34
Prato	+21	+31
Bologna	+22	+33
Roma	+21	+32
Napoli	+21	+32
Reggio C.	+23	+32
Palermo	+22	+30

Atene	+15	+29
Atene	+15	+29
Atene	+15	+29
Atene	+15	+29
Atene	+15	+29
Atene	+15	+29
Atene	+15	+29
Atene	+15	+29
Atene	+15	+29
Atene	+15	+29

## All'estero

Atene	+25	+33
Beirut	+23	+29
Belgrado	+25	+30
Berlino	+16	+19
Bruxelles	+18	+28
Il Cairo	+22	+37
Ginevra	+16	+30
Helsinki	+16	+22
Lisbona	+17	+30
Londra	+17	+20
Madrid	+18	+33
Montreal	+15	+20
Mosca	+15	+24
New York	+23	+22
Parigi	+23	+32
Stoccolma	+16	+24
Sydney	+9	+18
Tokyo	+22	+28
Vienna	+17	+28



Daily news round up from

## DAILY EXPRESS

THE VOICE OF BRITAIN



7 AUGUST

● ECHOES OF THE IRANIAN EMBASSY SEIVE ARE INVOKED BY THE FRONT PAGE OF PREMIER MRS MARGARET THATCHER ORDERING THE ELITE SAS INTO ACTION IN THE GAMBIA, THE STORY REVEALS THE SMOOTH EXPERTISE OF ITS MEMBERS AND THE WAY THAT LIVES WERE SAVED BY SLICK SOPHISTICATION. AS WELL, LIKE A FINGER POINTING INTO THE SKY IS A PICTURE OF THE POST OFFICE TOWER COMING UNDER FIRE FROM LIGHTNING. IN TODAY'S ALMOST MONSOONAL WEATHER. HER DUTY DONE, PM MRS THATCHER GOES FOR A WELL EARNED REST AS ALL ARE WARNED THAT US JETS FACE A WORLD BOYCOTT.

● A BOY OF NINE WAS PRAISED BY POLICE AS A HERO AFTER SAVING HIS GIRL PLAYMATE FROM A SEX FIEND.

● AS PRESIDENT REAGAN USES GAOL SENTENCES AND FINED TO FORCE HIS AIRPORT STRIKERS INTO LINE, THE BOLD QUESTION IS ASKED WHY CAN'T BOSS AND WORKER BE BOUND BY LAY QUERY. THE HICKEY COLUMN ASKS WHETHER TRICKY DICKY NIXON IS HOPING FOR A RETURN POLITICS. THE CENTRE SPREAD SHOWS THE WORLD THAT SUDDENLY STRUCK LONDON WITH SOME PARTS OF THE CITY SHOWING A RESEMBLANCE TO VENICE. AS FOR SPORT THERE IS A WEALTH OF MATERIAL FOR FOOTBALL FANS.



Aperçu quotidien des nouvelles de

## nice-matin

LE PREMIER QUOTIDIEN D'INFORMATION DU SUD-EST DE LA FRANCE

7 AOUT

● CRISE FRANCO-IRANIEUNE — LA TENSION FRANCO-IRANIEUNE A PRIS UNE NOUVELLE DIMENSION HIER AVEC LA DECISION DE TEHERAN DE REPORTER EN PRINCIPE, A LUNDI PROCHAIN, LE DEPART DES 61 PREMIERS RESSORTISSANTS FRANCAIS DONT PARIS AVAIT DEMANDE LE REPATRIEMENT A BORD D'UN VOL DE LA COMPAGNIE «AIR FRANCE». CE REPORT, SELON LES AUTORITES IRANIENNES EST DU «A DES PROBLEMES CONCERNANT LES ENQUETES NECESSAIRES SUR LES ANTECEDANTS LEGAUX ET FINANCIERS DE CEUX QUI VEULENT QUITTER LE PAYS».

● UN STATUT PARTICULIER POUR LA CORSE — M. GASTON DEFFERRE, MINISTRE DE L'INTERIEUR ET DE LA DECENTRALISATION, A PRESENTE HIER A AJACCIO, DEVANT UNE CENTAINE D'ELUS CORSES, LES GRANDES LIGNES DU PROJET D'UN «STATUT PARTICULIER» QUI FAIT DE LA CORSE UNE COLLECTIVITE TERRITORIALE. SERONT INSTITUTEES NOTAMMENT UNE AGENCE REGIONALE POUR L'EMPLOI, UNE Caisse REGIONALE DE CREDITS, UNE SOCIETE DE MISE EN VALEUR AGRICOLE ET D'EQUIPEMENTS INDUSTRIELS, COMMERCIAL ET TOURISTIQUE ET UNE SOCIETE REGIONALE DES TRANSPORTS. SUR LE PLAN CULTUREL, L'ENSEIGNEMENT DE LA LANGUE CORSE SERA PROPOSE A TOUS LES ELEVES DES ECOLES PRE-ELEMENTAIRES ET ELEMENTAIRES ET UN OFFICE CORSE DE L'AUDIO-VISUEL AURA LA RESPONSABILITE DE LA DIFFUSION DES EMISSIONS D'UNE CHAINE DE RADIO ET DE TELEVISION REGIONALES.



Dagelijkse lijst van notities van

## De Telegraaf

7 AUGUSTUS

● DE JAARLIJKSE HUURVERHOOGING MOET WORDEN GEKOPPELD AAN DE ONTWIKKELING VAN DE LONEN EN NIET AAN DE STIJGING VAN DE BOUWKOSTEN. DIT IS HET PLEIDOOI VAN HET NEDERLANDS CHRISTELIJK INSTITUUT VOOR DE VOLKSHUISVESTING, EEN OVERKOPELEND ORGAAN VAN 350 WONINGBOUWVERENIGINGEN.

● DE KLM HEEFT IN DE EERSTE DRIE MAANDEN VAN HET LOPEDE JAAR AANZIENLIJK BETER GEBOERD DAN VORIG JAAR. ER WERD N.L. EEN WINST GEMAAKT VAN 20,9 MILJOEN GULDEN. TEGEN EEN VERLIES VAN 12 MILJOEN GULDEN IN HET EERSTE KWARTAAL VAN HET VORIG JAAR.

● EEN «GROENE MAFFIA» ZORGT VIA EEN GIGANTISCHE SPECULATIE IN FRUIT UIT ZUID-AMERIKA VOOR EEN SCHADE VAN MINSTENS 100 MILJOEN GULDEN VOOR DE NEDERLANDSE FRUITTELLERS.

● EEN RAAM VAN EEN TREIN VAN MAASTRICHT NAAR ZANDVOORT IS INGEGOOID MET EEN STUK STAAL VAN VIER KILO. VOLGENS DE NS IS EEN TREINREIZIGER DAARMEE GERAAKT EN MET VRIJ ERNSTIGE VERWONDINGEN OPGENOMEN IN HET ZIEKENHUIS.

● HET WEER IN NEDERLAND IS IETS MINDER MOOI: DE HOGE VOCHTIGHEIDSGRAAD VAN DE LUCHT ZORGT VOOR ERG VEEL NEVEL. DE ZON KAN DAAR NIET ECHT GOED DOORHEENBREKEN.



Blick durch die Tagesnachrichten von



7 AUGUST

● GRAUSAM: DREI SOLDATEN BEIM DRILL ERTRUNKEN — ES WAR DAS ENDE EINES LANGEN, SCHWEREN TAGES: BEI EINER MILITAERUEBUNG IM WESEL-DATTELN-KANAL (BEI RECKLINGSHAUSEN) SIND AM MITTWOCH ABEND DREI BUNDESWEHRSOLDATEN ERTRUNKEN. WARE SIE VORHER ZU HART GEDRILLT WORDEN. NACH EINER NEUNSTUENDIGEN UEBUNG SOLLTEN DIE SOLDATEN IN VOLLER AUSRUESTUNG DURCH DEN 35 METER BREITEN KANAL SCHWIMMEN. STAATSANWALT OLGERT PIEGSA, DER WEGEN FAHRLAESSIGER TOETUNG ERMITTEL: «MINDESTENS EINER IST WEGEN ERSCHOEPFUNG ERTRUNKEN».

● KHOMENIE NAHM 61 FRANZOSEN ALS GEISELN — PERSIENS DIKTATOR KHOMENIE HAELT SEIT GESTERN WIEDER GEISELN FEST: 61 FRANZOSEN DIE PERSIEN VERLASSEN WOLLTEN DUERFEN NICHT AUSREISEN. GRUND: TEHERAN WILL FRANKREICH ZWINGEN, BANI-SADR AUSZULIEFERN.

● SCHMIDT: SONDERSTEUER (ARZ) FDP: NEIN (ARZ) — KANZLER SCHMIDT BESTEHT WEITER AUF DIE ERGAENZUNGSABGABE (SONDERSTEUER FUER ALLE) DIE FDP IST ALLERDINGS DAGEGEN. IHR WIRTSCHAFTS-EXPERTE KLAUS BECKMANN ZU BILD: «DIE SONDERSTEUER PASST NICHT IN DIE KONJUNKTURPOLITISCHE LANDSCHAFT. STEUERERHOEHUNGEN HABEN DIE WIRTSCHAFT NOCH NIE IM SCHWUNG GEBRACHT. WAS WIR BRAUCHEN IST EIN ECHTER SPARHAUSHALT».